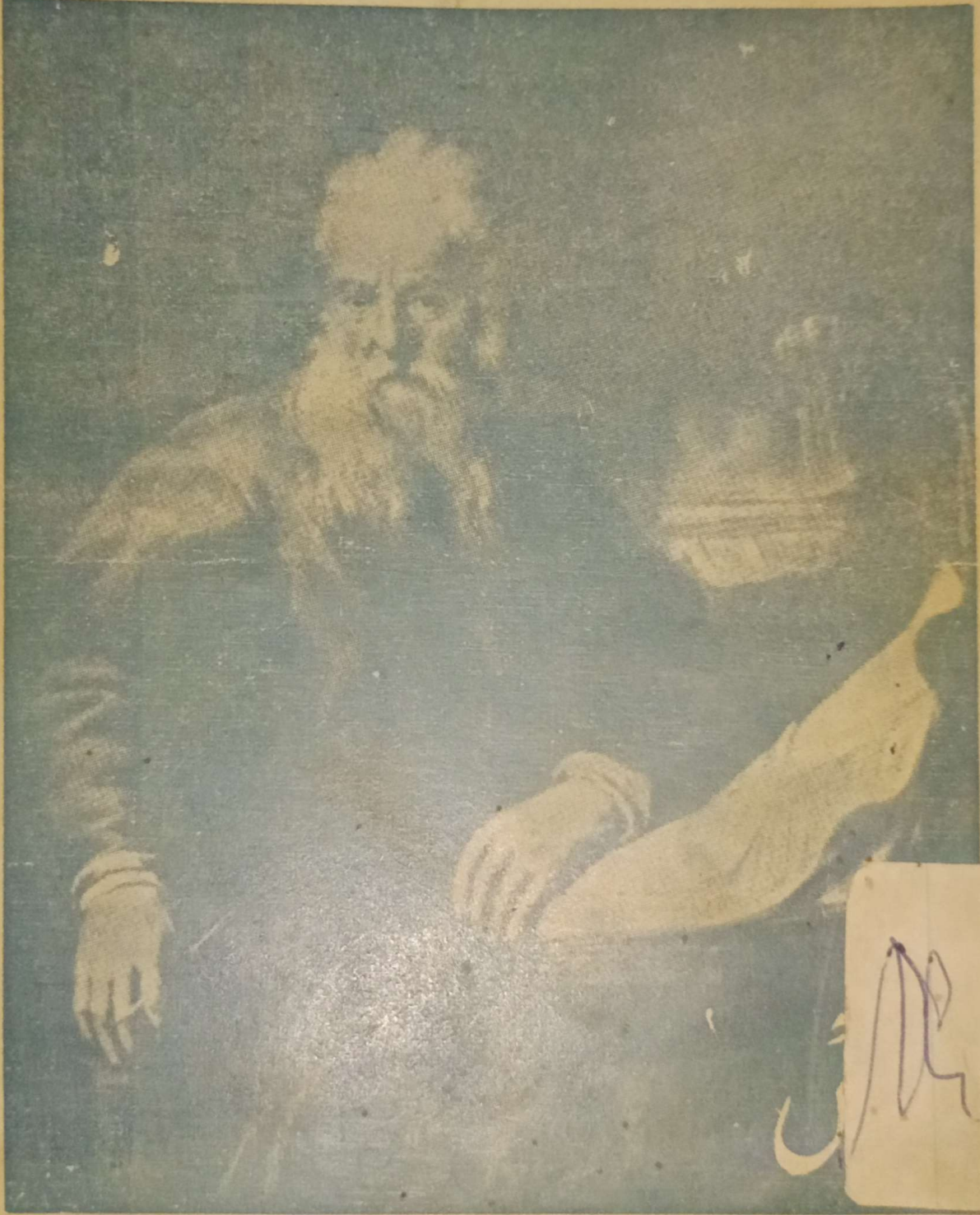


پوس رسول کی تعلیمی نفسیات



مُصَنَّفُ ملک فیروز دین

پوس رسول

کی
تعلیمی نفسیات

مصنفہ

ملک فیروز دین

بی۔ اے۔ بی۔ بی۔ بی۔

پرنسپل کرسچن مائی سکول سیالکوٹ چھپاؤنی

بیمبرج بنگلہ پریس لاہور

فہرست مضامین

صفحہ	مضامین	البواب
۲	پیش لفظ	
۵	تشکر	
۶	وساچہ	
۹	پولس رسول کی معلّیت کے ماخذ	پہلا باب
۲۶	بحیثیت استاد پولس رسول کی قابلیت	دوسرا باب
۳۶	بحیثیت استاد پولس رسول کے اعراض و مفاہد	تیسرا باب
۵۰	پولس رسول کے تعلیمی نظریات	چوتھا باب
۵۵	پولس رسول کی تعلیمی نفسیات (حصہ اول)	پانچواں باب
۹۹	پولس رسول کی تعلیمی نفسیات (حصہ دوم)	چھٹا باب
۱۰۸	پولس رسول کی تعلیمی نفسیات (حصہ سوم)	ساتواں باب
۱۱۳	پولس رسول کے تعلیمی طریقے	آٹھواں باب
۱۲۴	پولس رسول کی معلّیت کے نتائج و اثرات	نواں باب

تشریح

مندرجہ ذیل علماء و مفکرین باہل مقدسین جن پر پاکستان کی مسیحی کلیسیا بجا طور پر فخر کر سکتی ہے۔
اور جن کے تعاون سے یہ کتاب ضبط تحریر میں آئی میرے خاص شکریہ کے مستحق ہیں:-

۱۔ جناب عزت تاب کے ایل ناصر صاحب ایم۔ اے (آنر) ایس۔ ٹی۔ ایم۔ آپ علم الہیات کے جید عالم اور استاد ہیں۔ آپ ہی کی ذات بابرکات نے مجھے اس کتاب کی تصنیف کا نیک مشورہ دیا۔ نیز اس مضموع سے متعلق چند گراں قدر کتب بھی مہیا کیں اور گاہے گاہے اپنے انمول خیالات سے بھی نوازتے رہے۔

۲۔ جناب پادری العروس اے خان صاحب نے بڑی کاوش و عرق ریزی سے اس کتاب کی عبارت یعنی زبان دانی کی تصحیح اور حوالہ جات میں مدد فرمائی۔

۳۔ جناب پادری ڈبلیو۔ جی۔ ٹنگ صاحب ایم۔ اے آپ نے اس کتاب کے مسودہ کا کچھ حصہ اور تواریحی اغلاط کی تصحیح فرمائی۔ اور نئے اور اچھوتے خیالات سے مستفید فرمایا۔

۴۔ جناب پادری جے۔ اے گل صاحب آپ نے چند ایک کتابیں مہیا فرمائیں جو میری بہترین معاون ثابت ہوئیں۔ آپ مواد اکٹھا کرنے، ترتیب دینے میں انتہائی کوشش اور شوق سے مدد فرما کر قدم قدم پر میری حوصلہ افزائی فرماتے رہے۔

۵۔ ماسٹر برکت اے خان صاحب ہر ایک مقبول عام مبشر ہیں۔ اور کئی بشارتی رسالہ جات کے مصنف ہیں۔ آپ نے کتاب ہذا کی کتابت و اشاعت کا اہتمام نہایت خوش اسلوبی سے انجام دیا۔

فیروز دین ملک

پیش لفظ

مقررین کیلئے اپنے سامعین کو جلنے کی بڑی ضرورت ہے تاکہ وہ ان کے مذاق اور طبیعت کے مطابق اپنے لیکچر کو تیار کرے۔ محض لیکچر کہنا ہی کافی نہیں بلکہ سامعین کی توجہ کو کھینچنا اور اپنے لیکچر کو مؤثر طور پر پیش کرنا بڑی خوبی ہے۔

پاسبان کے علم نفسیات کو جاننا ضروری ہے۔ پولیس رسول ایک ماہر نفسیات تھا۔ پاک روح سے معمور اور نفسیات کے ذیور سے آراستہ ہو کر اس نے مؤثر خدمت سر انجام دی۔

مسٹر فیروز دین ملک پرنسپل کرسچن ہائی سکول سیالکوٹ چھاؤنی نے پولیس رسول کی تعلیمی نفسیات پر ایک نہایت مفید کتاب لکھی ہے۔ مسٹر فیروز دین صاحب خود بھی ایک قابل استاد اور نفسیات کے ماہر ہیں۔ وہ ایک سرگرم مین ہیں۔ اور کلیسیائی خدمت میں بڑھ چرہ کر حصہ لیتے ہیں۔ انہوں نے یہ کتاب لکھ کر کلیسیا کی عظیم خدمت کی ہے۔ اور میں امید کرتا ہوں کہ پاسبان اس کتاب سے استفادہ حاصل کریں گے۔ اور اس کتاب کے استعمال سے اپنی خدمت مؤثر بنائیں گے۔

جارج ڈبلیو مل
جنرل سیکرٹری
سیالکوٹ چرچ کونسل

دیساجہ

یہ تحقیقت ہے کہ پلّس رسول ایک عظیم المثال ماہر نفسیات تھا۔ وہ انسانوں کی ذہنی نوعیت و کیفیت اور ان کے خیالات جذبات احساسات رجحانات تصورات تخیلات خواہشات عادات حرکات و سکنات نشست و برخاست اور طور و اطوار سے پورے طور پر واقف اور آگاہ تھا۔ وہ درس و تدریس کے جمیع نفسیاتی اصولات و نظریات کو بخوبی جانتا تھا۔ عصر حاضرہ میں ماہرین علم النفسیات متعدد نفسیاتی اصولات کو دریافت کر کے انہیں کثیر تعلیمی امور میں خصوصی طور پر استعمال کرنے کی مساعی ملین کر رہے ہیں۔ کیونکہ انہیں یقین احساس ہے کہ کسی غیر نفسیاتی سلسلہ تعلیم کے لئے مؤثر اور کامیاب ہونا دشوار بلکہ امر محال ہے۔ چنانچہ موجودہ نظام درس و تدریس میں سیرت اکثر القابات و نتائج وقوع پذیر ہو رہے ہیں۔ فی الواقع یہ امر نہایت بہت افزا ہے کہ مزید نفسیاتی اصولات کے ادراک و تفہیم اور انہیں تعلیمی امور میں استعمال کرنے کی مساعی جلیلہ بدستور جاری ہیں۔ لیکن عجیب بات یہ ہے کہ پلّس رسول عرصہ دو ہزار سال سے پیشتر ہی تمام موجودہ نفسیاتی اصولات سے کامل بلکہ اکمل طور پر واقف تھا۔ اور اس نے ان اصولات کو اپنے تعلیمی لائحہ عمل کا جزو لا ینفک بنایا۔ اس کا ہر طریقہ تعلیم نفسیاتی اصولات پر مبنی ہے، وہ انسانی طبائع سے اس قدر واقف تھا کہ اُس نے ہر وقت اور ہر جگہ ایسی اشیاء استعمال کیں، ایسے سمعی اور بصری معادلات استعمال کئے۔

ایسی حرکات و سکنات کو عمل میں لایا کہ لوگ جوق در جوق اس کا کلام سننے کے لئے اُس کے گرد جمع ہو جاتے۔ اور بالآخر متاثر اور متنبض ہوتے۔ غرضیکہ پلّس رسول گذشتہ موجودہ اور آئندہ ازمنے کے اساتذہ اور معلمین کے لئے قابل نمونہ اور قابل تقلید معلم ہے۔ اگرچہ اُس نے علم نفسیات پر کوئی ضخیم کتاب تصنیف نہ کی اور نہ ہی تعلیمی نفسیات کے اصولات پر سلسلہ دار اور طول و طول بحث و محیس کی تاہم اس کے دل و دماغ پر نسلی خاندانی ادبیاتی اور تہذیبی ماحول نے اس کی معلمیت پر عمیق اثرات ڈالے۔ وہ طبعی طور پر بے قیاس ذہانت اور استعداد کا مالک تھا۔ لیکن ان اثرات نے اس کی معلمیت کی عظمت کو بر بھانے میں کوئی دقیقہ فرو گذار نہ کیا۔ مسیحی علماء نے پلّس رسول کی تعلیمات کے مطالعہ اور ان کی توجیح و تشریح کے لئے ہزار ہا کتب تصنیف کی ہیں۔ اور اس سلسلہ میں ہم ان کی جمیع مساعی کے لئے اُن کے مرہون منت ہیں۔ کیونکہ پلّس رسول کی تعلیمات کے معانی و مطالب کو جاننا ہمارے لئے از بس ضروری اور لا بدی ہے، لیکن مسیحی علماء نے پلّس رسول کی معلمیت کی عظمت کی جانب بہت کم توجہ دی ہے لہذا اس کتاب میں میرا طرّ نظر یہ ہے کہ میں اپنے ناظرین کرام کو اس استاد کامل اور معلم عظیم کے درجہ میں لے جاؤں۔ اور انہیں اس کی معلمیت کی عظمت سے واقفیت دلاؤں۔ اس کتاب کا موضوع پلّس رسول کی تعلیمات نہیں بلکہ اس کی تعلیمی نفسیات ہے۔ یعنی اس کتاب میں ہم اُس کا بحیثیت استاد اور معلم مطالعہ کریں گے۔ فی الحقیقت وہ عالمگیر

استاد ہے۔ اگرچہ وہ عرصہ دراز سے اس جہان فانی سے کوچ کر چکے
ہے۔ تاہم تعالٰیٰ دنیا میں اُس کی صدائوں کو زبردست گونج رہی ہے۔

مکس فیروز دین

پہلا باب پوسٹل رسول کی تعلیمیت کے ماخذ انسلی اثرات :-

ترسٹس کا سائل حقیقی معنوں میں اپنی نسل کا ایک فرزند تھا۔ چنانچہ وہ
پوسٹل ڈوٹن کے ساتھ کہہ سکتا تھا کہ "میں عبرانیوں کا عبرانی ہوں" (پیموں ۳: ۵)
"اور میں یہودی طریق میں اپنی قوم کے ہم عمروں سے بڑھتا جاتا تھا۔ اور اپنے
بزرگوں کی روایتوں میں نہایت سرگرم تھا۔" (دیکھتوں ۱: ۱۲)۔ سیکھو اور سکھاؤ۔
سکھاؤ اور سیکھو۔ یہی اس کی تمام تعلیم و تربیت کا نصب العین تھا۔ تمام
بنی اسرائیل کی طرح اس کے نزدیک پاکیزگی اور تعلیم ایسی چیزیں ہیں۔ جو
ایک دوسرے سے جدا نہیں کی جاسکتیں۔ تعلیم مذہب کی لوٹری تھی۔ اور
مذہب تعلیم کا مہتمم تھا۔

سائل کا مذہب اور اس کے تعلیمی اصولات ایک حیرت انگیز
توازن کی پیداوار تھے۔ اُس کی تعلیمیت کے بعض مواضع اس لٹریچر
کے مطالعہ سے ہم پر آشفتہ ہوتے ہیں۔ بائبل عیثیت محمدی نہ صرف
صدیوں کے گہرے مذہبی تجربہ کا ہی اظہار ہے۔ بلکہ وہ تعلیمی اصولات
کا ایک مجموعہ بھی ہے۔ اور اس کی توازن، تعلیم کی ایک توازن ہے،

ساؤل کو ایک عظیم المثال تعلیمی نصب العین میراث میں ملا تھا۔ ذریعہ ہیروئیک
جنتیت سے یہوداہ کی شریعتوں کا مطالعہ اور ان کی تقلید اُس کی زندگی کا
عظیم ترین مقصد تھا۔

ساؤل کے قومی تواریخ کے مطالعہ اور مشاہدہ میں اس کے قومی اساتذہ
کرام کی شخصیات اور اصولات نے اُس کے دل و دماغ پر گہرا اثر ڈال دیا۔
اُس کی قومی تواریخ میں اساتذہ کرام کا ایک طویل سلسلہ و تسلسل پایا جاتا تھا۔
ان جلیل القصد اساتذہ نے اس کے لوگوں میں قریباً ہر قسم کی رستہائی کی نمائندگی
کی۔ مثلاً ان نامور اساتذہ میں مشارع۔ کاہن۔ زبور نویس۔ انبیاء فقہ
اور حکماء شامل تھے۔ جنہوں نے اخلاقی اور دماغی ارتقاء کے لئے باہم ملکر
ایسے معلمانہ اصولات پیش کئے۔ جن کی مثال قدیم اسیٹریج میں مفقود ہے،
موسیقی کو ابائے حکمت کہا جاتا تھا۔ اور وہ اس لقب کا مستحق بھی تھا۔ اس
کی شخصیت سے ایسی سچائیاں جلوہ گر ہوتی تھیں۔ جو دوسروں کے دل و دماغ
کو متور کرتی تھیں۔ یہوداہ کا مضمہ یونیک جنتیت سے وہ علانیہ اور شخصی
طور پر اپنے مؤثر نمونہ کی قوت۔ کلام۔ علامت۔ حکم اور عمل سے تعلیم دیتا
تھا۔ وہ تازک حالات کی اہمیت کو حکمت سے پہچان لیتا تھا۔ اور انہیں
ذہنی اور عبارت سے مفید مقاصد کے لئے استعمال میں لے آتا تھا۔ ہر ایک
اسرائیلی کے لئے وہ جیب اساتذہ میں ایک شہزادہ تھا۔ وہ اسرائیل کا سب
سے بڑا سکول ماسٹر تھا۔ اس لئے اُس نے ساؤل کے معلمانہ احساس
پر غیر معمولی اثر ڈالا۔ چنانچہ پولس نے موسیٰ کی کتاب متحدہ اقتباسات پیش کئے ہیں۔

اس نے اگر پادشاہ سے کہا کہ "میں آج تک قائم ہوں۔ اور چھوٹے بڑے
کے سامنے گواہی دیتا ہوں اور ان باتوں کے سوا کچھ نہیں کہتا۔ جن کی
پیشگوئی نبیوں اور موسیٰ نے بھی کی ہے" (اعمال ۲۶: ۲۲) ساؤل کے
نزدیک موسیٰ ایک حقیقی استاد تھا۔

کاہن اپنی کپانیت کے ذریعہ سے ایک طاقتور تعلیمی اثر ڈالتے تھے۔
ان کے لمبے داغ سوتی چوٹے اور بچہ چہرے ان کی شان کو دوہلا کرتے
تھے۔ وہ روحانی امور کو جسمانی امور میں اور جسمانی امور کو روحانی امور میں
لا دیتے تھے۔ جب وہ احکام۔ یہوداہ کی شریعت۔ عبادت اور یہوداہ کا
خون سکھانے میں وفادار ہوتے تھے۔ تو وہ اخلاقی ضمیر کو مضبوط کرتے تھے۔
اور سماج کی تربیت کرتے تھے۔ وہ علامت۔ رسم۔ عملی صلاح و مشورہ اور عملی
معاملات کی سدرت کے ذریعہ سے تعلیم دیتے تھے۔ وہ ضمیر کی بہ نسبت احساسات
کو اور تخیل کی بہ نسبت جذبات کو زیادہ متاثر کرتے تھے۔ اس بنا پر وہ ارادہ
اور مرضی کی تربیت کرتے تھے۔ قوم اور افراد کو وہ یہی مسلسل نصیحت کرتے تھے۔
کہ وہ پوری احتیاط سے شریعت اور رسومات کی پابندی کریں۔ انہوں نے
ساؤل پر اپنا گہرا اثر ڈال دیا۔ چنانچہ مرقوم ہے کہ "اس پر پولس ان آدمیوں
کو لے کر اور دوسرے دن اپنے آپ کو ان کے ساتھ پاک کر کے ہیکل میں
داخل ہوا۔ اور خبر دی کہ "ب تک ہم میں سے ہر ایک کی نذر نہ چڑھائی جائے۔
تقدس کے دن پورے کریں گے" (اعمال ۲۶: ۲۱)

زبور نویسوں نے بھی پولس رسول پر وسیع تعلیمی اثر ڈالا۔ بوسوں کی

اعلیٰ ترتیب اور اظہار نرمی سے اُس نے بہت کچھ سیکھا۔ اور نہ ہی جبرہ کی عالمگیر زبان سکھانے کے لئے تیار ہوا عبرانی شاعری کے غصہ انداز بیان۔ اختصار۔ جرات۔ اظہار۔ تشبیہات و استعارات کے استعمال کی غیر معمولی آزادی۔ فطرتی اشیا کے عجائبات۔ لوگوں کے پیشہ جات کے اذکار۔ قومی تواریخ اور عام زندگی کے طور و اطوار کے بیانات اور انسانی خواہشات و جذبات کے اظہار۔ انہوں نے لوگوں کی خیرات و در دل و دماغ پر بیشک اثر ڈالا۔ ان اوصاف کے باعث اُس نے زوروں کو زبانی یاد کر لیا ہوگا۔ وہ اپنی تحریرات میں زوروں سے اقتباس کرتا ہے۔

انبیاء نے بھی اُس تعلیمی نصب العین میں امانت کیا۔ جنہوں نے اپنے آپ کو ساؤل کے شعور میں تعمیر کر دیا۔ وہ مؤثر فنِ تقریر میں خاص استعداد رکھتے تھے۔ اُن کے سامنے سچائی کے ادراک کے لئے اندھی آنکھوں اور ہرے کاؤں کو کھولنے کا دشوار کام تھا۔ کمزور ارادوں کو درست زندگی بسر کرنے کے لئے آمادہ کرنا اُن کا مقصد حیات تھا۔ وہ اپنے بچوں کے درمیان رہتے تھے۔ اور انہیں اچھی طرح جانتے اور سمجھتے تھے۔ وہ تعلیم دینے کے ڈھنگ سے بخوبی واقف تھے۔ وہ دوسروں کی توجہ کو اپنی طرف اس لئے کھینچ لیتے تھے۔ کیونکہ وہ خود بھی سرگرم اور مستعد تھے۔ وہ اپنے اسباق کو ان الفاظ سے شروع کیا کرتے تھے۔ "اے" "نزدیک آکر سنو" "سنو" "دیکھو" "جاگ جاگ" "اٹھ منور ہو" وغیرہ۔ وہ سچائی کو پیش کرنے کے لئے ممکن مواقع استعمال کر لیتے تھے۔ وہ تعلیم

دینے کے مواقع اپنے قریبی حالات ہی میں ڈھونڈ لیتے تھے۔ وہ اپنی زندگی، ماحول، اور توازنِ بحسب سے ٹھوس شاہس چن لیتے تھے۔ وہ کابل اور سست دماغوں کو مٹانے کے لئے سوالات کیا کرتے تھے۔ وہ تجل کو متحرک کرنے اور ضمیر کو چھوڑنے کے لئے دیا۔ علامتوں اور ڈرامائی فنون کو بھی استعمال کرتے تھے۔ وہ اپنے پیغامات کو شاعرانہ انداز میں بھی پیش کرتے تھے۔ وہ اپنی تمام ملاقاتوں کو بے انداز خوش کی فضا میں لے آتے تھے۔ وہ مخالفت حالات کا ایسی دیر سی سے سامنا کرتے تھے جس کی تاب اُن کے مخالفین نہیں لے سکتے تھے۔ وہ ہموار کے پیغام رسائی تھے۔ چونکہ اُن کا کلام ذہنی اختیار تھا۔ اس لئے وہ لوگوں کے دلوں میں قائمیت پیدا کر دیتا تھا۔ اُن کا کلام ہماری دلوں کو فی الحقیقت ہلا اور تھرا دیتا ہے۔ یقیناً ساؤل کا بیدار مغز نہ صرف اُن کی سچائیوں کو اپنی گرفت میں لے آیا۔ بلکہ ان کی شخصیتوں کا بھی اس کے دل و دماغ پر گہرا اثر ہوا۔ پوئس رسول انبیاء کی مانند کلام کرتا تھا۔ ادر یہ بات خاصہ اُس بات چیت سے ثابت ہوتی ہے۔ جو اُس نے پسیدہ کے اذکار کے عبادت خانہ میں کی۔

فیہ بن کی کارکردگی کا آغاز انبیاء کی کارکردگی کے اختتام سے ہوا۔ ہر اوقات اسی بات میں کوشاں اور سرگرداں رہتے تھے۔ کہ وہ عبرانی خیال کو زیادہ ادنیٰ دماغی سطح پر لے جائیں۔ وہ لوگوں کو شریعت کے سمجھنے کے قابل بناتے تھے۔ وہ لوگوں سے شریعت کے معانی و مطالب بیان کرتے تھے۔ اُن کے اثر و رسوخ کے باعث یسوع کی قائمیت ایک تعلیم یافتہ اور عالم

شخص کی علامت تسلیم کی جاتی تھی۔ کہا جاتا ہے کہ عزرا اور فقیہوں کے ذریعہ سے اہل یہود، اہل کتاب بن گئے۔ فقیہوں کی تعلیمی خدمت عملی تھی۔ اس خدمت کے لئے فرصت اور اطلاق کی ضرورت تھی۔

فقیہوں نے ایک ایسی ندی جاری کر دی جو ساؤل کے زمانہ میں ایک پُر زور دریا کی مانند بہتی تھی۔ سیاسی، سماجی اور مذہبی زندگی، روایات کے ایک ایسے بوجھل سلسلہ اور قوانین سے مغلوب ہو گئی۔ جن کی خارجی صورت، اندرونی اصولات کی بجائے دلچسپی اور توجہ کا مرکز بن گئی۔ یوں ساؤل جو فریسی اور فریسیوں کی اولاد تھا۔ اس پر زور بہت بڑھ گیا۔ جس نے اُس کے مذہبی اور تعلیمی اصولات پر بہت اثر ڈالا۔ بائبل کے ساتھ عبرانی علم کا یہ وسیع مجموعہ پورس رسول کی تعلیم کا مضبوط بن گیا۔

ساؤل کی معیشت پر اسرائیل کے پرانے حکماء کا اثر بھی قابل غور ہے، خدائے تعالیٰ نے سیدان بادشاہ کو دانائی اور حکمت عطا کی تھی۔ حسب ترسّس کا ساؤل مثال کی کتاب کا مطالعہ کرتا تھا۔ تو اس کے ہاتھ میں یہ کتاب گویا معلمانہ تجربہ کا ایک خزانہ ہوتی تھی۔ اس کتاب میں تعلیم کے متعلق ایسے جملے پائے جاتے ہیں۔ جو کسی ایک زمانہ کے لئے نہیں۔ بلکہ تمام زمانوں کے لئے لکھے گئے ہیں۔ ساؤل نے دیکھا کہ یہ کتاب زندگی اور تعلیم کا مکمل منابضہ خیال کیا جاتا ہے۔ اس کتاب میں اُس نے ایسے یوں کو دیکھا۔ جو نہ صرف ہدایت کرنے کی بلکہ تعلیم دینے کی بھی کوشش کرتے تھے۔

حکمت کے لٹریچر نے بھی ساؤل کی تربیت کی تشکیل کی۔

۲۔ خاندانی اثرات :-

یہ حقیقت ہے کہ ساؤل کے معلمانہ شعور میں یہ خیال ہر وقت موجود رہتا تھا۔ کہ گھر بھیت ایک تعلیمی ادارہ کے عظیم اہمیت رکھتا ہے۔ اس کی ابتدائی زندگی میں اُس کے والدین کی شخصیت اور اس کے گھر کا ماحول نہایت طاقتور تعلیمی اجزاء تھے۔ اس کے گھر چھوڑنے کے بعد بھی گھر بنو تعلیم کے بنیادی اصولات اس کے شعور پر چسپاں رہے۔

ان اصولات میں والدین کا فرض اور ذمہ داری سب سے مقدم اصول تھا۔ والدین اپنے بچوں پر الہی اختیار سے حکومت کرتے تھے۔ ماں گھر کو سنبھالتی تھی۔ گھر کا سرپرست ہونے کی وجہ سے بچوں کی تعلیم کی بڑی ذمہ داری باپ پر عائد ہوتی تھی۔ اپنے والدین کی پوری عزت اور فرمانبرداری کرنا بچوں کا پہلا فرض تھا۔ بچہ کی فطرت غیر ذمہ دار۔ اسحق اور نعتہ انیکز تصور کی جاتی تھی۔ سخت ضبط، بہترین اُستاد سمجھا جاتا تھا۔ اس طرح بچے کی

تربیت نہایت اچھی طرح ہوتی تھی۔ جو بچوں کے لئے خوش حالی اور والدین کے لئے باعث مسرت تھی۔

عبرانی گھر ایک مدرسہ سمجھا جاتا تھا۔ خاندان میں رسومات اور تہواروں کے منانے سے بچوں پر خاص تعلیمی اثر ہوتا تھا۔ ہر ایک واقعہ پر بچے کے شعور کو بیدار کیا جاتا تھا۔ واقعات کے سلسلہ کے بعد تربیت کا سلسلہ شروع

ہو جانا تھا۔ جب عیدِ فصح پر غیر معمولی رسومات ادا کی جاتیں اور خوراک کو بالکل تبدیل کیا جاتا۔ اور جب عیدِ خیام کے دنوں میں خاندان خیموں میں ڈیرے ڈال لیتا اور عیدِ نجد پر موسمِ تباہی جلاتی جاتیں۔ اور پورے پر خوشیاں منائی جاتیں تو پہلے سے شمار دال پوچھتے اور والدین ان مواقع کو غنیمت سمجھ کر بچوں کو وہ علم دیتے جو ان کو خود عزیز تھا۔ والدین اپنے بچوں کو ہر ایک تہوار کا آغاز اور ہر ایک علامت اور رسم کے معانی سمجھاتے۔ بچوں کی تربیت کا سلسلہ بدستور جاری رہتا۔

حکماء کا مقولہ تھا۔ کہ "لڑکے کی اس راہ میں تربیت کہ جس پر اُسے جان ہے۔ وہ بڑھاپہ کر بھی اُس سے نہ مڑے گا۔" (امثال ۲۲:۶)

مختلف حالات اور تجربات نے سادان کے مذہبی خیالات کو تبدیل کر دیا۔ لیکن اُس نے گھریلو تعلیم کے ان بنیادی اصولوں کو کبھی نظر انداز نہ کیا۔ چنانچہ اُس نے والدین کو ہدایت کی کہ "وہ اپنے فرزندوں کی خداوند کی طرف سے تربیت اور نصیحت دے دے کہ اُن کی پرورش کریں"

(انیسویں ۴:۶)

۳۔ مذہبی اثرات :-

عبرانی مدرسے نظام نے اسرائیل کے فرزندوں پر گہرا اثر ڈالا۔ پہلی صدی میں ایک ایسا مذہبی ماحول پیدا ہو چکا تھا۔ جس نے اُس مدرسے نظام کو پایہ عروج تک پہنچا دیا۔ ہر طرف عالمگیر جبری اور مفت تعلیم کا ہی نعرہ بلند ہوتا تھا۔ فریسی ہر تہ تعلیم کی حمایت میں لڑتے رہتے تھے

اور اُن کی متواتر کوششوں سے نہ صرف یہودیہ میں بلکہ تمام رومی سلطنت میں سینکڑوں عبادت خانے۔ کالج اور مدرسے قائم ہو گئے۔ چاروں اور لاعلموں کے لئے اب کوئی بہانہ نہ رہا۔ عبرانی کتب مقدسہ کے مطالعہ کو مرکزی حیثیت حاصل ہو گئی۔ ہر ایک یہودی جماعت میں مدرسے پائے جاتے تھے۔ مذہب درس و تدریس کا معاملہ تصور کیا جاتا تھا۔ صدیوں کے تعلیمی عمل نے ایک تعلیمی نظام کی شکل اختیار کر لی تھی۔

استاد کی عظمت اور نصیحت بڑھ چکی تھی چنانچہ سادان کے زمانہ کا ہر ایک عبرانی نوجوان، استاد بننے کی آرزو اور تمنا رکھتا تھا۔ والدین کی بنیاد استادوں کی عزت و تعظیم اور فرمانبرداری زیادہ واجب تھی۔ استاد اسرائیل کی روشنیاں۔ لوگوں کے شہزادے اور اسرائیل کے ستون تصور کئے جاتے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ ہر ایک نوجوان استاد بننے کی خواہش اور آرزو رکھتا تھا۔

قابلِ مذکر استاد اپنے سامنے ایک اعلیٰ معیار رکھتا تھا۔ اُس کے لئے خوشگوار۔ ساقبت اندیش۔ عقلمند۔ عالم اور ابلغ کر ہونا لازم تھا۔ لازم تھا۔ کہ اس کا حافظہ اچھا ہو۔ لازم تھا کہ وہ سوال بنانے اور اُن کا فوری اور درست جواب دینے کی پوری اہلیت رکھتا ہو۔ اس کے لئے ضرور تھا۔ کہ وہ فراخ دل۔ فروتن۔ وسیع الحیا اور عملی ہو۔ اس کے لئے صابر۔ مہربان اور حلیم ہونا لازم تھا۔ لازم تھا کہ وہ نوجوان نہ ہو اور شادی شدہ ہو۔ اور طلباء کی ضروریات کو پورا کرنے میں مصروف رہے۔ کوئی عورت پڑھانے

کے کام پر مامور نہیں ہو سکتی تھی وہ مرثیہ لکھ کر دیکھ بھال کرتی تھی۔ استاد سے مفت خدمات کی توقع کی جاتی تھی۔ اگر وہ ایسا نہیں کر سکتا تھا۔ تو وہ کوئی اور کام کر کے اپنی روزی کا کچھ حصہ کمالیتا تھا۔

استاد کا فرض منصبی تھا۔ کہ وہ بچوں کو سخت ضبط کے ذریعہ سے چمکائے۔ اُن کی نگہانی کرے۔ اُن کی رہنمائی اور رہبری کرے۔ اور اپنا شخصی نمونہ پیش کرے۔

علم کو دماغ میں صحیح اور مستقل طور پر جانے کے لئے تمام طریقے عمل میں لائے جاتے تھے۔ ہدایت زیادہ تر زبانی دی جاتی تھی۔ کیونکہ اگر کسی جملہ کو بلند آواز سے بولا جائے تو وہ آسانی سے دماغ میں جم جاتا ہے۔ زبانی ہدایت اچھا حوالہ پیدا کرنے میں بھی مدد دیتی تھی۔ یعنی جس طرح لکڑی کا ایک چھوٹا ٹکڑا بڑے ٹکڑے کو آگ لگا دیتا ہے۔ اُسی طرح چھوٹے بچے بڑے بچوں کو تیز کر دیتے ہیں۔ یا جس طرح لومہ لوبے کو تیز کرتا ہے۔ اسی طرح ایک طالب علم دوسرے طالب علم کو تیز کر دیتا ہے۔

تعلیم دینے میں اختصار کو بھی ملحوظ خاطر رکھا جاتا تھا۔ استادوں کا مقولہ تھا۔ کہ اپنے طلباء کو ہمیشہ مختصر طریقہ سے پڑھاؤ۔ طریقہ اختصار اس لئے سودمند تھا۔ کہ اس سے طلباء کے دماغ، مبالغہ اور غیر ضروری الفاظ سے مضمحل نہیں ہوتے تھے۔

اسباق کو بار بار اُعادہ کرایا جاتا تھا۔ اکثر کہا جاتا تھا۔ کہ ایک سو مرتبہ دہرانے سے ایک سو ایک مرتبہ دہرانا بہتر ہے۔ کاپیت اور استقلال کی تلقین

کی جاتی تھی۔ استاد اکثر کہا کرتے تھے۔ کہ توریث کو بار بار یاد کرو۔ کیونکہ اس میں ہر ایک بات مل سکتی ہے۔ اُس کے ساتھ بوڑھے ہو جاؤ۔ اور اس سے کبھی حیدانہ ہو کیونکہ صرف اُسی میں اخلاقی زندگی میسر ہوتی ہے۔

طلباہ اپنے اسباق کو زبانی یاد کرتے تھے۔ ہم آسانی سمجھ سکتے ہیں۔ کہ اس قسم کی تعلیم بچوں کے دماغوں پر ایک بھاری بوجھ ڈالتی ہوگی۔ استاد بھی اس بات کو بخوبی جانتے تھے۔ لیکن وہ اپنے طلباء کو ایک ہی سانچے میں ڈھاننا چاہتے تھے۔

رہبانہ سکول میں فنِ مباحثہ اور فنِ استدلال کی تہرہ پرست دی جاتی تھی۔ اور یہ تہرہ پرست حفظ کرنے کے ساتھ وابستہ تھی۔ پروفیسر ایسے لیکچر نہیں دیتے تھے۔ جنہیں شاگرد دیکھ کر اپنے گھروں میں لے جاسکتے تھے۔ یہاں فقط زندگی۔ حرکت اور بحث جیسی چیزیں پائی جاتی تھیں۔ سوال کا مخالف سوال سے جواب دیا جاتا تھا۔ جواب تمثیلوں میں چھپے ہوتے تھے۔

ساؤل کی تربیت یروشلم کے رہبانہ کالج میں گملی آیل کے قدموں میں ہوئی تھی۔ اور یہاں اُس نے اپنے باپ دادا کی شریعت کی خاص پابندی کی تعلیم پائی۔ (اعمال ۲۲: ۳)۔ یہاں اُس نے طرزِ کلام اور طرزِ استدلال سیکھا۔ یہاں اس نے مخالفین کی دلائل کی تردید کا ڈھنگ سیکھا۔ یہاں اس نے اختصارِ کلام کا سبق سیکھا۔ چنانچہ اس کی تحریرات میں بعض مقامات پر بعض باتیں ایسے مختصر انداز میں پیش کی گئی ہیں۔ کہ پڑھنے والوں کو باقی باتیں خود مہیا کرنی پڑتی ہیں۔ اسی ماحول میں معاملات پیش کرنے اور سوالات پوچھنے

میں اس کی تربیت ہوئی۔ وہ سوالات اخلاقی ہوتے تھے۔ مثلاً سب سے بڑا حکم کوٹا ہے یا وہ سوالات رسمی ہوتے تھے۔ مثلاً کوئی چیز آدمی کو ناپاک کرتی ہے یا نہیں کرتی؟ یہاں اُسے نتائج اخذ کرنے اور دلائل دینے کے اصولات کا طے لیتے سیکھ لیا۔

سائل نے گملی ایل سے سیکھا کہ مذہب اور تعلیم انسان کی پوری زندگی کا حکم ہے۔ انسان کو مذہب اور تعلیم میں اپنی پوری زندگی صرف کر لی چاہیے۔ گملی ایل حلیل کا پوتا تھا۔ گملی ایل اپنے بنی اخلاقی۔ منور دماغ اور وسیع علمیت کے اعتبار سے اپنے زمانہ میں ممتاز درجہ رکھتا تھا۔ اُس نے یہودی شریعت کی تعلیم کو عملی زندگی کی روح سے معسور کر دیا۔ اس کے بیٹے ثقیون نے جو شاید کوسٹس رسول کا ہم جماعت تھا۔ اس روح کو ان الفاظ میں بہترین طور پر ظاہر کیا ہے۔ ”سیکھنا نہیں بلکہ کرنا بڑی بات ہے“ گملی ایل ”شریعت کا جلال“ کہلاتا تھا۔ اور اسرائیل کے عظیم ربیوں میں آخری ربی خیال کیا جاتا تھا۔ اُس کے زمانہ سے پیشتر اساتذہ کھڑے کر کے تعلیم دیتے تھے۔ لیکن اُس نے بیٹھ کر پڑھا ہے کا رواج شروع کیا۔

گملی ایل اپنے شاگردوں سے خلوص دلی اور بلند اخلاقی معیار کا مطالبہ کیا کرتا تھا۔ چنانچہ اس نے یہ اعلان جاری کر رکھا تھا کہ اُس طالب علم کو بدلہ کہہ کرہ میں داخل ہونے کی اجازت نہیں دی جائے گی۔ جو ظاہر و باطن میں یکساں نہیں ہے۔

گملی ایل آنکھ اور کان کے ذریعے سے بھی تعلیم دیتا تھا۔ اُس کے کمرے کی دیواروں پر مختلف کتابیں لٹکی رہتی تھیں۔ جو چاند کی مختلف شکلیں ظاہر کرتی تھیں۔

گملی ایل یونانی لٹریچر کا سرگرمی سے مطالعہ کیا کرتا تھا۔ وہ فریسیوں کی تنگ خیالی سے بہت حد تک آزاد تھا۔ کہتے ہیں کہ اس کے شاگردوں میں پانچ سو ایسے شاگرد تھے۔ جو یونانی فلسفہ اور لٹریچر کا مطالعہ کرتے تھے۔ فریسیوں کے مزاج کے برعکس وہ قدرتی اشیاء کی خوبصورتی سے خاص لطف اٹھاتا تھا۔ وہ اس قدر آزاد خیال واقع ہوا تھا۔ کہ جب وہ ٹائمیس میں گیا تو وہ ایک ایسے کمرے میں بلا پس و پیش نہانے لگا۔ جہاں دیس کا بہت کھڑا تھا۔ ایک بہت پرست نے اُس سے پوچھا کہ آپ اپنے اس عمل کو اپنی شریعت کے ساتھ کیسے مطابقت دے سکتے ہیں؟ اُس نے فوراً اُسے معقول جواب دیا کہ غسل خانہ بہت سے پہلے یہاں موجود تھا۔ غسل خانہ دہلوی کی خدمت کے لئے نہیں بنایا گیا تھا۔ لیکن بہت غسل خانہ کے لئے بنایا گیا تھا۔

جب صدر عدالت مسیحیوں کے ساتھ مشکل کی کرے کے طریقہ پر سوچ رہی تھی۔ تو گملی ایل نے نہایت دانشمندی کا ثبوت دیا۔ کیونکہ اس نے کوئی ان کے خلاف فیصلہ دیا اور نہ ہی صدر عدالت کے ارکان کے حق میں کوئی فتویٰ دیا۔ وہ چاہتا تھا کہ جب تک اس نے معاملہ پر مزید روشنی نہ ڈالی جائے فیصلہ کو مسترد کیا جائے۔ (پڑھیے اعمال ۵: ۳۴ - ۳۹)۔

یقیناً ایسے اسناد کی تعلیم اور تحقیق نے ساؤل کے دل و دماغ پر بڑا گہرا اثر ڈالا ہوگا۔ اور اس کے شعور میں بہت سے خیالات اور اصولات داخل کر دیئے ہوں گے جو بعد میں اُس کے تعلیم دیتے کی خوبیوں میں ظاہر ہوئے۔

۴۔ تہذیبی اثرات :-

ساؤل کلکے کے مشہور شہر ترسس کا باشندہ تھا (اعمال ۲۱: ۳۹) وہ "پیدائشی رومی تھا" (اعمال ۲۲: ۲۸) اُس کی زندگی پر تہذیبی اثرات نمایاں ہیں۔ یہ اثرات مختلف تھے۔ پہلا اثر یہودی اثر تھا۔ یعنی کمیّ مدیوں کا اثر دوسرا اثر یونانی اثر تھا۔ یعنی خوبصورتی کا اثر۔ تیسرا اثر رومی اثر تھا۔ یعنی سلطنت کا اثر۔ یہودی۔ یونانی اور رومی اثرات نے باہم پیوست ہو کر اس کی زندگی پر گہرا اثر ڈالا۔

اُس نے ترسس کی عالمگیر اور بین الاقوامی فضا میں پرورش پائی تھی۔ اُس کا مشن عالمگیر تھا اور اس عالمگیر مشن کے لئے اس کی تیار سی بھی عالمگیر تھی۔ ترسس کے بازاروں اور گلی کوچوں میں ہر ملک اور قوم اور مذہب کے لوگ پائے جلتے تھے۔ جو مختلف زبانیں بولتے تھے۔ وہاں یونانی۔ رومی۔ یہودی۔ آرمینی۔ تورانی اور گلیتہ وغیرہ کے لوگ پائے جاتے تھے۔ ساؤل کو اُس کی روایتی عبرانی تربیت نے فنِ درس و تدریس عطا کیا۔ جیسا کہ ہم پہلے دیکھ چکے ہیں۔ اب ہم مختصر طور پر دیکھیں گے کہ کس طرح ترسس میں اس کی زندگی نے اُسناد کا احساس حسین بیدار کر دیا اور کس طرح

رومی دنیا کے ساتھ رابطہ نے اُسے اسناد کی رو بادی۔
ترسس کے تعلیمی فوائد بھی قابلِ غور ہیں۔ کہتے ہیں کہ ترسس کے باشندے یونانی فلسفہ اور لٹریچر کے مطالعہ میں اس قدر سرگرم تھے۔ کہ وہ اچھے اور اسکندریہ اور دوسری جگہوں کے شہریوں سے سبقت لے گئے۔ جہاں فلاسفوں اور ماہرینِ فنِ تقریر کے مدرسے قائم تھے اعمال ۲۱: ۳۷ میں پولس پلٹن کے سردار سے یونانی زبان میں مخاطب ہوتا ہے۔ کیونکہ پلٹن کا سردار حیران ہو کر جواب دیتا ہے کہ "کیا تو یونانی جانتے ہے؟" پولس جواب دیتا ہے کہ "میں یہودی آدمی کلکے کے مشہور شہر ترسس کا باشندہ ہوں۔" اس سے پولس کی یہ مراد تھی۔ کہ ترسس میں رہتے ہوئے کوئی شخص یونانی زبان کے علم سے محروم نہیں رہ سکتا۔ علماء میں پولس کے یونانی زبان سیکھنے کے سوال پر کافی بحث ہو چکی ہے۔ ریمزے صاحب کا یقین ہے کہ چونکہ پولس کا باپ ایک رومی شہری تھا۔ اس لئے وہ متمول تھا۔ اور ترسس میں کافی اہمیت رکھتا تھا۔ اور ساؤل کے لئے ترسس کے تمام تہذیبی اثرات سے فیضیاب ہو نیکا کافی موقع تھا۔ لیکن بعض علماء اس کی یونانی لٹریچر سے ناواقفیت کی تین دلائل پیش کرتے ہیں۔ پہلی دلیل یہ پیش کی جاتی ہے۔ کہ غیر ممالک میں رہنے والے یہودی یونانیوں سے دور رہتے تھے۔ وہ یونانیوں سے کسی طرح کا لگاؤ یا رابطہ نہیں رکھتے تھے۔ اس دلیل سے یہ نتیجہ اخذ کیا جاتا ہے۔ کہ چونکہ پولس ایک ایسے خاندان سے تعلق رکھتا تھا۔ جو فریادہ اصولات کا سخت پابند تھا۔ اس لئے وہ یونانیوں کے ساتھ کسی قسم کا رابطہ اور

تعلق نہیں رکھتا تھا۔ اور وہ یونانی لٹریچر سے ناواقف تھا۔ دوسری دلیل یہ پیش کی جاتی ہے کہ وہ دس اور تیرہ سال کے درمیان کی عمر میں تیسس کے اثرات سے بروشلم میں بھیج دیا گیا۔ تیسری دلیل یہ پیش کی جاتی ہے کہ چونکہ وہ خیمہ دوز تھا۔ اور اپنے ہاتھوں سے اپنی روزی کما تھا۔ اس لئے وسیع تر تہذیبی اثرات کے ساتھ اس کا کوئی تعلق نہ تھا۔

یہ تمام دلائل بظاہر پُر زور معلوم ہوتی ہیں۔ لیکن ان دلائل کا صحیح جواب ساؤل کے مشہور و معروف استاد گلی ایل میں پایا جاتا ہے۔ گلی ایل یونانی فلسفہ اور لٹریچر کو بخوبی جانتا تھا۔ ساؤل اپنے استاد کے نقش قدم پر چلتا تھا۔ پس اپنے استاد کے نمونہ کی تقلید میں ساؤل نے یونانی لٹریچر کے اُن تہذیبی مواخذ کا سرگرمی سے مطالعہ کیا۔ جن سے وہ تیسس میں اپنی زندگی کے ابتدائی ایام میں کم و بیش واقف تھا۔

تیسس کی عالمگیر فضا میں ساؤل کا معائنہ احساس کافی حد تک بڑھ گیا۔ جہاں تک زندگی کے عملی پہلو کو دخل ہے۔ وہ ایک پیشہ ور جگہ چکا تھا۔ اور ایک زبان بھی سیکھ چکا تھا۔ یونانی زندگی کے اثر۔ نظاروں اور آوازوں اور بے شمار تجربات کے لائق اور تاثرات نے اس کے خیال کو امیر بنا دیا۔ اور اس کے اندر استاد کے جذبہ تعریف و تحسین کو بیدار کر دیا۔ رومی دنیائے ساتھ اس کے رابطہ کے باعث اُسے آدمیوں کا علم اور انسانی فطرت کی بصیرت حاصل ہو گئی۔ اس کے ساتھ ہی اُسے ایک عالمگیر رویا بھی مل گئی۔ یعنی ایک ایسی رویا جو واقعی اُس کی فریسیانہ طبیعت کے ساتھ رنگی ہوئی تھی

لیکن جب سچائی سننے اُسے آزاد کر دیا۔ تو وہ رویا صاف و شفاف اور حقیقی بن گئی۔ تب تیسس کا ساؤل پوکس استاد بن گیا۔ جیسا کہ ہم آگے چل کر دیکھیں گے۔

دوسرا باب

بحیثیت استاد پوس رسول کی قابلیت

پوس رسول اپنے آپ کو رسول اور استاد کہا کرتا تھا۔ چنانچہ وہ
 ۴۴ تیمتھیس ۱۱: ۱ میں کہتا ہے کہ "میں رسول اور استاد مقرر ہوا۔ اب
 سوال لازم آتا ہے کہ کیا اُس کا تجربہ اس دعوے کو راست ٹھہراتا ہے،
 صاف ظاہر ہے کہ اسکا معمول تھا کہ وہ اپنے روزمرہ کے تجربات
 کو تعلیمی مواقع میں منتقل کر لیتا تھا۔ وہ اس لحاظ سے بے مثال نہ تھا، کیونکہ
 بہت سے آدمی اس کام میں مشغول رہتے تھے۔ لیکن وہ اس لحاظ
 سے بے مثال تھا کہ وہ اس کام میں اپنے معجزوں سے سبقت لے گیا۔
 اُس کی معلمانہ زندگی کی کارکردگیاں اور معجزات قابلِ غور اور قابلِ قدر
 ہیں۔ اُس نے یہودی عبادت خانوں میں (اعمال ۹: ۲۰، ۱۳: ۱۴، ۱۴: ۱۸،
 ۱۸: ۲۶، ۱۹: ۸)۔ ندی کے کنارے (اعمال ۱۳: ۱۶)۔ قید خانہ میں (اعمال ۲۵: ۱۶)
 چوک میں (اعمال ۱۷: ۱۷)۔ اریوگیس کے بیچ میں (اعمال ۲۲: ۱۷)۔ ایک
 مدرسہ میں (اعمال ۱۹: ۹)۔ بالاخانہ پر (اعمال ۲۰: ۸)۔ بیڑیوں پر (اعمال ۲۱: ۲۱)
 صدر عدالت میں (اعمال ۲۲: ۳۰)۔ دیوانخانہ میں (اعمال ۲۵: ۲۵، ۲۳: ۶)۔
 جہان پر (اعمال ۲۷: ۲۷) اور روم میں کرایہ کے گھر میں (اعمال ۲۸: ۳۰)
 تعلیم دی۔ اُس نے علانیہ (اعمال ۲۰: ۲۰، ۱۸: ۲۸) تنہائی میں (دکھائیوں ۲: ۲)

اور گھر گھر (اعمال ۲۰: ۲۰) سکھایا۔ وہ افراد (اعمال ۲۶: ۲۶) جو
 (اعمال ۱۴: ۱۴) آدمیوں کے گروہوں (اعمال ۱۵: ۱۵) عورتوں کے گروہوں
 (اعمال ۱۳: ۱۳) اور مخلوط گروہوں (اعمال ۲۱: ۵) کو تعلیم دیتا تھا۔ وہ
 خصوصاً یہودی سبت کے دن (اعمال ۱۳: ۱۴) ہفتہ کے پہلے دن (اعمال
 ۲۰: ۷)۔ صبح سے شام تک (اعمال ۲۸: ۲۳)۔ آدمی رات تک (اعمال ۲۵: ۱۶)
 ۲۰: ۷)۔ اور پوپٹھنے تک (اعمال ۲۰: ۱۱) تعلیم دیتا تھا۔ جن گروہوں کو
 وہ تعلیم دیتا تھا۔ ان گروہوں میں عبرانی (اعمال ۱۳: ۱۶، ۱۹: ۱۰، ۲۲: ۱۰)
 یونانی (اعمال ۱۷: ۱۷) رومی (اعمال ۲۸: ۳۰)۔ ایتھنی (اعمال ۱۷: ۱۷)۔
 دوست (اعمال ۲۰: ۷)۔ دشمن (اعمال ۲۳: ۱۰)۔ پروریسی
 (اعمال ۱۷: ۲۰)۔ میلسوف (اعمال ۱۷: ۱۸)۔ عیب دان (اعمال ۱۶: ۱۶)
 وکیل (اعمال ۲۴: ۱۰)۔ داروغے (اعمال ۱۶: ۱۹)۔ قیدی (اعمال
 ۱۶: ۲۵)۔ غلام (فلپون ۱۰: ۱۰)۔ بیمار (اعمال ۱۴: ۸)۔ سپاہی
 (اعمال ۲۸: ۱۶)۔ جہازران (اعمال ۲۷: ۲۱)۔ خدا پرست عورتیں (اعمال
 ۱۳: ۵۰)۔ عزت دار عورتیں (اعمال ۱۳: ۵۰، ۱۷: ۱۲)۔ غنی عورتیں
 (اعمال ۱۶: ۱۲)۔ حکمران (اعمال ۱۳: ۷)۔ جیٹریٹ (اعمال ۱۶: ۳۵) اور
 اعلیٰ آفات)۔ گورنر (اعمال ۳۳: ۳۳، ۳۳: ۳۳، ۳۳: ۳۳)۔ ایک بادشاہ اور
 ایک ملکہ (اعمال ۳۵: ۱۳) شامل تھے۔ اس کی زندگی کے بعد دیگرے
 تعلیمی تجربات پر مشتمل تھی۔ جب کبھی اُسے موقع ملتا۔ جہاں کہیں وہ جاتا
 اور جس کسی کو ملتا وہ تعلیم دینے میں مصروف رہتا۔ وہ ایک عالمگیر استاد

مقا۔ اگرچہ اُس کی زبان کی آواز صدیوں سے بند ہے۔ تاہم اس کی آواز کی گونج دنیا میں ہنوز صفائی سے سُنائی ہے رہی ہے گودہ آسمان پر جا چکا ہے۔ تاہم وہ ہم سے کلام ہے۔

لیکن اس شخص کے اندر کون سی باتیں پائی جاتی تھیں۔ جنہوں نے اُسے بطور استاد اتنی عظمت دی؟ یہ الفاظ دیگر اُس کے مظلماۃ اوصاف کیا تھے؟

وہ آدمیوں کو جانتا تھا۔ اُسے انسانی فطرت کا پورا علم تھا۔ وہ انفرادی اور نسلی اختلافات کو پہچانتا تھا۔ وہ مختلف طبائع میں امتیاز کرنے کی استعداد رکھتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ وہ مختلف لوگوں کو مختلف طریقوں سے تعلیم دیتا تھا۔ مثلاً اُس نے تعصب رفع کرنے اور اپنی طرف ایک نوٹنگ اور رویہ پیدا کرنے کے لئے یہودیوں کے درمیان اُس تواریخ کو استعمال کیا جو انہیں نہایت عزیز تھی (اعمال ۱۳: ۱۶ - ۲۱)

اُس نے انہیں راغب کرنے کے لئے وہ زبان اور رسومات استعمال کیں، جن سے وہ بہت محبت رکھتے تھے (اعمال ۲۱: ۲۰)

اُس نے وقار حاصل کرنے کے لئے اپنے استاد کا نام استعمال کیا۔ اور اُن کی توجہ کو اپنی تعلیم کی طرف لگایا (اعمال ۲۲: ۳)

اُس نے لوگوں کو جیتنے اور اپنے حق میں جھگڑا پیدا کرنے کیلئے اپنے فریسیانہ تعلق کو استعمال کیا (اعمال ۲۳: ۶ - ۱۰)

اُس نے اپنے متعلق غلط فہمیوں کو درست کرنے کے لئے اپنے شخصی تجربہ

سے اقتباس پیش کیا (گلیتوں ۱۲: ۱ - ۲۲: ۱۰ - ۲۱)۔ رومیوں کے درمیان اُس نے شہرت حاصل کرنے (اعمال ۱۶: ۳۷ - ۴۰)۔ ہمدردی قائم کرنے

(اعمال ۲۲: ۳۵ - ۲۹) اور اپنا مقصد حاصل کرنے کے لئے (اعمال ۲۵: ۱۰ -

۱۳) اپنی شہریت کی صداقت کو استعمال کیا۔ یونانیوں کے

بچوں میں اپنی "نئی تعلیم" کے متعلق استدلال کرنے سے اُس نے اُن کی حیرت

کو متاثر کیا۔ چنانچہ وہ اس کی تعلیم سننے لگے۔ تب اُس نے اپنی تقریر کو اُن

کے طریقہ سوج و بچار کے موافق بنایا اور اُن کی دلچسپی کو حیرت لیا۔ اور

اُن کے لڑکچڑے اقتباس کر کے اپنے نقطہ کے لئے تیار کر دیا (اعمال ۱۶: ۱۷ -

۳۴) وہ آدمیوں کے لئے سب کچھ بننے کا طریقہ سیکھ چکا تھا۔ (انگریزوں

۱۹: ۹ - ۲۲)۔ فی الحقیقت یہ ایک حقیقی استاد کا امتیازی وصف ہے۔

پولس نہ صرف آدمیوں کا گہرا علم رکھتا تھا بلکہ جو کچھ وہ سکھاتا تھا وہ

اُسے خود بھی اچھی طرح جانتا تھا۔ وہ اپنے مضمون میں ماہر بقا ایک ثانی

تجربہ نے اس کے مضمون کے مواد کو اس کی زندگی میں صاف و شفاف

کر رکھا تھا۔ ہم پیشتر ازیں دیکھ چکے ہیں۔ کہ عبرانی بائبل اُس کی تعلیم کا مرکز

تھی۔ اُس کا تمام علم اُس میں مرکوز تھا۔ دمشق کی سڑک پر اُس نے تجربہ

نے ایک "شخص" کو اُس مرکز میں ڈال دیا تھا۔ اس وقت سے لیکر

پولس کے لئے مسیح تمام زندگی اور تمام تعلیم کا دل تھا۔

"مسیح انجام ہے کیونکہ مسیح آغاز ہے"

"مسیح آغاز ہے کیونکہ مسیح انجام ہے"

کو بھی لوگوں کے سامنے بحیثیت اُستاد مؤثر سبق سکھانے کے لئے استعمال کیا۔ اس کمزوری نے کمنٹس کے دکھیوں کو اُس کے ساتھ ایک کر دیا۔ اس کمزوری نے دنیا بھر کے دکھیوں کے ساتھ ہمدردی کے ایک عجیب رشتہ میں باندھ دیا۔ اس کمزوری سے اُس نے لوگوں کو ایمان اور تسلی کا سبق سکھایا ہے۔ اس کمزوری سے اُس نے دنیا کو صبر سے دکھ اٹھانے کی عظمت کا سبق دیا ہے۔ وہ اپنی تعلیم میں اپنی کمزوریوں کو مؤثر اسباق بنانا جانتا تھا۔

اس کے علاوہ جب ہم اُس کی ایذاؤں، مشکلات، رنج و غم، سفر اور غنتوں اور "سب کلیباؤں کی نکر" پر غور کرنے میں، تو نہایت مؤثر نتیجہ برآمد ہوتا ہے (۲۰ کمنٹس ۱۱: ۱۶-۳۳)۔ ان حقائق کی روشنی میں پتہ چلتا ہے کہ پولس کا جسم نکمّا اور بیکار نہ تھا۔ بلکہ وہ ایک غیر معمولی جسمانی توانائی کا مالک تھا۔ وہ جسمانی برداشت کی حیرت انگیز قوتیں رکھتا تھا۔ وہ ایک مسیحی سمون تھا۔ اُس نے جسمانی طاقت اور برداشت کا ایسا مظاہرہ کیا ہے جس کی مثال انسانی توانائی میں مفقود ہے۔

ہم نہیں جانتے کہ اس کی آواز کس قسم کی تھی۔ لیکن ہم یہ مزور جانے ہیں کہ اس کی آواز نہایت مؤثر تھی۔ اس بات کی صداقت اعمال کی کتاب میں عیاں ہے۔ اُس کی آواز میں اعتماد (اعمال ۱۳: ۴۶-۴۷) کہ نصیحتوں (۳: ۱۲-۱۴) اور جرات اور قائل کرنے کی قوت (اعمال ۲۸: ۲۶) پائی جاتی تھی۔ بعض اوقات اُس کی آواز تیز ہو جاتی اور گونج اُٹھتی۔

(اعمال ۳: ۳-۴)۔ بعض اوقات وہ بلند ہو جاتی اور حکم دیتی (اعمال ۱۴: ۱۰)۔ پولس کی بنیائی اُسے تکلیف دیتی تھی۔ لیکن اس کی آنکھ حکمرانی کرنے والی طاقت رکھتی تھی۔ اس کی نظر دقیقہ رس۔ باریک بین اور طافیب توجہ دیتی۔ ہم اس کی آنکھ کو ایک یوتھ واپی آنکھ کہہ سکتے ہیں۔ اس کی آنکھ دیکھتی اور بولتی تھی۔ پولس کو اپنے ساتھیوں یوحنا ورس (اعمال ۱۳: ۱۵، ۳۸) پر نباس (اعمال ۱۵: ۳۷-۴۱) اور بطرس (گیتوں ۲: ۱۱-۲۱) کی طرف سے مشکلات پیش آئیں۔ لیکن وہ عقل سلیم سے ان مشکلات پر غالب آیا۔ یہاں اساتذہ کے لئے یہ سبق ہے کہ وہ بھی پولس کی طرح ایسی مشکلات کو دانشمندانہ طور پر رفع کرنے کی جستجو کیا کریں۔

پولس کی ذہنی تابہیت انفل تھی۔ دماغی انقلابیت کی جانچ تین چیزوں سے کی جاتی ہے یعنی حدت۔ دقیقہ رسی اور فیصلہ کی صحت مندی۔ پولس کی سوچ و بچار میں یہ تینوں خوبیاں پائی جاتی تھیں۔

پولس رسول کی حدت اُس کی تعلیم میں نہیں بلکہ اُس کے سوط و بچار میں پائی جاتی ہے۔ وہ اکثر کہا کرتا تھا کہ اس کی خوشخبری اُسے مکاشفہ سے مل ہے۔ تاہم اُس نے سینکڑوں ایسے خیالات پیش کئے جو پہلے کسی نے پیش نہیں کئے تھے۔ وہ عمر بھر سچائی کی تلاش اور جستجو میں مصروف رہا اور اُس کے غیر معمولی ذہن و دماغ نے اُس سچائی کو پُر جانے کے قابل بنا دیا۔ یہ اُسکی طرزِ تحریر تھی۔ لوگوں نے پولس کی طرزِ تحریر کی امتیازی خصوصیات پر بہت کچھ لکھا ہے۔ لیکن ان لوگوں کے بیانات کا خلاصہ ان دو الفاظ میں پایا جاتا

ہے۔ "گہری انفرادیت۔ لیکن اس انفرادیت کی ماہیت کو بیان کرنا نہایت دشوار ہے۔ کیونکہ پوئس میں صحیح محبت کی سمجھی۔ رہبانہ اور ایک کی گہرائی اور پرانی قوت اور وہی عجیب طور پر غلط مطلب ہو چکی تھیں۔ جدت۔ دقیقہ رسی اور فیصلہ کی معتدلی اُس کے خیال سے خارج ہو کر اُس کی طرزِ تحریر میں ظاہر ہوتی تھی۔

پوئس نہ صرف اعلیٰ پایہ کی دماغی قابلیت رکھتا تھا۔ بلکہ وہ افضل جذباتی خصوصیات بھی رکھتا تھا۔ اس کی فصاحت نہ صرف خیال کے ساتھ چمکتی ہے بلکہ احساس کے ساتھ گرم بھی ہے۔ اُس کے احساس کی شدت اُسے دوسروں کے تجربات میں داخل کر دیتی تھی۔ اس کی شخصی ہمدردی کا چشمہ دوسروں تک کثرت سے بہتا تھا۔ وہ تواریخ میں جذباتی قسم کے رہنماؤں میں بلند درجہ رکھتا ہے۔

پوئس میں عملی اوصاف بھی پائے جاتے تھے۔ وہ غیر معمولی طور پر عاملِ واقع ہوا تھا۔ وہ نہ صرف عامل بلکہ اہلِ فکر بھی تھا۔

..... وہ نہ صرف اپنے دماغ سے کام کرتا تھا۔ بلکہ وہ اپنے ہاتھوں سے بھی کام کرتا تھا۔ اس کا "کیمہ کلام یہ تھا کہ "میں مر رہا ہوں۔" وہ مقصد کی وسعت رکھتا تھا۔ اُس نے گواہی دی کہ وہ "غیر قوموں۔ بادشاہوں اور بنی اسرائیل" کے سامنے خوشخبری سنانے کے لئے مقرر ہوا ہے۔ (اعمال ۹: ۱۵، ۲۲: ۲۱، ۲۶: ۱۷، ۲۷: ۱۷)

۱۱: ۱۳، ۱۵: ۱۶، اس کی وسعتِ نظری "تمام قوموں" پر حاوی تھی۔ اُس نے اسفانیہ میں بھی جانے کا ارادہ کیا۔ "مگر چونکہ اب ان ملکوں میں جگہ باقی نہیں رہی اور بہت برسوں سے نہتہائے پاس آنے کا مشتاق بھی ہوں

اس نے جب اسفانیہ کو جاؤں گا۔ تو تمہارے پاس ہوتا ہوا جاؤں گا۔ کیونکہ مجھے امید ہے کہ اُنہی سفر میں تم سے ملوں گا۔ اور جب تمہاری محبت سے کسی قدر میلو جی صبر جائے گا۔ تو تم مجھے اُس طرف روانہ کر دو گے " (رومیوں ۱۵: ۲۳، ۲۴) وہ اپنے مقصد میں ایمان رکھتا تھا اور آئینہ تھیس ۴: ۱۷ اور اُس نے اپنے مقصد کی تکمیل میں دوسروں کو شریک کرنے کے لئے اپنی تمام زندگی گزار دی۔ وہ مقصد کی پختگی رکھتا تھا۔ وہ اپنے اور اپنے مقصد کی تکمیل کے درمیان کسی رکاوٹ کو بھی ناقابلِ عبور نہیں سمجھتا تھا (اعمال ۲۰: ۱۶، ۲۲: ۲۲)۔ ۲۷: ۲۱-۲۶ - وہ اپنی اولاد رکھتا تھا۔

تیسرا باب

بحیثیت استاد پوئس رسول کے اغراض و مقاصد

اس کتاب کے باقی تمام ابواب کی طرح اس باب میں بھی ہمارا ہی بڑی دلچسپی پوئس کی تعلیم کی بجائے پوئس بحیثیت استاد میں ہے۔ ہم اس باب میں ان مقاصد کے ذریعہ جو اس کی تعلیم کے غورک تھے۔ اس کا بحیثیت استاد مطالعہ کریں گے۔

مقصود۔ منزل مقصود تک پہنچنے سے پہلے پیش بینی کو مقصد کہتے ہیں۔ چنانچہ انسیہوں کے خط کا مضمون کلیسیا ہے اور اس خط میں تمام علم انکیسیا کو کوئی بند کر دیا گیا ہے۔ اس میں ایک ایسی تعلیم پائی جاتی ہے۔ جو پوئس رسول کے بحیثیت استاد مقاصد کو منکس کرتی ہے یعنی

لیجئے مقاصد کو جن کے لئے وہ اپنے تعلیمی تجربہ میں محنت کرتا تھا۔

یہ تعلیم انسیہوں ۴: ۱۱-۱۲ میں پائی جاتی ہے۔ مرقوم ہے کہ "اُسی نے بعض کو رسول اور بعض کو بنی اور بعض کو معقر اور بعض کو پردہ اور استاد بنا کر دے دیا۔ تاکہ تقدس لوگ کامل بنیں اور خدمت گزاری کا کام کیا جائے۔ اور وہ کامل ترقی پائیں۔ جب تک ہم سب کے سب خدا کے بیٹے کے ایمان اور اس کی پہچان میں ایک نہ ہو جائیں اور کامل انسان نہ بنیں یعنی مسیح کے پورے قد کے اندازہ تک نہ پہنچ جائیں۔ تاکہ ہم آگے کو پہنچ نہ رہیں۔ اور آدمیوں

کی بازیگری اور مکاری کے سبب سے ان کے گمراہ کرنے والے منصوبوں کی طرف ہر ایک تعلیم کے بھوکے سے موجوں کی طرح اُچھلتے جتے نہ پھریں بلکہ محبت کے ساتھ سچائی پر قائم رہ کر اور اس کے ساتھ جو مسیح یعنی مسیح کے ساتھ ہوئے ہو کہ ہر طرح سے بڑھتے جائیں۔ جس سے سارا بدن ہر ایک جوڑ کی مدد سے پیوستہ ہو کر اور گمراہی کے تاثر کے موافق جو بقدر ہر حصہ ہوتی ہے۔ اپنے آپ کو بڑھاتا ہے تاکہ محبت میں اپنی ترقی کرتا جائے؟

ان آیات سے صاف ظاہر ہے کہ مسیحی تعلیم کے مندرجہ ذیل مقاصد یا شانہ جات ہونے چاہئیں :-

۱۔ اخلاقی مقصد :- چوں کہ استاد کو پاکیزہ اخلاق کا نوہ ہونا چاہیے۔ تاکہ تقدس لوگ کامل بنیں۔

۲۔ معاشرتی مقصد :- چرواہے استادوں کو چاہیے کہ وہ خدمت کو ترقی دیں۔ خدمت گزاری کا کام کیا جائے۔

۳۔ دماغی مقصد :- چرواہے استادوں کو چاہیے کہ وہ خدا کے بیٹے کے ایمان اور اس کی پہچان میں یکساں کرنے کی کوشش کریں۔ "جب تک ہم سب کے سب خدا کے بیٹے کے ایمان اور اس کی پہچان میں ایک نہ ہو جائیں؟"

۴۔ روحانی مقصد :- چرواہے استادوں کو چاہیے کہ وہ آدمیوں کو مسیح کی طرف راغب کریں۔ جو انسانیت کا معیار اور قوت ہے۔ "اور جب تک ہم کامل انسان نہ بنیں یعنی مسیح کے پورے قد کے اندازہ تک نہ پہنچ جائیں؟"

عملی مقصد :- چرواہے استادوں کو چاہیے کہ وہ سچائی کی پیروی کرنے کے

بچپن کی خام مریضی اور لڑکوں کی تربیت کریں۔ تاکہ ہم آگے کو بچے نہ رہیں۔
اور آدمیوں کی باڈیگری اور کرسی کے سبب سے اُن کے گمراہ کرنے والے مقصدوں
کی طرف ہر ایک تعلیم کے جھوکے سے موبوں کی طرح اچھلتے پھرتے نہ پھریں۔

خبر باقی مقصد :- چرچا ہے استادوں کو چاہیے کہ وہ تمام مسیحوں میں
محبت کی ترقی کی تلاش اور جستجو کریں۔ تاکہ زمین و آسمان میں اپنی ترقی کرنا چاہنے
ہم پھر دہرتے ہیں کہ یہ مقاصد اور نشانہ حیات ان آیات میں بعض منعکس
ہوتے ہیں۔ فی الاصل ان آیات میں اتحاد کی تلقین کی گئی ہے۔ اور واقعی عجیب
بات ہے کہ یہ مقاصد ایسے بیان میں پائے جاتے ہیں۔ جس میں محبت
کے اوصاف ظاہر کرنا مقصود نہ تھا۔ لیکن پوٹس رسول حسین چیز کی تعلیم دیتا
تھا۔ وہ اس پر عمل بھی کرتا تھا۔ پس تو جو اوروں کو سکھاتا ہے؛ اپنے آپ کو کیوں نہیں
سکھاتا؟ (رومیوں ۳: ۳۱) ان مقاصد کو جنہیں اُس نے چرچا ہے استادوں کے سامنے رکھا ہے
وہ مقاصد تھے جن کے لئے وہ بحیثیت استاد خود کو بخشش کیا کرتا تھا۔

فی الحقیقت بحیثیت استاد پوٹس رسول کا ایک ہی مقصد تھا۔ یہ
مقصد مرکوز اور لائق تھا۔ تاہم زندگی کی طرح اس مقصد کے بہت پہلو
تھے۔ پوٹس رسول تمام زندگی اور تعلیم کو مذہب کا دل سمجھتا تھا۔ اور اس
کے خیال میں حقیقی مذہب کا دل مسیح ہے۔

اُس کے تجربات جو اعمال کی کتاب میں مندرج ہیں اور بالخصوص اُس کے
خطوط کے عملی اور نصیحت آمیز حصے اُس کے مقاصد سے معمور ہیں۔ ان
اعزاز و مقاصد میں ہم اس عظیم استاد کی حرکت قلب کو محسوس کر سکتے ہیں۔

ان سے اس کی اپنی شخصیت کا اظہار ہوتا ہے۔ ان مقاصد سے متاثر
ظاہر ہوتا ہے۔ کہ پوٹس رسول واقعی ایک عظیم استاد تھا۔
اب ہم اُن مقاصد پر غور کریں گے جن کے لئے پوٹس رسول کو شاں اور
مصرف رہتا تھا۔ وہ مقاصد حسب ذیل تھے :-

۱۔ اخلاقی مقصد :-

پوٹس رسول کا مقصد اخلاقی کا بیٹ تھا۔ وہ لوگوں کے اخلاق کو کامل
بنانا چاہتا تھا۔ اُس نے اپنی تعلیم میں چال چلن کے مندرجہ ذیل عناصر پیش
کئے :-

محبت :- ”برادرانہ محبت سے آپس میں ایک دوسرے کو پیار کرو۔“ (رومیوں ۱۲: ۹)
سچ :- ”پس جھوٹ بولنا چھوڑ کر ہر ایک شخص اپنے پڑوسی سے سچ
بولے۔“ (انسیوں ۴: ۲۵)

نیکی :- ”ہر وقت نیکی کے درپے رہو۔“ (ایفسسینکوں ۵: ۱۵)
مہمان نوازی :- ”مقدموں کی احتیاجیں رفع کرو۔ مسافر پر درمی میں لگے
رہو۔“ (رومیوں ۱۲: ۱۳)

پیرہیزگاری :- ”اور شراب میں متو لے نہ بنو۔ کیونکہ اس سے بد چلتی واقع
ہوتی ہے۔ بلکہ روح سے معمور ہوتے جاؤ۔“ (ایسیوں ۱۵: ۱۸)

محنت :- ”اور جس طرح ہم نے تم کو حکم دیا۔ چپ چاپ رہنے اور اپنا
کاروبار کرنے اور اپنے ہاتھوں سے محنت کرنے کی ہمت کرو۔ تاکہ

باہر والوں کے ساتھ شائستگی سے برتاؤ کرو۔ اور کسی چیز کے محتاج نہ ہو۔

(افیلیپیوں ۴: ۱۱-۱۲)

صبر و تحمل:- "سب کے ساتھ تحمل سے پیش آؤ" (افیلیپیوں ۵: ۱۳)

فرمانبرداری:- "لے فرزندو! میری بات میں اپنے ماں باپ کے فرمانبردار ہو۔"

(کلیسیوں ۳: ۲۰)

تقلید المسیح:- "خداوند یسوع مسیح کو پہن لو" (رومیوں ۱۳: ۱۴)۔

"اس آیت نے آگستین کی زندگی کو تبدیل کر دیا"

نرم مزاجی:- "تمہاری نرم مزاجی سب آدمیوں پر ظاہر ہو" (فیلیپیوں ۴: ۵)
ہمکدری:- "خوشی کرنے والوں کے ساتھ خوشی کرو۔ رونے والوں کیساتھ

روؤ" (رومیوں ۱۲: ۱۵)

سرگرمی:- "کوشش میں مستی نہ کرو" (رومیوں ۱۲: ۱۱)

وقت شناسی:- "وقت کو غنیمت سمجھو" (افیلیوں ۵: ۱۶)

حلم:- "اپنے آپ کو عقلمند نہ سمجھو" (رومیوں ۱۲: ۱۶)

وفا داری:- "میرے لئے خدا سے دعائیں کرنے میں میرے ساتھ مل کر

جانشانی کرو" (رومیوں ۱۵: ۳۰)

استقلال:- "جو تمہیں ستاتے ہیں ان کے واسطے برکت چاہو۔ برکت چاہو۔

لعنت نہ کرو" (رومیوں ۱۲: ۱۴)

رہم:- "بدی کے عوض بدی نہ کرو" (رومیوں ۱۲: ۱۷)

معافی:- "غصہ تو کرو۔ مگر گناہ نہ کرو۔ سورج کے ڈوبنے تک تمہاری خفگی

نہ رہے" (افیلیوں ۴: ۲۶)

امید:- "امید میں خوش رہو" (رومیوں ۱۲: ۱۲)

خوشی:- "خداوند میں ہر وقت خوش رہو۔ پھر کہتا ہوں کہ خوش رہو"

(فیلیوں ۴: ۴)

مشکر گزاری:- "ہر ایک بات میں شکریہ ادا کرو" (افیلیپیوں ۱۸: ۱۵)

فروتنی:- "عزت کے لئے ایک دوسرے کو بہتر سمجھو" (رومیوں ۱۲: ۱۰)

روحانیت:- "روحانی خوشی میں بھرے رہو" (رومیوں ۱۲: ۱۱)

دعا گوئی:- "دعا میں مشغول رہو" (رومیوں ۱۲: ۱۳)

میل ملاپ:- "جہاں تک ہو سکے تم اپنی طرف سے سب آدمیوں کے ساتھ

میل ملاپ رکھو" (رومیوں ۱۲: ۱۸)

توقیف بندی:- "بدی سے مغلوب نہ ہو۔ بلکہ نیکی کے ذریعہ سے بدی پر غالب

آؤ" (رومیوں ۱۲: ۲۱)

اس فہرست میں اور بھی اخلاقی اوصاف کا اضافہ کیا جاسکتا ہے۔

۲۔ معاشرتی مقصد:-

ہم پورے رسول کی تعلیمات میں معاشرتی مقصد بھی دیکھتے ہیں۔

اُس نے مندرجہ ذیل باتوں میں معاشرتی تعلقات کو پاکیزہ بنانے کی جستجو

کی:-

اچھی شہریت:- "ہر شخص اعلیٰ حکومتوں کا تابع رہے۔۔۔۔۔ جو کوئی حکومت

کا سامنا کرتا ہے۔ وہ خدا کے انتظام کا مخالفت ہے اور جو مخالفت میں وہ مزا پائیں گے..... سب کا حق ادا کرو۔ جس کو خراج چاہیے۔

خراج دو۔ جس کو محصول چاہیے محصول۔ جس سے ڈرنا چاہیے اس سے ڈرو۔ جس کی عزت کرنا چاہیے۔ اس کی عزت کرو۔ (رومیوں ۱۰: ۳-۴)

اچھی اخلاقیات :- یہ باتیں کہ زنا نہ کرو۔ خون نہ کرو۔ چوری نہ کرو۔ لالچ نہ کرو۔ اور ان کے سوا اور جو کوئی حکم ہو۔ ان سب کا غلام اس بات میں پایا جاتا ہے۔ کہ اپنے پروردگار سے اپنی مانند محبت رکھو۔ (رومیوں ۱۳: ۹)

دوسروں کے جذبات کا احترام :- ”پس آئندہ کو ہم ایک دوسرے پر الزام نہ لگائیں۔ بلکہ تم ہی شان لو۔ کہ کوئی اپنے بھائی کے سامنے وہ چیز نہ رکھے جو اس کے منہ کو کھانے یا گرنے کا باعث ہو۔“ (رومیوں ۱۳: ۱۱)

پروردگاری :- غرض ہم نور اور رو کو چاہیے کہ نالائقوں کی کمزوریوں کی رعایت کریں۔ نہ کہ اپنی خوشی کریں۔ ہم میں ہر شخص اپنے پروردگار کو اس کی بہتری کے واسطے خوش کرے۔ تاکہ اس کی ترقی ہو۔ (رومیوں ۱۱: ۱-۲)

تفرقہ بازی :- ”میں تم سے التماس کرتا ہوں۔ کہ سب ایک ہی بات کہو۔ اور تم میں تفرقہ نہ ہوں۔ بلکہ باہم ایک دل اور ایک رائے ہو کہ

کامل بنے رہو۔“ (اکرنیٹیوں ۱: ۱۰)

جماعتی رقابت :- ”ایک کی تائید میں دوسرے کے برخلاف بیٹھیں

نہ مارو۔“ (اکرنیٹیوں ۴: ۷)

اچھی صحبت :- ”اس شریر آدمی کو اپنے درمیان سے نکال دو۔“ (اکرنیٹیوں ۵: ۱۳)

مقدمہ بازی :- ”کیا تم میں سے کسی کو ہزیمت ہے۔ کہ جب دوسرے کے

سامنے مقدمہ ہو۔ تو فیصلہ سے لئے بے دنیوں کے پاس جائے اور تمہیں

کے پاس نہ جائے؟ لیکن دراصل تم میں بڑا نقص یہ ہے۔ کہ آپس

میں مقدمہ بازی کرتے ہو۔ ظلم اٹھانا کیوں نہیں بہتر جانتے؟ اپنا

نقصان کیوں نہیں قبول کرتے؟“ (اکرنیٹیوں ۹: ۱۱-۱۲)

محنت مزدوری :- جسے محنت کرنا منظور نہ ہو وہ کھانے بھی نہ پائے۔ ہم

سننے ہیں۔ کہ تم میں بعض بے فائدہ چلتے ہیں۔ اور کچھ کام نہیں کرتے

بلکہ اور مل کے کام میں دخل دیتے ہیں۔ ایسے شخصوں کو ہم غلام نہ سمجھ

میں حکم دیتے اور نصیحت کرتے ہیں۔ کہ چپ چاپ کام کر کے

اپنی ہی روٹی کھائیں۔“ (۲ تھیمونیوں ۳: ۱۰-۱۱)

میں بھائیو! تم کو ہماری محنت اور مشقت یاد ہوگی کہ ہم نے تم میں سے

کسی پر بوجھ ڈالنے کی غرض سے رات دن محنت مزدوری کر کے تمہیں

خدا کی خوشخبری کی منادی کی۔“ (۱ تھیمونیوں ۲: ۹)

اچھے معاشرتی تعلقات کی لہر بے شمار مثالیں دی جاسکتی ہیں۔

۳۔ دماغی مقصد :-

پکوکس رسول کا دماغی مقصد ہی صاف ظاہر ہے۔ اس کے سامنے ہمیشہ

یہ مقصد رہتا تھا۔ کہ وہ دماغ کو علم سے منور کرے۔ اور سمجھ کو بیدار کرے

اور قوت استدلال کو متحرک کرے اور قوت فیصلہ کو تیز کرے۔ وہ اس مقصد

کو سمجھا سمجھا کر (اعمال ۲۸: ۲۳)۔ نصیحت کر کے (اعمال ۲۰: ۱۰)۔ بحث کر کے (اعمال ۹: ۲۹)۔ کلام کرنے سے (اعمال ۲۰: ۷) بیان کرنے سے (اعمال ۲۰: ۲۰)۔ مفصل بیان کرنے سے (اعمال ۱۹: ۲۱) اور جواب دینے سے (اعمال ۲۴: ۱۰) پورا کرنا تھا۔

پولس رسول دماغ کو پاکترین اور اعلیٰ ترین خیالات کی طرف مبذول کیا کرتا تھا۔ "عرض لے بھائیو! جتنی باتیں سچ ہیں اور جتنی باتیں شرافت کی ہیں۔ اور جتنی باتیں واجب ہیں اور جتنی باتیں پاک ہیں اور جتنی باتیں پسندیدہ ہیں۔ اور جتنی باتیں دلکش ہیں۔ عرض جو نیکی اور تعریف کی باتیں ہیں۔ ان پر غور کیا کرو۔" (فیلیپی ۴: ۸) تاہم وہ قیاس آرائی کے خلاف متنبہ اور آگاہ کیا کرتا تھا۔ "حسب علم کو علم کہنا ہی غلط ہے اُس کی یہودہ بکواس اور مخالفتوں پر توجہ نہ کر۔" (۱ تیمتھیس ۴: ۲۰)۔ "یہودہ اور بولڈھیوں کی سی کہانیوں سے کنارہ کر اور دینداری کے لئے ریاضت کر۔" (۱ تیمتھیس ۴: ۷) اُس کی فریسیانہ قدامت پسندی بھی نمودار ہوتی ہے۔ "لیکن تو ان باتوں پر جو تو نے سیکھی تھیں اور جن کا یقین تجھے دلا گیا تھا، جان کر قائم رہ کہ تو نے انہیں کن لوگوں سے سیکھا تھا۔ اور تو انہیں سے اُن پاک فوشتوں سے واقف ہے۔ جو مسیح یسوع پر ایمان لانے سے نجات حاصل کرنے کے لئے دانائی بخش سکتے ہیں۔" (۲ تیمتھیس ۱: ۱۳-۱۵) اُسے خیال کی محنت اور مستعدی میں قہریت دینا مقصود تھا۔ "تمہیں ہر شخص کو جواب دینا آجائے۔" (کلیمون ۴: ۱۶) وہ افراد کو سمجھ دیا کہ میں خود غار بنانے کی بھی کوشش کرتا تھا۔ "کوئی تم کو

بے تائیدہ باتوں سے دھوکا نہ دے۔ کیونکہ ان ہی گناہوں کے سبب سے نافرمانی کے فرزندوں پر خدا کا غضب نازل ہوتا ہے۔" (رافییوں ۶: ۵)

۴۔ روحانی مقصد:-

استاد ہونے کی حیثیت میں پولس کا مقصد روحانی بھی تھا۔ وہ آدمیوں کو یسوع مسیح پر ایمان لانے اور اُن کو خدا کی رفاقت میں لانے کے ذریعہ سے زندگی کو روحانی بنانے کی جستجو کرتا تھا۔ چنانچہ اُس نے کہا کہ میرا مقصد یہ ہے کہ میں خدا کی خوشخبری کی خدمت کاہن کی طرح انجام دوں تاکہ غیر تو میں نذر کے طور پر روح القدس سے مقدس بن کر مقبول ہو جائیں۔ پس میں ان باتوں میں جو خدا سے متعلق ہیں۔ مسیح یسوع کے باعث فخر کر سکتا ہوں۔" (رومیوں ۱۵: ۱۶-۱۷) اُس نے یہ کام اُن جگہوں میں کرنے کی جستجو کی جہاں کسی اور نے اس کام کو نہیں کیا تھا۔ وہ ایک بیشتر تھا۔ "میں نے یہی حوصلہ رکھا کہ جہاں مسیح کا نام نہیں لیا گیا وہاں خوشخبری سناؤں تاکہ دوسرے کی بنیاد پر عمارت نہ اٹھائیں۔" (رومیوں ۱۵: ۲۰) انسانی فطرت کو چھوڑنا اور اس کی تربیت کرنا اس کا نصب العین تھا۔ "تم روحانی باتوں کا روحانی باتوں سے مقابلہ کرتے ہیں۔ مگر نفسانی آدمی خدا کے روح کی باتیں قبول نہیں کرتا کیونکہ وہ اس کے نزدیک یہود تو فی کی باتیں ہیں۔ اور وہ انہیں سمجھ سکتا ہے۔ کیونکہ وہ روحانی طور پر پرکھی جاتی ہیں۔" (۱ کرنتھیوں ۲: ۱۴)

۵۔ علی مقصد:-

پوٹس رسول کا مقصد علی بھی تھا۔ وہ آدمیوں کو عمل کے لئے حرکت دینے کی جستجو کرتا تھا۔ چنانچہ وہ اپنی تقریرات اور خطوط میں حکم کے الفاظ استعمال کرتا ہے۔ وہ ارادہ کی پھنگی کو بھی اپنا نشانہ بناتا تھا۔ وہ مقصد کی پائیداری قائم کرنے کی سعی و کوشش کرتا تھا۔ اپنی اور اپنی تعلیم کی خبر داری کہ ان باتوں پر قائم رہے کیونکہ ایسا کرنے سے تو اپنی اور اپنے سننے والوں کی بھی نجات کا باعث ہوگا۔ (ایمٹھیس ۴: ۱۶)۔ وہ سچائی کی پیروی کرنے کے لئے کمر و ارادوں کو تعلیم دینے کی کوشش کرتا تھا۔ "بہر حال جہاں تک ہم پہنچے ہیں۔ اُسی کے مطابق چلیں۔" (فلپیوں ۳: ۱۶)۔ اس مقصد کو پورا کرنے کے لئے وہ اپنی تعلیم کی دعوت دیتا تھا۔ جو باتیں تم نے مجھ سے سیکھیں اور حاصل کیں اور سنیں اور مجھ میں دیکھیں۔ اُن پر عمل کیا کرو۔" (فلپیوں ۴: ۱۹)

۶۔ جذباتی مقصد:-

جذباتی مقصد بھی پوٹس رسول کی مساعی کی رہنمائی کرتا تھا۔ وہ نہ صرف آدمیوں کو صحیح عمل کی تحریک دیتا تھا۔ بلکہ وہ افراد کے احساسات کو بھی ملحوظ خاطر رکھتا تھا۔

خوشی :- "ہر وقت خوش رہو" (ایٹھلیٹیکوں ۵: ۱۶)۔ فلیوں کے نام پوٹس کا حفظ خوشی کا خط ہے۔

ایٹھلیٹان :- کسی بات کی فکر نہ کرو۔ بلکہ ہر ایک بات میں تمہاری درخواستیں دعا اور منت کے وسیلہ سے شکر گزار کی کے ساتھ خدا کے سامنے پیش کی جائیں۔ تو خدا کا ایٹھلیٹان جو مجھ سے باہر ہے۔ تمہارے دلوں اور خیالوں کو مسیح یسوع میں محفوظ رکھیں گے۔ (فلپیوں ۴: ۶)۔ محبت :- پڑھئے اگر نصیحتوں ۱۳ باب۔ یہ محبت کا باب ہے۔ دنیا میں محبت سب سے بڑی چیز ہے۔

ہمدردی :- "خوشی کرنے والوں کے ساتھ خوشی کرو۔ رونے والوں کے ساتھ رونا۔" (رومیوں ۱۲: ۱۵)

خاطر جمع :- "خاطر جمع رکھو" (اعمال ۲۴: ۲۲) اسے صاحبِ خاطر جمع رکھو۔ (اعمال ۲۵: ۲۴) "پھر ان سب کی خاطر جمع ہوئی اور آپ بھی کھانا کھانے لگے" (اعمال ۲۷: ۳۶)

شکر گزاری :- "ہر ایک بات میں شکر گزاری کرو۔" (ایٹھلیٹیکوں ۵: ۱۸) امید :- "پس خدا جو امید کا چشمہ ہے تمہیں ایمان رکھنے کے باعث ساری خوشی اور ایٹھلیٹان سے معمور کرے تاکہ روح القدس کی قدرت سے تمہاری امید زیادہ ہوتی جائے۔" (رومیوں ۱۵: ۱۳)

بھروسہ :- "مجھے اس بات کا بھروسہ ہے کہ تم میں نیک کام شروع کیا ہے۔ وہ اُسے یسوع مسیح کے دین تک پورا کر دے گا۔" (فلپیوں ۱: ۶) پوٹس رسول جو سبقتی اور لاگ میں بھی دلچسپی رکھتا تھا۔ "کمال دانائی سے آپس میں تعلیم اور نصیحت کرو۔ اور اپنے دلوں میں فضل کے

ساتھ خدا کے لئے مزامیر اور گیت اور روحانی غزلیں گاؤں (رسول ۱۶: ۳)
 آپس میں مزامیر اور گیت اور روحانی غزلیں گے، یا کرو اور دل سے خداوند کے
 لئے گاتے جاتے رہا کرو۔ (افسیوں ۱۹: ۵) وہ تیرا اور صحبت میں بھی اس
 مقصد کو پورا کیا کرتا تھا۔ چنانچہ مرقوم ہے کہ: اسی رات کے قریب یروشلم
 اور سلاطین دعا کر رہے اور خدا کی حمد کے گیت بجا رہے تھے۔ اور خدی
 سن رہے تھے۔ (اعمال ۱۰: ۲۵)

۶۔ جسمانی مقصد:

پولس رسول نے استاد ہونے کی حیثیت سے جسمانی مقصد کی طرف
 بھی توجہ دی۔ چنانچہ اُس نے کئی آدمیوں کے حسیوں کو شفا دی۔ مثلاً اُس
 نے کُستہ میں ایک جہنم کے لنگڑے کو شفا دی (اعمال ۱۴: ۸-۱۰)۔ اُس نے
 فلیپی میں ایک لونڈی کو شفا دی (اعمال ۱۶: ۱۶-۱۸) اُس نے تروآس میں
 یونان نام ایک جوان کو زندہ کیا۔ (اعمال ۲۰: ۱۰-۱۲)۔ اُس نے ریلے کے
 ٹاپو میں پلمیس کے باپ کو شفا دی جو بخار اور پچش کی وجہ سے بیمار پڑا
 تھا۔ اُس نے اُس ٹاپو میں باقی لوگوں کو بھی اچھا کیا جو بیمار تھے۔ (اعمال ۲۸: ۷-۹)
 اُس کے قریبی ساتھیوں میں ایک حکیم تھا۔ جو کئی سفروں میں اُس کے ہمراہ
 گیا۔ وہ آدمیوں کو اپنے بدلوں کا احترام کرنے کی تعلیم دیتا تھا۔ کیا تم نہیں
 جانتے کہ تم خدا کا مقدس ہو۔ اور خدا کا روح تم میں بسا ہوا ہے؛ اگر کوئی خدا
 کے مقدس کو برا دکرے گا۔ تو خدا اس کو برا دکرے گا۔ کیونکہ خدا کا مقدس

پاک ہے اور وہ تم ہو؟ (اکر تھیوں ۱۶: ۱۳-۱۴) وہ آدمیوں کو اپنے بدن پاک رکھنے
 کی تعلیم دیتا تھا۔ بدن حرام کاری کے لئے نہیں بلکہ خداوند کے لئے ہے۔ اور خداوند
 بدن کے لئے..... حرام کاری سے بھاگو۔ جتنے منہ آدمی کرتا ہے وہ بدن سے
 باہر ہیں مگر حرام کاری اپنے بدن کا بھی گنہگار ہے..... تم اپنے نہیں کیونکہ
 قیمت سے خریدے گئے ہو۔ پس اپنے بدن سے خدا کا جلال ظاہر کرو؛ (اکر تھیوں
 ۱۶: ۱۳-۲۰)۔ تاہم اُس نے کہا کہ دینداری کے لئے ریاضت کر کیونکہ
 جسمانی ریاضت کا فائدہ کم ہے۔ لیکن دینداری سب باتوں کے لئے
 فائدہ مند ہے۔ (ایٹیمتھس ۱۸: ۱۲)

پس صحت ظاہر ہے کہ بحیثیت استاد پولس رسول کے
 اعراض و مقاصد نے انسانی فطرت کے ہر پہلو کو چھوا اور وہ تمام اعراض و مقاصد
 ایک واحد۔ لاثانی اور مرکزی مقصد میں مرکوز تھے۔ یعنی ایک ایسے مقصد میں جو
 موجودہ زندگی میں جس کا مسیح کامل معیار اور قوت ہے۔ مکمل انسانیت کے حصول
 کے لئے مذہب اور تعلیم کو باہم پیوست کرتا تھا۔

چوتھا باب

پولس رسول کے تعلیمی نظریات

فلسفہ تعلیم کے ماہرین بیان کرتے ہیں کہ تہذیب کے عظیم وسائل جو زمانہ ماضی کو محفوظ اور زمانہ حاضرہ کو برقرار رکھتے ہیں۔ اور ترقی پذیر مستقبل کو ممکن بناتے ہیں۔ وہ تعداد میں پانچ ہیں۔ وہ عظیم وسائل یہ ہیں:-
گھر۔ سکول۔ پیشہ۔ حکومت اور کلیسیا۔ پولس رسول ان تمام وسائل سے پورے طور پر آگاہ اور واقف تھا۔ لیکن اُس نے گھر اور کلیسیا کی طرف زیادہ توجہ دی۔ اُس کے تعلیمی خیالات زیادہ تر گھر اور کلیسیا سے متعلق تھے۔

اُس کے گھر سے متعلق خیالات اُس کے لڑکپن کی عبرانی تعلیم و تربیت کو منعکس کرتے ہیں۔ اور اس کی مابعد کی زندگی کے مسیحی شعور سے رنگے ہوئے ہیں۔ وہ گھر کو ایک تعلیمی ادارہ سمجھتا تھا۔ اور وہ گھر سے متعلق یہ خیالات ظاہر کرتا ہے:- والدین اُسٹاد ہیں۔ باپ گھر کا سر ہے (افسیوں ۲۲: ۵) اگر نیکو (۳: ۱۱)۔ باپ گھرانے کے لئے اشیاء مہیا کرتا ہے۔ اگر کوئی اپنوں اور خاص کر اپنے گھرنے کی خبر گیری نہ کرے۔ تو ایمان کا مُشرک اور بے ایمان سے بدتر ہے (۱ تیمتھیس ۵: ۸)۔ اُس کا ور حبیہ لڑی اختیار ہے۔
"اپنے بچوں کو کمال سنجیدگی سے تابع رکھتا ہو" (۱ تیمتھیس ۳: ۴)۔

یہی گھر کا انتظام کرتی ہے۔ (۱ تیمتھیس ۱۴: ۵)۔ بیوی کی شان و بجاوری میں ہے۔ "اے بیویو! اپنے شوہروں کی ایسی تابع رہو جیسے خداوند کی" (افسیوں ۲۲: ۵)۔ بیویاں ہر بات میں اپنے شوہروں کے تابع ہوں (افسیوں ۵: ۲۲)۔
"اے بیویو! جیسا خداوند میں مناسب ہے اپنے شوہروں کے تابع رہو۔" (کلیسوں ۵: ۳) شوہر اور بیوی کا باہمی رشتہ محبت (افسیوں ۵: ۲۸) دُعا (اکرنقیوں ۵: ۷) اور پاکیزگی (عبرانیوں ۱۳: ۴) کا رشتہ ہونا چاہیے۔ اور نتیجہ کے طور پر اُس رشتہ میں عزت، حرمت اور قربت کی صفات ہونی چاہئیں۔ "اسی سبب سے آدمی باپ اور ماں سے جدا ہو کر اپنی بیوی کے ساتھ رہے گا۔ اور وہ دونوں ایک جسم ہوں گے۔ یہ بھیہر تو بڑا ہے لیکن میں مسیح اور کلیسیا کی بابت کہتا ہوں" (افسیوں ۱۱: ۳۲)۔
پولس رسول گھر اور کلیسیا کو باہم ملاتا ہے۔ یہ دونوں ایک دوسرے کی علامت ہیں۔

بچے ایک پاکیزہ کلیتہ ہیں (اکرنقیوں ۷: ۱۴) گھر میں تعلیم کا مقصد فرمانبرداری ہے (افسیوں ۱۱: ۲) (کلیسوں ۳: ۲۰) شریعت کے مطابق بچوں کو اپنے ماں باپ کی عزت کرنی چاہیے (افسیوں ۲: ۶)۔ گھر میں تعلیم کا طریقہ منضبط و منسق اور نصیحت ہے۔ باپ کو بچوں کی پرورش کرنی چاہیے (افسیوں ۴: ۶) گھر میں تعلیم کا مضمون مذہب اور مضمون کا مواد پاک نوشتہ ہیں۔ جو مسیح یسوع پر ایمان لانے سے نجات حاصل کرنے کے لئے دانائی بخش سکتے ہیں۔ گھر میں تعلیم کا نتیجہ ایمان ہونا چاہیے۔ (۱ تیمتھیس ۵: ۱۱)

کا کیسہ کے مجمع میں بولنا شروع کی بات ہے۔ کیا خدا کا کلام تم میں
سے نکلے یا صرف تم ہی تک پہنچا؟ (اگر نصیحتوں ۱۳: ۳۴-۳۷)
چونکہ عبرانی سکولوں اور عبادت خانوں میں کسی عورت کو بڑھانے کی اجازت
نہیں تھی۔ اس لئے رسول عورتوں کو کیسہ کے اجتماع میں لے جانے
کی اجازت نہیں دیتا تھا۔

یہ رسول کے اس طریق عمل سے یہ ظاہر ہے کہ وہ گھر کو عورت
کی فضا سمجھتا تھا۔ وہ اپنے گھرانے کے لوگوں میں ہی تعلیمی اثر ڈال سکتی تھی۔

پانچواں باب

پولس رسول کی تعلیمی نفسیات

(حصہ اول)

KNOWING

تعلیم و عقل

انسانی ذہن تعلیم خمس اور ارادت پر مشتمل ہے۔ یعنی جاننے۔ محسوس کرنے
اور ارادہ کرنے پر۔ یہ الفاظ دیگر جانتا۔ محسوس کرنا۔ اور ارادہ کرنا انسانی ذہن کے
تین پہلوئیں۔ جس طرح ایک مثلث کے تین اضلاع ہوتے ہیں۔ اسی طرح ہر تجربہ
میں شعور کی یہ تینوں صورتیں شامل ہوتی ہیں۔ یہ تینوں چیزیں ایک دوسری سے
ہرگز علیحدہ علیحدہ نہیں ہیں۔ شاید خیال میں ان کی علیحدگی ممکن ہو لیکن عمل میں
ان کی علیحدگی محال ہے۔ غرضیکہ یہ تینوں چیزیں ہی ذہن ہیں۔ ہر تجربہ میں یہ
تینوں چیزیں اکٹھی کارکن ہوتی ہیں۔

پولس رسول اس نفسیاتی صداقت سے پورے طور پر واقف اور گاہ تھا۔
چنانچہ اس نے اسی نفسیاتی صداقت کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے لوگوں کو تعلیم دی۔

اس نے اپنی تعلیم کے دوران میں بحیثیت استاد انسانی فطرت کے ہر پہلو کو چھوڑا۔
یعنی وہ نہ صرف لوگوں کے تعقل کی تربیت کرتا تھا۔ اور ان کے احساسات کو چھوڑتا
تھا۔ بلکہ وہ ان کے ارادوں کو بھی حرکت دیتا تھا۔ اس کی تعلیم کا رخ ہمیشہ انسانی
فہم کی طرف رہتا تھا۔ اس کے تعلیم دینے کا یہی طریقہ تھا۔

چنانچہ اس باب میں ہم بیان کریں گے۔ کہ وہ کس طرح اپنی تعلیم میں لوگوں کے
تعقل کی تربیت کرتا تھا۔ اور چھٹے باب میں ہم بیان کریں گے۔ کہ وہ کس طرح اپنی تعلیم
میں لوگوں کے احساسات کو متحرک کرتا تھا۔ اور ساتویں باب میں ہم بیان
کریں گے۔ کہ وہ کس طرح اپنی تعلیم میں لوگوں کے ارادہ کو جنبش دیتا تھا۔

۱۔ دلچسپی اور توجہ (INTEREST AND ATTENTION)

ہم کسی شے کی طرف اسلئے متوجہ ہوتے ہیں کہ ہم اس میں دلچسپی
رکھتے ہیں۔ کسی شے میں دلچسپی رکھنے سے مراد ہے۔ اس شے کی طرف متوجہ ہونے
کا میدان یا رجحان۔ دلچسپی ذاتی توجہ ہے۔ اور دلچسپی کے فعل و عمل کو توجہ کہتے ہیں۔
دلچسپی ذہن کی وہ اندرونی حالت ہے۔ جو توجہ پیدا کرنے میں امداد دیتی ہے۔
اگر کوئی چیز ہمارے لئے دلچسپ ہو تو ہم اس کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔ اور
اگر ہم کسی شے کی طرف متوجہ ہوں۔ تو اس میں دلچسپی لینا شروع کر دیتے ہیں۔
فی الحقیقت توجہ کا لازماً دلچسپی میں منفر ہے۔ تعلیم میں یہ صداقت خاص اہمیت
رکھتی ہے۔ استاد اپنے شاگرد کے لئے اپنے اسباق کو دلچسپ بنا کر اس کے
ذہن میں دلچسپی پیدا کرنے کی ہر ممکن کوشش کرتا ہے۔ اور بڑوں اس کی توجہ
کو اپنی طرف مبذول کر لیتا ہے۔

لیکن یہ ضروری نہیں کہ ایک دلچسپ شے خوش کن ہی ہو۔ ہو سکتا ہے۔
کہ وہ شے جس میں ہم دلچسپی لے لیتے ہیں۔ اور جس کی طرف ہم متوجہ ہیں خوفناک
یا قابل نفرت ہو۔

غرضیکہ ہماری دلچسپیاں ہماری توجہ کو معین کرتی ہیں۔ پلاسٹک و سول اس
صداقت کو بخوبی جانتا تھا۔

دلچسپی یا تو (۱) پیدائشی اور (۲) حاصل کردہ
یا (۳) عارضی اور وقتی ہوتی ہے۔ مثلاً بلی کی چڑھے میں اور ماں کی بچے میں دلچسپی
پیدائشی ہوتی ہے۔ ایک ماہر نباتات کی پودوں میں دلچسپی اور ایک ماہر ارضیات
کی پتھروں میں دلچسپی اکتسابی دلچسپی ہے۔ ایک شخص کی ایک قلم میں دلچسپی
جبکہ وہ لکھنا چاہتا ہو۔ عارضی اور وقتی دلچسپی ہے۔

فرض کیجئے کہ آپ ایک کمرہ میں میرا لیکچر سن رہے ہیں۔ آپ صرف میرے
لیکچر کا شعور نہیں رکھتے بلکہ میرے کرسی۔ اور تختہ سیاہ بھی آپ کے پیش نظر
ہیں۔ آپ میرے لباس اور چہرے کو بھی دیکھ رہے ہیں غالباً میرے ہاتھ
میں پکڑے ہوئے چاک کے ٹکڑے اور اس کے علاوہ کئی اور چیزوں سے بھی آگاہ
ہیں۔ چونکہ آپ ان تمام اشیاء سے بیک وقت آگاہ ہیں۔ لہذا یہ تمام
اشیاء آپ کے احاطہ شعور میں ہیں۔ پس احاطہ شعور ان تمام اشیاء پر
متمم ہوتا ہے۔ جو بیک وقت آپ کے ذہن کے رویہ ہوں۔

لیکن یہ اسرار مخ ہے۔ کہ آپ احاطہ شعور کی تمام اشیاء کا یکساں شعور
نہیں رکھتے۔ میرے چہرے اور لباس کی نسبت آپ کو میرے لیکچر کا

زیادہ شعور ہے۔ اسی طرح آپ میز کسی اور تختہ سیاہ کی موجودگی کا شعور تو ضرور رکھتے ہیں۔ مگر یہ شعور مبہم اور دھندلا سا ہے۔ پس شعور کے کم و بیش مدارج ہوتے ہیں۔ وہ اشیاء جو زیادہ شعوری ہیں، یا جو صاف طور پر آپ کے شعور میں ہیں۔ واضح اور غیر مبہم ہیں۔ یعنی وہ آپ کے دائرہ شعور کا ماسکہ (FOCUS) ہیں۔ اور وہ اشیاء جو آپ کے شعور میں کم روشن ہیں۔ اول الذکر اشیاء کا پس منظر میں چنانچہ احاطہ شعور کو دو حصوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ یعنی ایک مرکزی حصہ (CENTRAL) اور دوسرا حاشیائی (MARGINAL) حصہ

احاطہ شعور میں بہم رسانی (FLUX) پائی جاتی ہے۔ اسی لئے جوئے شعور (STREAM OF CONSCIOUSNESS) کی اصطلاح اکثر بیان میں لائی جاتی ہے۔ اس سے ظاہر ہے کہ شعور ساکن نہیں بلکہ متغیر ہوتا ہے۔ وہ اشیاء جو کسی ایک لمحے میں دائرہ شعور کے ماسکہ میں ہوتی ہیں۔ دوسرے ہی لمحے میں پس منظر ہو سکتی ہیں۔ اور اسی طرح حاشیائی اشیاء ماسکہ میں آ سکتی ہیں۔

احاطہ شعور ایک روشن مرکز رکھتا ہے۔ جس کی جانب یا جس سے باہر اشیاء آتی جاتی رہتی ہیں۔ مثلاً ایک لمحہ پیشتر میرے دانت میں شدید درد ہو رہا تھا۔ لیکن اب وہ درد کم ہے۔ کبھی احاطہ شعور میں کوئی چیز واضح ہوتی ہے۔ کبھی کوئی۔ کبھی دھندلا ہوا ہاتھوں کے شعور کے باوجود مقررہ کی تقریر واضح طور پر سنائی دیتی ہے۔ اور کبھی صرف گلاسوں کی جھلکا رہی شعور

میں ہوتی ہے۔ کبھی ہم خیالات میں اس طرح متفرق ہوتے ہیں کہ سلفے پڑی ہوئی میز بھی ہمیں نظر آتی ہے۔ کبھی شعور میں یہ خیال ہوتا ہے۔ کبھی وہ۔ کبھی ہماری نظر کی پرندے پر جاتی ہے۔ اور کبھی کسی گرجے کے گھنٹوں پر۔ ایک لمحے میں ہم ایک شے میں ہم تن محو ہوتے ہیں۔ اور دوسرے لمحے میں احاطہ شعور کی کسی اور شے میں

ہر وقت ایک وسیع احاطہ اشیاء یا ماحول ہمارے پیش نظر ہوتا ہے۔ جو ہمارے واضح شعور میں نہیں ہوتا۔ اس ماحول کے مرکزی حصے حاشیائی حصوں کی نسبت زیادہ صاف اور روشن ہوتے ہیں۔ یہی مرکز مرکز توجہ ہوتا ہے۔ یہ ان اشیاء پر مشتمل ہوتا ہے۔ جنہیں ہم احاطہ شعور میں سے منتخب کرتے ہیں۔ مثلاً میرے لیکچر پر توجہ ہوتے وقت آپ میرے لیکچر کو متفرق اشیاء میں سے منتخب کرتے ہیں۔ لہذا توجہ ایک "انتخابی فعلیت" (SELECTIVE ACTIVITY) ہے۔ توجہ کے سرخیل میں دو قسم کی اشیاء ہوتی ہیں۔ ایک وہ جن کی طرف "ہم متوجہ ہوتے ہیں۔ اور دوسری وہ جن سے "ہم متوجہ ہوتے ہیں۔ لیکچر ہی کی مثال کہ لیجئے۔ آپ ان الفاظ کی طرف متوجہ ہیں۔ جو میں بول رہا ہوں۔ اور اس کے برعکس آپ کی کہانی جس پر آپ بیٹھے ہیں۔ آپ کی عینک اور باہر بیٹھنے پر آمدورفت کا شور ایسی اشیاء ہیں جن سے "آپ متوجہ ہیں۔

پس توجہ مثبت اور منفی دونوں پہلو رکھتی ہے۔ کسی چیز کی طرف "متوجہ ہونا اور کسی چیز سے "متوجہ ہونے اور اس کے ذریعے توجہ پر احاطہ شعور

کے مرکز سے خارج کر دینے کے مترادف ہے۔ وہ اشیاء جن کی طرف ہم متوجہ ہوتے ہیں۔ احاطہ شعور کا ماسکہ ہوتی ہیں۔ اور وہ اشیاء جن سے ہم منزہ ہوتے ہیں۔ احاطہ شعور کے حاشیے پر ہوتی ہیں۔ ظاہر ہے کہ احاطہ شعور میں اول الذکر اشیاء مؤخر الذکر اشیاء کی نسبت زیادہ صاف روشن یا واضح ہونگی۔ چنانچہ توجہ کا اندازہ ہمارے شعور کی صفائی و روشنی یا وضاحت سے کیا جاسکتا ہے۔ لہذا توجہ کی تعریف ہم یوں کر سکتے ہیں کہ توجہ احاطہ شعور میں سے چند اشیاء کو منتخب کر کے انہیں واضح شعور میں لانے کا نام ہے۔

توجہ کی تین قسمیں ہیں۔ یعنی انفعالی (PASSIVE)۔ فعالی (ACTIVE) اور ثانوی انفعالی (SECONDARY PASSIVE)۔

انفعالی توجہ :- ہماری توجہ اس وقت انفعالی ہوتی ہے جبکہ وہ کسی شے کی اپنی خصوصیت کی وجہ سے ہم میں پیدا ہو یعنی جب توجہ کے اسباب معروضی ہوں مثلاً آنکھوں کو خیرہ کرنے والی روشنی بلند آواز ہماری توجہ کو فوراً اپنی طرف کھینچ لیتی ہیں ایسی اشیاء چونکہ ہم پر "تالیض" ہو جاتی ہیں۔ لہذا ہمیں مجبوراً ان کی طرف متوجہ ہونا پڑتا ہے۔ مگر میں ڈھول کی طرف اور باجے کی بلند شور کی طرف کون متوجہ نہ ہوگا؟ چونکہ ان حالات میں ہم منفعل ہوتے ہیں۔ لہذا ہماری توجہ انفعالی ہوتی ہے۔ چونکہ یہ توجہ کسی ارادی سعی کے بغیر ہوتی ہے۔ لہذا اسے غیر ارادی یا فوری توجہ بھی کہتے ہیں۔ چونکہ بچے اور ادھے درجے کے حیوان اسی قسم کی توجہ کے قابل ہوتے ہیں لہذا

اسے ابتدائی توجہ بھی کہتے ہیں۔

فعالی توجہ :- توجہ کے لئے ہماری ذاتی سعی درکار ہوتا ہے ذاتی توجہ کہتے ہیں۔ ایک درسی کتاب کو آپ پسند نہ بھی کریں تو بھی امتحان کی خاطر اس کا مطالعہ آپ کے لئے ضروری ہوتا ہے۔ چنانچہ اس کی طرف متوجہ ہونے کے لئے آپ کو سعی اور محنت کی ضرورت ہوگی۔ ممکن ہے کہ بہت سی اور اشیاء اسی وقت آپ کی توجہ میں شامل ہوں۔ اگر آپ جماعت میں لیکچر سن رہے ہیں۔ اور ادھر بازاریں باجہ بج رہا ہے۔ تو اس صورت میں لیکچر کی طرف متوجہ ہونے کے لئے عام حالات کی نسبت زیادہ سعی کی ضرورت ہوگی چونکہ یہ جبری توجہ ہماری ارادی سعی کی محتاج ہوتی ہے۔ لہذا اسے ارادی توجہ بھی کہتے ہیں اور چونکہ یہ انسانوں اور ارفع حیوانوں ہی میں پائی جاتی ہے۔ لہذا اسے ثانوی توجہ بھی کہا جاتا ہے۔

یہ ایک واضح حقیقت ہے کہ جو چیز ہماری فعالی توجہ کی محتاج ہوگی۔ اس میں توجہ کو خود بخود اپنی طرف مبذول کرنے کی صلاحیت نہ ہوگی۔ لہذا ان صلاحیتوں کی غیر موجودگی یا کمی کو ہم اپنی سعی و محنت سے پورا کرتے ہیں۔ انفعالی توجہ میں توجہ کھینچنے والی اشیاء ہم پر اثر انداز ہوتی ہیں۔ اور ہم منفعل ہوتے ہیں۔ لیکن اس کے برعکس فعالی توجہ میں ہم اشیاء پر اثر انداز ہوتے ہیں۔ لہذا ہم فعالی حالت میں ہوتے ہیں۔ فعالی اور انفعالی توجہ میں فرق ہماری فعالیت اور انفعالییت کا ہے۔

ثانوی انفعالی توجہ :- شروع میں ہر کام میں فعالی توجہ کی ضرورت ہوتی

ہے۔ جب ایک طالب علم نفسیات کا مطالعہ شروع کرتا ہے۔ تو ابتدا میں ممکن ہے کہ اُسے مضمون خشک اور غیر دلچسپ معلوم ہو اور اسے پڑھنے کیلئے اپنی تمام تر سعی کی ضرورت ہو۔ لیکن اگر یہ ہمت کچھ عرصہ جاری رہے تو کچھ نصیر پیدا ہو جاتا ہے۔ مضمون کے بعض حصے اب اُسے کسی قدر دلچسپ نظر آتے ہیں۔ کسی رسالہ میں جب وہ نفسیات پر کوئی مضمون دیکھتا ہے۔ تو مطالعہ کا اشتیاق ظاہر کرتا ہے۔ اب علم نفسیات کا مطالعہ اُسے گماں نہیں گزرتا۔ تاہم یہ تبدیلی آہستہ آہستہ پیدا ہوتی ہے۔ یہاں تک کہ کالج کی زندگی میں نفسیات کے مطالعہ کے لئے اُسے بیشتر فعال توجہ کہہ ہی کام میں لانا پڑتا ہے۔ مگر ایسا دن ضرور آتا ہے جب وہ مطالعہ نفسیات میں دلچسپی محسوس کرتا ہے۔ اور اس مضمون کی طرف دلچسپی متوجہ ہو جاتا ہے جیسے غبارِ شورا و روشِ رنگ اشتہار کی طرف تاپ سیکھنے سا میل سیکھنے اور نیا سیکھنے کے بعد جب کبھی وہ یہ کام کرے تو ان کو ثانوی انفعالی توجہ درکار ہوگی۔

بعض اساتذہ اپنے متعلمین کی انفعالی توجہ اور بعض ان کی فعال توجہ کو اپنی طرف لکھتے ہیں۔ لیکن پائرس رسول اپنے درسِ زندگی کی طرف اپنے سامعین کی انفعالی توجہ اور فعال توجہ دونوں کو دیکھا کرتا تھا۔

پائرس رسول توجہ کو مدعو کیا کرتا تھا۔

وہ میل جول سے لوگوں کی توجہ کو مدعو کیا کرتا تھا۔ وہ لوگوں میں مل جاتا تھا۔ تاکہ وہ اپنی توجہ کو اس کی طرف لگائیں۔ اس کی موجودگی دوسروں کے لئے جاذب توجہ تھی۔ وہ دوسرے لوگوں کو دلچسپی دلانے کے لئے مواقع کو قیمت سمجھتا تھا۔ چنانچہ اعمال ۱۴: ۲ میں مرقوم ہے۔ کہ پائرس.....

اپنے دستور کے موافق انکے پاس گیا اور تین سبقوں کو کتاب مقدس سے ان کے ساتھ بحث کی۔ وہ بسا اوقات چوکوں کے چھوٹوں میں جاتا تھا۔ چنانچہ اعمال ۱۴: ۱۷ میں مرقوم ہے کہ وہ عبادت خانہ میں یہودیوں اور خدا پرستوں سے اور چوک میں بولتے تھے۔ ان سے روزِ بحث کیا کرتا تھا: وہ نہ صرف بڑے بڑے چھوٹوں میں بلکہ چھوٹے چھوٹے ٹھکانوں میں بھی شامل ہوتا تھا۔ تاکہ ان میں دلچسپی پیدا کرے۔ چنانچہ اعمال ۱۴: ۱۷ میں لکھا ہے۔ کہ بہت سے دن شہر کے دروازہ کے باہر ندی کے کنارے گئے۔ جہاں سمجھے کہ دعا کرنے کی جگہ ہوگی۔ اور بیٹھ کر ان عورتوں سے جو اکٹھے ہوتی تھیں۔ کلام کرنے لگے۔ وہ اپنے ہم پیشہ لوگوں کے ساتھ مل جاتا تھا۔ مثلاً وہ کرنتھس میں اکولہ نام اور پر سکے کے ساتھ مل گیا۔ جو اس کی طرح خیمہ دوزی کرتے تھے۔ چنانچہ اعمال ۱۸: ۱-۲ میں مرقوم ہے کہ پائرس اچھٹے سے روانہ ہو کر کرنتھس میں آیا اور وہاں اس کو اکولہ نام ایک یہودی ملا جو بندہ گیس کی پرورش تھا۔ اور اپنی یہودی پر سکے سمیت اطالیہ سے نیا نیا آیا تھا۔ کیونکہ کلوڈیس نے حکم دیا تھا کہ سب یہودی روم سے نکل جائیں۔ پس وہ ان کے پاس گیا اور چونکہ ان کا ہم پیشہ تھا۔ ان کے ساتھ رہا اور وہ کام کرنے لگے۔ اور ان کا پیشہ خیمہ دوزی تھا۔

وہ اپنے شخصی اوصاف سے لوگوں کی توجہ کو مدعو کیا کرتا تھا۔ اس کی اپنی شخصیت میں ایسے اوصاف پائے جلتے تھے۔ جو دوسروں کی دلچسپی کا باعث بنتے۔ اور ان کی توجہ کو اس کی طرف کھینچ لیتے تھے۔ اُس کی سرگرمی لوگوں کی توجہ کو اس کی طرف کھینچ لیتی تھی۔ چنانچہ مرقوم ہے۔

کہ "آدھی رات کے قریب پوئیس اور سیلاس دعا کر رہے تھے۔ اور خدا کی حمد کے گیت گائیے تھے اور قیدی سُن رہے تھے" (اعمال ۱۶: ۲۵) اس آیت میں ہم دیکھتے ہیں کہ پوئیس، قیدی کے قید خانہ میں بند ہے۔ قید سے پہلے اُسے پتہ سے بنیت لگ چکے ہیں۔ وہ زنجی ہو چکا ہے۔ اب اُس کے پاؤں کا ٹھ میں ٹھونک جیسے گئے ہیں۔ لیکن وہ اپنے زعموں اور اذیت کی ذرا پرواہ نہیں کرتا بلکہ دعا اور مناجات میں مشغول ہے۔ اور خدا کی حمد کے گیت گا رہا ہے۔ آدھی رات کا وقت ہے۔ لیکن اُسے اپنی بنید اور آرام کی مطلق پرواہ نہیں۔ یہ تمام باتیں اس کی سرگرمی کا اظہار کرتی ہیں دوسرے قیدی دن بھر محنت و مشقت کرتے رہے ہیں۔ اب ان کے آرام کا وقت ہے۔ اور وہ پوئیس کو دعا کرنے اور خدا کی حمد و متانش کرنے سے منع نہیں کرتے۔ بلکہ لکھا ہے کہ وہ "سُن رہے تھے" اس کی سرگرمی کے باعث دوسرے قیدی اُس میں دلچسپی لے رہے ہیں۔ لہذا اس کی طرف متوجہ ہیں۔

اعمال ۱۶: ۲۸-۳۷ میں مرقوم ہے کہ پوئیس نے بڑی آواز سے پکار کر کہا کہ اپنے تئیں نقصان نہ پہنچا۔ کیونکہ ہم سب موجود ہیں۔ وہ چرخ متکوا کر اندر جا کھڑا اور کانپتا ہوا پوئیس اور سیلاس کے آگے گرا اور انہیں باہر لاکر کہا۔ اے صاحبو! میں کیا کمزور کی نجات پاؤں؟ انہوں نے کہا خداوند بیورع پر ایمان لاتو تو اور تیرا گھر و نجات پائے گا۔ اور انہوں نے اُس کو اور اس کے سب گھروالوں کو خداوند کا کلام سُنایا۔ اور اُس نے رات کو اُسی گھر میں انہیں لے جا کر ان کے زخم دھوئے اور اسی وقت اپنے سب لوگوں سمیت بپتہ لیا اور

انہیں ادھر گھر میں لے جا کر دسترخوان بچھایا اور اپنے سارے گھرانے سمیت خدا پر ایمان لاکر بڑی خوشی کی۔

ان آیات میں داروغہ پلٹس رسول کے کلام سُننے میں اور حمد و ثناء کرنے میں اس کی سرگرمی کو دیکھتا ہے۔ اس لئے داروغہ پلٹس رسول میں گہری دلچسپی لیتا ہے۔ اور اس کی طرف متوجہ ہوتا ہے۔ اور خدا کا کلام سُننا ہے۔ اور پلٹس رسول کے زخم دھونا ہے۔ اور اسے کھانا کھانا ہے۔ اور اپنے سارے گھرانے سمیت بپتہ لیتا ہے۔ اور خوشی کرتا ہے۔ اور رسول کی سرگرمی سے داروغہ اور اس کے گھرانے میں دلچسپی کو ابھارا اور ان کی پوری توجہ کو اس کی طرف کھینچ لیا۔

خافتہ اور دشمنی کی وجہ سے بھی لوگ پلٹس رسول کی طرف اکثر متوجہ ہوتے تھے۔ مثلاً:

و مشق میں ۱۔ اور جب بہت دن گزر گئے تو یہودیوں نے اُسے مار ڈالنے کا مشورہ کیا۔ مگر ان کی سازش سارل کو معلوم ہو گئی۔ وہ تو اُسے مار ڈالنے کے لئے رات دن دروازوں پر لگے رہے۔ لیکن رات کو اس کے شاگردوں نے اسے لیکر لڑکھڑکے میں بٹھایا۔ اور دیوار پر سے لٹکا کر اتار دیا۔

(اعمال ۹: ۲۳-۲۵)

اگرچہ ہمیں ۱۔ اور اگرچہ میں ایسا تھا کہ وہ ساتھ ساتھ یہودیوں کے عبادت خانہ میں گئے۔ اور ایسی تقریر کی کہ یہودیوں اور یونانیوں دونوں کی ایک بڑی جماعت ایمان لے آئی۔ مگر نافرمان یہودیوں نے غیر قوموں کے دلوں

میں جوش پیدا کر کے ان کو یہ ایموں کی طرف سے بدگمان کر دیا۔ پس وہ بہت عرصہ تک وہاں رہے اور خداوند کے بھروسے پر دلیری سے کلام کرتے تھے۔ اور وہ اُنکے ہاتھوں سے نشان ہو عجیب کام کر کے اپنے فضل کے کلام کی گواہی دیتا تھا۔ لیکن نہر کے لوگوں میں پھوٹ پڑ گئی۔ بعض یہودیوں کی طرف ہو گئے۔ اور بعض رسولوں کی طرف۔ مگر حیب غیر قوم والے اور یہودی نہیں بے عزت اور سنگسار کرنے کو اپنے سزاواروں سمیت اُن پر چڑھ گئے تو وہ اس سے واقف ہو کر رُکا آئینہ کے شہروں سُستہ اور درباریہ اور اُنکے گرد نواح میں بھاگ گئے اور وہاں خوشخبری سناتے رہے۔ (اعمال ۱۱: ۱۱۲-۱۱۳)

لُستہ میں :- "پھر بعض یہودی انطاکیہ اور اگنیہ سے آئے اور لوگوں کو اپنی طرف کر کے پُلُس کو سنگسار کیا اور اس کو مُردہ سمجھ کر شہر کے باہر گھسٹ لے گئے۔ مگر جب شاگرد اس کے گرد آگروا کھڑے ہوئے۔ تو وہ اُٹھ کر شہر میں آیا اور دوسرے دن بریتاس کے ساتھ درباریہ کو چلا گیا" (اعمال ۱۴: ۱۹-۲۰)

بیرسہ میں :- "جب تھسلنی کے یہودیوں کو معلوم ہوا کہ پُلُس بیرسہ میں بھی خدا کا کلام سناتا ہے تو وہاں بھی جا کر لوگوں کو ابھارا اور ان میں کھلبلی ڈالی" (اعمال ۱۴: ۱۳)

انسس میں :- "جب ہلٹر موقوف ہو گیا تو پُلُس نے شاگردوں کو بلوا کر نصیحت کی اور ان سے رخصت ہو کر مکہ و نیہ کو روانہ ہوا۔ اور اُس علاقہ سے گزر کر اور انہیں بہت نصیحت کر کے یونان میں آیا۔ جب تین

مہینے رہ کر سورسہ کی طرف جہاز پر روانہ ہونے کو تھا۔ تو یہودیوں نے اُس کے برخلاف سازش کی" (اعمال ۲۰: ۱-۳)

قیصرسہ میں :- "کیونکہ ہم نے اس شخص کو مفید اور دنیا کے سب یہودیوں میں نرسنہ انگیز اور نامرلوں کے بدعنی فرقہ کا سرگروہ پایا۔ اس نے ہمیں کو ناپاک کرنے کی بھی کوشش کی تھی۔ اور ہم نے اسے پکڑا" (اعمال ۲۴: ۵-۶)

حد کی وجہ سے بھی لوگ پُلُس رسول کی طرف متوجہ ہوتے تھے۔

مثلاً :-

تھسلنی کے میں :- "مگر یہودیوں نے حد میں اگر بازاری آدمیوں میں سے کئی بد معاشوں کو اپنے ساتھ لیا اور بھیل لگا کر شہر میں فساد کرنے لگے۔ اور یاسون کا گھر گھیر کر انہیں لوگوں کے سامنے لے آنا چاہا" (اعمال ۱۷: ۵)

نفرت اور حقارت کی وجہ سے بھی لوگ پُلُس رسول کی طرف متوجہ ہوتے تھے مثلاً

یروشلم میں :- "اے اسرائیلیو! مدد کرو۔ یہ وہی آدمی ہے جو ہر جگہ سب آدمیوں کو اُمت اور شریعت اور اس مقام کے خلاف تعلیم دیتا ہے۔ بلکہ اُس نے یونانیوں کو بھی سیکھلی میں لاکر اس پاک مقام کو ناپاک کیا ہے" (اعمال ۲۱: ۲۸)

مذکورہ الصدر حوالہ جات سے صاف ظاہر ہے کہ اگرچہ لوگ

میں نفرت، دشمنی، حسد، تعصب، نفرت اور حقارت کے باعث
پوئیس رسول کی طرف رغبت اور رجوعیت کرتے تھے۔ تاہم وہ پست
ہمت اور بے حوصلہ نہ ہوتا تھا۔ وہ محسوس ہوا مثبت ہمت و جہاد
براستہ و استقلال کا پتہ تھا۔ وہ مخالف۔ بنامہ اور متفطر لوگوں کی
رغبت و رجوعیت۔ میان و رجحان اور توجہ کو غنیمت سمجھ کر فوراً
اپنی گرفت میں لے آتا اور ایک ماہر تغبیات کی طرح اپنے حصول مقصد
کے لئے کام میں لے آتا۔ ہر ایک استاد اور معلم میں اس وصف و
فہمی کا ہونا ازیں لازمی اور لازمی ہے۔

پوئیس رسول لوگوں کی توجہ کو ارادۂ اپنی طرف کھینچ لیتا تھا۔
پوئیس رسول لوگوں سے براہ راست خطاب میں عجیب اور
مؤثر الفاظ و محاورات استعمال کرتا تھا۔ جن کے باعث لوگوں کی
توجہ اس کی طرف فوراً مبذول ہو جاتی تھی مثلاً:

وہ اعمال ۱۳: ۱۴ میں لفظ "ماتوا" استعمال کرتا ہے۔ جب ہم
کسی شخص کو سننے کے لئے کہتے ہیں۔ تو اس کی توجہ فوراً ہماری طرف
لگ جاتی ہے۔ وہ حیران ہو جاتا ہے۔ اور سمجھتا ہے کہ ہم اُسے کوئی
انوکھی یا اہم بات بتانا چاہتے ہیں۔

وہ اعمال ۲۰: ۲۸ میں لفظ "فلیجوا" استعمال کرتا ہے۔ یہ لفظ بھی
دوسروں کی توجہ کو کھینچنے کا عمدہ ذریعہ ہے۔ یہ لفظ بھی اُن کے اندر
حیرانی پیدا کر دیتا ہے۔ اور وہ خیال کرتے ہیں کہ آپ انہیں کوئی

عجیب اور مفید بات دکھانا چاہتے ہیں۔

وہ اعمال ۱۳: ۱۴، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱،

احکام کی پابندی کرتے ہیں۔ وہ ان کی مذہبی خوبی کی طرف اشارہ کرتا ہے جب ہم کسی شخص کی مذہبی خوبی کا ذکر کرتے ہیں۔ تو وہ فوراً ہم میں دلچسپی لینا شروع کر دیتا ہے۔ اور ہماری بات کو رغبت اور دھیان سے سنتا ہے۔ اچھا استاد اپنے سامعین کے مذہبی جذبہ کا احترام کرتا ہے۔ وہ اعمال ۱۳: ۲۶ میں اپنے سامعین سے یوں مخاطب ہوتا ہے۔

”اے ابراہیم کے فرزندو! ابراہیم ایمانداروں کا باپ کہلاتا ہے۔ پولس رسول کے سامعین ابراہیم کے فرزند ہونے پر فخر کرتے تھے۔ وہ اپنے آپ کو اہل ایمان سمجھتے تھے۔ ان الفاظ میں پولس رسول اپنے سامعین کے اہل ایمان ہونے کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ لہذا وہ فوراً اس کی طرف رجوع کرتے ہیں اور اس کے کلام کو سنتے ہیں۔

وہ اعمال ۱۴: ۲۲ میں اپنے سامعین کو ”اے بلازگو!“ کہہ کر پکارتا ہے۔ اگر آپ پولس رسول کی طرح لوگوں کو عزت و احترام سے مخاطب کریں گے۔ تو وہ قدرتی اور لازمی طور پر آپ کی باتوں میں دلچسپی لیں گے۔ اور صبر و تحمل اور توجہ سے آپ کے درس کو سنیں گے۔

جب پولس رسول اگر تباہ بادشاہ کے سامنے جواب دہی کر رہا تھا۔ تو اس نے اس سے مخاطب ہو کر کہا کہ ”میں منت کرتا ہوں کہ تحمل سے میری سن لے“ (اعمال ۳۱: ۲۶) جب کوئی شخص ہماری منت کرتا ہے تو فوراً ہمارے دل میں اس کے لئے ہمدردی پیدا ہو جاتی ہے اور ہم اس کی طرف متوجہ ہو جاتے ہیں۔ اور صبر و تحمل سے اس کی بات سننے میں

وہ اپنے سامعین کو اسے میرے بچے! کہہ کر پکارتا ہے۔ (رگلیوں ۱۹: ۱۶) یہ پیار اور محبت کے الفاظ ہیں۔ اچھا استاد اپنے شاگردوں کو اپنے بچے سمجھتا ہے۔ اگر وہ ان کے ساتھ اپنے بچوں کا ماسلوک کرے گا۔ تو یقیناً وہ اس کی ہر بات کو پوری توجہ اور دھیان سے سنیں گے۔ وہ گلیٹیوں ۲۰: ۱۶ میں تیمتیس کو ”اے تیمتیس!“ کہہ کر پکارتا ہے۔ ہر ایک شخص قدرتی طور پر اپنے شخصی نام میں خاص دلچسپی لیتا ہے۔ اس کا نام اسے بہت عزیز ہوتا ہے۔ اور جب ہم اس کا نام لے کر اسے پکارتے ہیں تو وہ بہت خوش اور شادمان ہوتا ہے۔ اس سے وہ سمجھتا ہے کہ ہم اس میں خاص دلچسپی رکھتے ہیں۔ اور اس کے ساتھ ہم خاص لگاؤ اور رشتہ رکھتے ہیں۔ اس لئے جب بھی ہم اس کے شخصی نام سے اسے پکارتے ہیں۔ تو وہ فوراً اپنی توجہ کو ہماری طرف لگا دیتا ہے۔ اور ہماری بات سنتا ہے۔ پولس رسول کی طرح ہر استاد کو دوسروں کی توجہ کو کھینچنے کے لئے اس نفسیاتی اصول کو یاد رکھنا چاہیے۔

پولس رسول جسمانی انداز سے لوگوں کی توجہ کو اپنی طرف کھینچ لیتا تھا۔ مشہور ماہر نفسیات فیش رنڈم طراز ہے۔ کہ جسمانی انداز سے دوسروں کی توجہ از خود مبذول ہو جاتی ہے۔ اعمال ۱۳: ۱۶ اور ۱۴: ۱۶ میں مرقوم ہے۔ کہ پولس رسول ”تجا بدو“ اور ”طرا“ اور ”کھا“ اور ”کھا“۔ اعمال ۲۲: ۱۷ میں لکھا ہے۔ کہ پولس اریو پکس کے بیچ

میں کھڑا ہوا۔ اعمال ۲۱:۱۲ میں مندرج ہے کہ "پولس ان کے بیچ میں کھڑا ہوا۔"

استاد عبادت خانوں میں بیٹھ کر تعلیم دیتے تھے۔ بے سوز نہ پہاڑ پر بیٹھ کر تعلیم دی۔ پولس رسول بیٹھ کر اور کھڑے ہو کر تعلیم دیتا تھا۔ جیسا کہ مندرجہ بالا آیات سے ظاہر ہے۔

بعض اوقات چھوٹے بچوں میں نہیں بیٹھ کر تعلیم دینا پڑتی ہے۔ جب استاد اپنے شاگردوں کے ساتھ بیٹھ کر تعلیم دیتا ہے تو شاگردوں پر اس کا ایک خاص نفسیاتی اثر پڑتا ہے۔ شاگرد اپنے استاد کو اپنا خیر خواہ اور مدد دہندہ سمجھتے ہیں۔ وہ حصول مقصد کے لئے استاد اور اپنے آپ کو ایک ہی سطح پر پاتے ہیں۔ ادویوں وہ اپنے استاد میں گہری دلچسپی لیتے ہیں۔ اور اس کے سبق پر پوری توجہ لگاتے ہیں۔

جب استاد بڑی جماعت کو کھڑے ہو کر سبق دیتا ہے تو تمام جماعت کی توجہ اس کی طرف لگ جاتی ہے۔ کیونکہ وہ اسے آسانی سے دیکھ سکتے ہیں۔ کھڑا ہونے سے استاد دجیت رہتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ سکولوں اور کالجوں میں استاد کھڑے ہو کر تعلیم دیتے ہیں۔

پولس رسول اشارات سے بھی لوگوں کی توجہ کو اپنی طرف کھینچ لیتا تھا۔ چنانچہ اعمال ۱۳:۱۴ میں مرقوم ہے کہ "پولس نے ہاتھ

سے اشارہ کر کے کہا۔" اعمال ۲۱:۲۰ میں لکھا ہے کہ "جب اس (پولس) کو اجازت دی تو پولس نے بیٹھ کر لوگوں کو ہاتھ سے اشارہ کیا۔ جب وہ چپ ہو گئے تو..... بولنے لگا۔" اعمال ۱:۲۶ میں مرقوم ہے کہ "پولس ہاتھ بڑھا کر اپنا جواب یوں پیش کرنے لگا۔" ان آیات میں ہم پولس رسول کو اپنی تعلیم میں اشارات استعمال کرتے ہوئے دیکھتے ہیں۔ اشاروں سے سننے والوں کی توجہ رکنا بار کھی رہتی اور برقرار رہتی ہے۔ اشاروں سے پڑھانا ایک مؤثر طریقہ ہے۔ یہ ایک نفسیاتی اصول ہے کہ سارے چیزوں کی بہ نسبت متحرک اشیاء توجہ کو اپنی طرف زیادہ کھینچ لیتی ہیں۔ چنانچہ اسی اصول کو مد نظر رکھتے ہوئے تربیتی سکولوں اور کالجوں میں اشاروں سے تعلیم دینا سکھایا جاتا ہے۔ ہر استاد کو اشاروں سے پڑھانا چاہیے۔ پولس رسول لوگوں کی توجہ کو نہ صرف ہاتھ کے اشاروں سے کھینچ لیتا تھا۔ بلکہ وہ اپنی نظر کے اشاروں سے بھی توجہ کو کھینچ لیتا تھا۔ چنانچہ اعمال ۱۳:۱۴، ۱۴:۱۵، ۱۵:۱۶ میں مرقوم ہے کہ "غور سے نظر کی۔" غور کر کے دیکھا۔" غور سے دیکھ کر کہا۔" اس کی نظر نہ صرف لوگوں کو دیکھتی تھی۔ بلکہ ان کی توجہ کو کھینچ کر ان سے کلام بھی کرتی تھی۔ لازم ہے کہ ہر استاد سبق کے دوران طلباء کی طرف غور سے دیکھتا ہے۔ ادویوں ان کی توجہ کو کھینچ رکھے۔ پولس رسول لوگوں کی توجہ کو ڈلامائی عمل سے بھی اپنی طرف کھینچ

لیتا تھا۔ چنانچہ اعمال ۱۴: ۱۵-۱۶ میں مرقوم ہے کہ جب برنیاس اور پوٹس رسولوں نے یہ سنا تو اپنے کپڑے بھاڑ کر لوگوں میں جا گئے اور پکار پکار کر کہتے گئے کہ لوگو! تم کیا کرتے ہو؟ ان آیات میں ہم پوٹس رسول کو دیکھتے ہیں کہ وہ اپنے کپڑے بھاڑ دیتا ہے۔ اور لوگوں میں اگودتا ہے۔ اور ان سے پکار پکار کر کلام کرتا ہے۔ بظاہر پوٹس رسول کی یہ حرکت مضحکہ خیز معلوم ہوتی ہے۔ کیونکہ آج کل کوئی استاد اپنے کپڑے بھاڑ پھاڑ کر اور چھلانگیں مار مار کر اور چلا چلا کر تعلیم نہیں دیتا۔ اس کی ایسی حرکات طلباء اور اساتذہ اور منتظمین مدرسہ کو محبوب اور ناخوشگوار معلوم ہونگی۔ اور اغلب ہے کہ وہ فوراً اپنی ملازمت سے علیحدہ کر دیا جائے۔

لیکن جیسا کہ ہم بار بار کہہ چکے ہیں۔ پوٹس رسول ایک جید عالم اور ماہر نفسیات استاد تھا۔ اس لئے ہم اس کی ان غیر معمولی حرکات کے فلسفہ کو سمجھنے کے لئے ان کے پس منظر پر نظر ڈالیں۔ اس وقت برنیاس اور پوٹس رستہ میں ہیں۔ یہاں ایک شخص ہے جو پاؤں سے لاجپا ہے۔ اور جنم کا سنگڑا ہے۔ اسے کبھی چلنا نصیب نہیں ہوا۔ یہ سنگڑا پوٹس کو باتیں کرتا دیکھتا ہے۔ اور جب پوٹس اس کی طرف غور کر کے دیکھتا ہے کہ اس میں شفا پانے کے لائق ایمان ہے۔ تو پوٹس اسے بڑی آواز سے کہتا ہے کہ اپنے پاؤں کے بل سیدھا

کھڑا ہو جا۔ پس وہ اچھل کر چلنے پھرنے لگتا ہے۔ لوگ پوٹس کا یہ کام دیکھ کر سنبھراؤ سے کہتے ہیں کہ آدمیوں کی صورت میں دیوتا اتر کر ان کے پاس آئے ہیں۔ اور زیوس کا پجاری ہیل اور پھولوں کے ہار لاکر لوگوں کے ساتھ قربانی کرنا چاہتا ہے۔ جب برنیاس اور پوٹس یہ سنتے ہیں۔ تو اپنے کپڑے بھاڑ کر لوگوں میں جا گودرتے ہیں۔ اور جلا چلا کر لوگوں کو قربانی کرنے سے روکتے ہیں۔ جب پوٹس رسول جنم کے سنگڑے کو اچھا کرتا ہے۔ تو لوگ اُسے دیوتا سمجھنے لگتے ہیں۔ اور اُس کے آگے قربانی کرنا چاہتے ہیں۔ پوٹس رسول واحد خدا کو ماننا تھا۔ اور اُسی کی تعلیم دیتا تھا۔ وہ ہرگز گوارا نہیں کر سکتا تھا۔ کہ لوگ اُسے الہی مرتبہ دیں۔ چنانچہ وہ لوگوں کی اس نازیبا حرکت کو دیکھ کر جوش میں آ جاتا ہے۔ اس کا راستباز غصہ بھڑک اٹھتا ہے۔ ان دنوں کپڑے بھاڑنا انتہائی افسوس اور ملامت کا اظہار تھا۔ غرضیکہ وہ لوگوں کے اس غلغلے کو منہ پر کپڑے پھاڑنے سے کرتا ہے۔ اور انہیں قربانی کرنے سے منع کرتا ہے۔ اور انہیں واحد خدا کی تعلیم دیتا ہے۔

پس پوٹس رسول کا اس ڈرامائی فعل سے یہ مقصد تھا۔ کہ وہ لوگوں کی پوری توجہ کو اپنی تعلیم کی طرف مبذول کرے۔ نفسیاتی اصول یہ ہے کہ عام اشیاء کی بہ نسبت غیر معمولی اشیاء توجہ کو زیادہ کھینچتی ہیں۔ اور پوٹس رسول اس نفسیاتی اصول کو اچھی طرح جانتا تھا

اسی اصول کی بنا پر سکھوں اور کالجوں میں ڈراموں کے ذریعے سے تعلیم دی جاتی ہے۔

پوسٹل رسول اعتبار سے بھی لوگوں کی توجہ کو اپنی طرف مبذول کرتا تھا۔ جب ہم کسی شخص کو کسی بات سے متنبہ کرتے ہیں۔ نووہ فوراً اپنی توجہ کو ہماری طرف لگا دیتا ہے۔ وہ ہمارے انتباہ سے لینے خطرہ اور نقصان کو محسوس کرتا ہے۔ نفسیاتی اصول ہے کہ خطرناک اور نقصان دہ اشیاء توجہ کو فوراً اپنی طرف کھینچ لیتی ہیں۔ پوسٹل رسول اس اصول سے واقف تھا۔ چنانچہ وہ اعمال ۱۳: ۲۰ میں کہتا ہے۔ "پس خبردار! پوسٹل رسول زبان سے بھی لوگوں کی توجہ کو اپنی طرف مبذول کرتا تھا۔ چنانچہ اعمال ۲۱: ۲۲ میں مرقوم ہے کہ جب انہوں نے سنا کہ ہم سے عبرانی زبان میں بولتا ہے۔ تو اور بھی چپ چاپ ہو گئے۔" جب کوئی غیر ملکی شخص ہماری زبان میں ہم سے بولتا ہے۔ تو ہم اس کی بات کو بہت دلچسپی۔ شوق اور توجہ سے سنتے ہیں کیونکہ ہر شخص اپنی مادری زبان کو بہت پیار کرتا ہے۔ اور نفسیاتی اصول ہے کہ جب دوسرے لوگ ہماری باتوں میں دلچسپی لیتے ہیں۔ تو ہم اپنی توجہ کو ان کی طرف پورے طور پر متعلق کر دیتے ہیں۔ پوسٹل رسول اس نفسیاتی صداقت کو بھی اپنی تعلیم میں ملحوظ رکھتا تھا۔

اس آیت میں لکھا ہے۔ کردہ اور بھی چپ چاپ ہو گئے۔

اگر ہم تعلیم دیتے ہوں۔ اور سامعین آپس میں بات چیت کریں۔ تو ہم فوراً نتیجہ اخذ کر لیتے ہیں کہ وہ ہماری تعلیم میں دلچسپی نہیں لیتے۔ اس لئے وہ توجہ نہیں دیتے۔ لیکن اگر چپ چاپ ہوں تو ہم یقین کرتے ہیں کہ وہ ہماری تعلیم میں دلچسپی رکھتے ہیں۔ اور ہماری تعلیم کو توجہ سے سنتے ہیں۔

پوسٹل رسول معجزات سے بھی لوگوں کی توجہ کو اپنی طرف کھینچ لیتا تھا۔ اس نے سترہ (۱۲: ۸ - ۱۸) اور انیس (۱۹: ۱۱ - ۱۳) اور ملے (اعمال ۱: ۲۸ - ۱۰) میں معجزات کر کے لوگوں کی دلچسپی کو بیدار کیا۔ اور یوں ان کی توجہ کو اپنی طرف کھینچ لیا۔ یہ نفسیاتی صداقت ہے کہ فوق الفطرت امور اور واقعات توجہ کو شدت اور سرعت سے کھینچ لیتے ہیں۔ پوسٹل رسول توجہ کو بلا سعی و کوشش حاصل کرتا تھا۔

وہ شعور کو مرکوز کرتے کے لئے اشیاء کو در و نواح کو استعمال کرتا تھا۔ یعنی وہ ایسی اشیاء استعمال کرتا تھا۔ جن سے اس کے سامعین مانوس ہوتے تھے اور جن کا وہ احترام کرتے تھے یہ اشیاء و سہل اخصوا اور سہل الاستعمال ہوتی تھیں۔ وہ ان اشیاء کو لے کر باہر نفسیات کی طرح ان کو اپنی تعلیم کے ساتھ وابستہ کرتا تھا۔ فن تعلیم میں اس اصول کو خاص اہمیت حاصل ہے۔ چنانچہ ہم مندرجہ ذیل مثالوں میں دیکھیں گے کہ معلم اعظم پوسٹل رسول کس طرح اپنی تعلیم میں اس صداقت

کو ملحوظ خاطر رکھنا تھا۔

پس سیر کے اظہار میں اُس نے اپنے سامعین کی مذہبی تواریخ بیان کی اور حجب وہ پوری توجہ سے اپنی مذہبی تواریخ سن رہے تھے۔ تو اُس نے ماہر نفسیات کی طرح فوراً اُن کی توجہ کو لے کر مسیحی تواریخ کی طرف مبذول کر دیا۔ کیا یہ اُس کے ماہر نفسیات ہونے کی دلیل نہیں ہے۔ (پڑھئے اعمال ۱۳ باب) اس طرح اُسے ان کی توجہ کو اپنی طرف کھینچنے میں قطعاً وقت محسوس نہ ہوئی۔ اچھا معلّم ایسا ہی کرتا ہے۔

تربیتی سکولوں اور کالجوں میں اساتذہ کو تعلیم دینے کے دو طریقے سکھائے جاتے ہیں۔ پہلا طریقہ ہے "معلوم سے نامعلوم کی طرف چلنا" اور دوسرا طریقہ ہے "نامعلوم سے معلوم کی طرف چلنا" دونوں طریقے توجہ کو کھینچنے کی نفسیات پر مبنی ہیں۔

اس مثال میں پورس رسول "معلوم سے نامعلوم کی طرف چلنے" کا طریقہ تعلیم استعمال کرتا ہے۔

انھیں میں پورس رسول نے فلاسفوں سے مخاطب ہو کر کہا کہ "میں نے سیر کرتے اور تمہارے معبودوں پر غور کرتے وقت ایک ایسی قربانگاہ بھی پائی جس پر لکھا تھا: نامعلوم خدا کے لئے"

(اعمال ۱۷: ۲۳)

پورس رسول انھیں میں ایک قربانگاہ دکھاتا ہے۔ اس قربانگاہ

سے سب لوگ واقف تھے۔ وہ اُس کا بہت احترام کرتے تھے۔ اُس پر وہ ایک ایسے خدا کے لئے قربانیاں چڑھایا کرتے تھے۔ جسے وہ نہیں جانتے تھے۔ انہیں اُس خدا کا کوئی علم نہ تھا۔ پورس رسول اُس قربانگاہ کی طرف فلاسفوں کی توجہ لگا تا ہے۔ اور جب اُن کی توجہ نامعلوم خدا کی طرف لگ جاتی ہے۔ تو وہ فوراً ماہر نفسیات کی طرح اس توجہ کو معلوم خدا کی طرف لگا دیتا ہے۔ اور اُن سے کہتا ہے: "پس جس کو تم بغیر معلوم کئے پوجتے ہو میں تم کو اسی کی خبر دیتا ہوں۔ جس خدا نے دیتا اور اس کی سب چیزوں کو پیدا کیا۔ وہ آسمان اور زمین کا مالک ہو کر ہاتھ کے بنائے ہوئے مندروں میں نہیں رہتا۔ نہ کسی کا محتاج ہو کر آدمیوں کے ہاتھوں سے خدمت لیتا ہے۔ کیونکہ وہ تو خود سب کو زندگی اور سانس اور سب کچھ دیتا ہے۔ اور اُس نے ایک ہی اصل سے آدمیوں کی ہر ایک قوم تمام روئے زمین پر رہنے کے لئے پیدا کی اور ان کی مبعادیں اور سکونت کی حدیں مقرر کیں تاکہ خدا کو ڈھونڈیں شاید کہ اُسے پائیں ہر چند وہ ہم میں سے کسی سے دور نہیں کیونکہ اُسی میں ہم جیتے اور چلتے پھرتے اور موجود ہیں۔ جیسا تمہارے شاعروں میں سے بھی بعض نے کہا ہے کہ ہم تو اس کی نسل بھی ہیں۔ پس خدا کی نسل ہو کر ہم کو یہ خیال کرنا مناسب نہیں کہ ذات الہی اس سونے یا پتھر یا پتھر کی مانند ہے۔ جو آدمی کے ہنر اور ایجاد سے گھرے گئے ہوں

پس خدا جہالت کے وقتوں سے چشم پوشی کر کے اب سب آدمیوں کو ہر جگہ حکم دیتا ہے۔ کہ توبہ کریں۔ کیونکہ اس نے ایک دن عہد پایا ہے۔ جس میں وہ راستی سے دنیائی عدالت اس آدمی کی معرفت کر لیگا۔ جسے اس نے مقرر کیا ہے۔ اور اسے مردوں میں سے جلا کر یہ بات سب پر ثابت کر دی ہے۔ (اعمال ۱۷: ۲۳-۲۴)

اس مثال میں پورس رسول نے موجودہ طریقہ تعلیم نامعلوم سے معلوم کی طرف استعمال کیا ہے۔ یہ طریقہ بھی توجہ کو چھپانے کے نفسیاتی اصول پر مبنی ہے۔

۲۔ ادراک (PERCEPTION)

ادراک دو طرح کا ہوتا ہے۔ ایک وہ ادراک ہے جسے ہم باطنی ادراک کہتے ہیں۔ دوسرا وہ ادراک ہے جسے ہم حسی ادراک کہتے ہیں۔ جب ہمارا دماغ اندر کی طرف نظر ڈال کر اپنے آپ کو دیکھتا ہے۔ اور اپنے آپ کا اور اپنے خیالات اور احساسات کا شعور حاصل کرتا ہے۔ تو ہم اسے باطنی ادراک کہتے ہیں۔ یہ الفاظ دیگر ہم یوں کہہ سکتے ہیں۔ کہ جب ہمارا دماغ کسی چیز کو نظر سے یا سچائی سے آگاہ اور واقف ہو جاتا ہے۔ تو ہم اسے باطنی ادراک کہتے ہیں۔ کسی فرد یا کمی حسی اور موجودہ شے کے علم کو حسی ادراک کہتے ہیں۔

پورس رسول دونوں قسم کے ادراک کو مندرجہ ذیل آیات میں متاثر کرتا ہے:-

”غرض اے بھائیو! جتنی باتیں سچ ہیں اور جتنی باتیں شرافت کی ہیں اور جتنی باتیں واجب ہیں۔ اور جتنی باتیں پاک ہیں اور جتنی باتیں پسندیدہ ہیں۔ اور جتنی باتیں دلکش ہیں غرض جو نیکی اور تعریف کی باتیں ہیں۔ ان پر غور کیا کرو“ (فیلیپی ۲: ۸-۱۰)

ان آیات میں لفظ ”غور“ استعمال کیا گیا ہے۔ یہ لفظ یونانی لفظ ”لوگی“ زمانے کا ترجمہ ہے۔ پورس رسول نے اس لفظ کو اپنے خطوط میں ۲۷ مرتبہ استعمال کیا ہے۔ اس لفظ کا اصلی مطلب ہے۔ باطنی طور پر حساب لگانا۔ گنتا۔ وجوہات کا موازنہ کرنا۔ سوچنا۔ دیکھنا۔ ان آیات میں پورس رسول خود مختار اور اخلاقی قوت فیصد کو متاثر کرتا ہے۔ وہ چاہتا ہے۔ کہ اسی بات کو قدر و قیمت کا غور و فکر سے اندازہ اور موازنہ کیا جائے۔ جو ان آیا میں مندرج ہیں۔ صاف ظاہر ہے کہ پورس رسول ان آیات میں اپنے شاگردوں کی ایسی زندگی میں تربیت کرنے کی جستجو کر رہا ہے۔ جس کی ذہنی قوتیں پورے طور پر کام کرتی ہیں۔ اور ہمیشہ سچی۔ شریف۔ واجب۔ پاک پسندیدہ دلکش۔ نیک اور قابل تعریف مقاصد اور اعمال کی طرف کامزن ہوتی ہیں۔ یہ حقیقت ہے کہ مادی چیزوں میں مشابہات اور اختلافات دریافت کرنے کی عادت اعلیٰ تر چیزوں میں امتیاز کرنے کی عملگی پیدا کرتی ہے۔ اور فطرت میں خوشنما چیزوں کا ادراک کرنے اور ان سے محبت کرنے سے اخلاقی دنیا میں خوشنما چیزوں کی بصیرت حاصل

ہوتی ہے۔ اور ان آیات کی روشنی میں یہ بات پولس رسول پر ٹھیک طور پر عائد ہوتی ہے۔

”جو باتیں تم نے مجھ سے سیکھیں اور حاصل کیں اور سنیں اور مجھ میں دیکھیں ان پر عمل کیا کرو“ اس آیت میں پولس رسول اپنے شاگردوں کے حسی ادراک کو متاثر کر رہا ہے۔ وہ اپنے آپ کو بطور مددگار پیش کر کے بصری اور سمعی ادراک کی بنا پر اپنے شاگردوں میں عاداتِ عمل کی جستجو کر رہا ہے۔ اور فی الحقیقت یہ اعلیٰ قسم کی تعلیمیت ہے۔ وہ اپنی تعلیم میں اپنے آپ کو بطور نمونہ پیش کرتا ہے۔ وہ ٹیلیو ۳: ۱۷ میں بھی کہتا ہے کہ اے بھائیو! تم سب مل کر میری مانند بنو اور ان لوگوں کو پہچان رکھو۔ جو اس طرح چلتے ہیں جس کا نمونہ تم ہم میں پاتے ہو۔ ہمیں تعلیمی کام میں ہمیشہ یہ صداقت ملحوظِ خاطر رکھنی چاہیے کہ اخلاقی عمل سے اخلاقِ بصیرت صادر ہوتی ہے۔ یہ الفاظ دیگر اخلاقی عملِ عملت ہے۔ اور اخلاقی بصیرت معلول ہے۔ اگرچہ پولس رسول کے خیال کی تربیت میں بصیرت عمل سے پہلے وقوع میں آتی ہے۔ تاہم بصیرت عمل پر موقوف ہے۔

۳۔ یاد (MEMORY)

تجربہ شدہ اشیاء اور واقعات کی تصویری تجدید کو یاد کہتے ہیں۔ یہ الفاظ دیگر یاد سے مراد کسی گزشتہ ذاتی تجربے کی ذہنی باز طلبی

ہے۔ یاد ہمیشہ ماضی کی ہوتی ہے۔ لیکن یاد محض ماضی سے تعلق نہیں رکھتی بلکہ صرف ”ہمارے اپنے“ ماضی سے تعلق رکھتی ہے۔ لہذا یاد ہمارے ان پرانے تجربات کی باز طلبی کا نام ہے۔ جن کا ہم خود تجربہ کر چکے ہیں۔ ماضی میں تعلیمات کے نزدیک یاد تین اعمال پر مشتمل ہے۔ یعنی حافظہ۔ بازیافت اور شناخت۔ پہلے ہم ایک تجربہ حاصل کرتے ہیں۔ پھر اس تجربہ کو ذہن میں محفوظ رکھتے ہیں۔ اور بوقت ضرورت اس کی ”بازیافت“ کرتے ہیں۔ یعنی اپنے ذہن میں دوبارہ لاتے ہیں۔ اور پھر اس کی شناخت کرتے ہیں۔ کہ یہ ہمارا اپنا پرانا تجربہ ہے۔ یاد کی متعدد قسمیں بیان کی جاتی ہیں۔ مثلاً بُری اور اچھی یاد۔ مکمل اور غیر مکمل یاد۔ تیز اور سست یاد۔ مفید اور غیر مفید یاد۔ میکانیکی اور عقلی یاد۔ فعال اور منفعل یاد وغیرہ لیکن یہ تمام اقسام واضح طور پر ایک دوسری سے مختلف نہیں۔ پولس رسول زیادہ تر عقلی یا کو متاثر کیا کرتا تھا۔

پولس رسول ادراک کے ذریعہ سے یاد کو متاثر کیا کرتا تھا۔ ادراک سے مراد وہ ادراک ہے جس کے معانی کا انحصار حواس کی بجائے گزشتہ تجربات پر ہو۔ ادراک میں یاد کو دخل حاصل ہوتا ہے۔ یاد کا کام پہلے اور نئے تجربات کو یکجا کرنا ہے۔ اس کے بغیر پہچان اور واقفیت ممکن نہیں۔ ادراک ایک تدریجی

تجربہ ہے۔ جس میں پرانے اور نئے تجربات کی آمیزش لازمی ہے۔ چنانچہ اس پرانے اور نئے تجربات کی آمیزش ہی کو ہم ادراک کہتے ہیں۔ اس لحاظ سے ہر ادراک ادراک ہے۔ پولس رسول نے لوگوں کو نئے خیالات کے لئے تیار کرنے اور ان کی ترجمانی کرنے کے لئے ایسے خیالات معلوم استعمال کئے جن میں سے بعض پرانے اور مسلمہ حقائق تھے۔

پس دیکھ کے انطاکیہ میں تعلیم دینے وقت اس نے اپنے سامعین کو اپنے نئے پیغام کے لئے تیار کرنے کے لئے ان کی اس پُرانی تواریخ کا بیان کیا جسے وہ بہت پیار کرتے تھے۔ چنانچہ اُس نے اس مقصد کے لئے مصر سے رہائی (اعمال ۱۳: ۱۷)۔ بیابانی تجربہ (اعمال ۱۳: ۱۸)۔ کنعان کی میراث (اعمال ۱۳: ۱۹)۔ قاضیوں (اعمال ۱۳: ۲۰)۔ سیموئیل (اعمال ۱۳: ۲۰)۔ ساؤل (اعمال ۱۳: ۲۱) اور داؤد (اعمال ۱۳: ۲۲) کا بیان کیا اور اس کے بعد وہ اپنے مضمون کی (یسوع ہی مسیح ہے) یوحنا اصطلاحی کی گواہی (اعمال ۱۳: ۲۴) نبیوں کی پیشگوئی (اعمال ۱۳: ۲۷) اور مسیح کی قیامت کے زندہ گواہوں کی تصدیق (اعمال ۱۳: ۳۱) سے پُرانی تعلیم کو نئی تعلیم سے نقطہ بہ نقطہ پیوست کرتا چلا گیا۔

انھیں میں اُس نے اپنے سامعین کے سامنے نئی سچائی کو پیش کرنے کے لئے مشہور قسرباز کاہ اور اس کی معلوم عبارت کو استعمال کیا (اعمال ۱۴: ۲۳)

پولس رسول کے خطوط کے خطابات سے بھی صاف

ظاہر ہے کہ وہ اپنے سیکھے والوں کے ادراک کو متاثر کیا کرتا تھا۔ ملاحظہ کیجئے رومیوں ۱: ۱-۲، فلپیوں ۱: ۱-۳، کلیمیوں ۱: ۱-۳، ۱ تیموتھیوں ۱: ۱-۲، ۲ تیموتھیوں ۱: ۱-۲۔ پولس رسول نے افسس میں مندرجہ ذیل اسباق سکھانے کے لئے گزشتہ واقعات کے صاف بیانات کے ذریعہ سے بھی قوتِ یاد کو متاثر کیا:۔

وفاداری: "تم خود جانتے ہو کہ پہلے ہی دن سے کہ میں نے آسمان میں قدم رکھا ہر وقت تمہارے ساتھ کس طرح رہا یعنی کمال قدرتی سے اور آنسو بہا بہا کر اور ان آزمائشوں میں جو یہودیوں کی سازش کے سبب سے مجھ پر واقع ہوئیں خداوند کی خدمت کرتا رہا" (اعمال ۱۸: ۱۹-۲۰)۔
حسنِ اخلاق: "اس لئے جاگتے رہو اور یاد رکھو کہ میں تین برس تک رات دن آنسو بہا بہا کر ہر ایک کو سمجھانے سے باز نہ آیا" (اعمال ۲۰: ۳۱)

فنیاضِ خدمت: "تم آپ جانتے ہو کہ اپنی باتوں نے میری اور میرے ساتھیوں کی حاجتیں رفع کیں۔ میں نے تم کو سب باتیں کر کے دکھائیں کہ اس طرح محنت کر کے کمزوروں کو سنبھالنا اور خداوند یسوع کی باتیں یاد رکھنا چاہیے کہ اُس نے خود کہا دینا لینے سے مبارک ہے۔" (اعمال ۲۰: ۲۰-۳۵)

مخصوصیت: "اپنی دعاؤں میں بلا ناغہ تجھے یاد رکھتا ہوں اور تیرے

آئندوں کو یاد کر کے رات دن تیری ملاقات کا مشتاق رہتا ہوں۔
تاکہ خوشی سے بھر جائوں اور مجھے تیرا وہ بے ریا ایمان یاد دلایا گیا ہے۔
جو پہلے تیری نانی لوٹس اور تیری ماں یونیکے رکھتی تھیں اور مجھے
یقین ہے کہ تو بھی رکھتا ہے۔ اسی سبب سے میں تجھے یاد لاتا ہوں
کہ تو خدا کی اس نعمت کو چمکا دے جو میرے ہاتھ رکھنے کے
باعث تجھے حاصل ہے (۲ تحقیق ۱: ۳-۶)

اُس نے دلچسپی اور ہمدردی پیدا کرنے کے لئے قوت یاد کو
متاثر کیا۔ مثلاً عجب وہ فیلکس کے سامنے حاضر تھا۔ تو اُس نے کہا،
”چونکہ میں جانتا ہوں کہ تو بہت برسوں سے اس قوم کی عدالت کرتا
ہے۔ اس لئے میں خاطر جمعی سے اپنا عذر بیان کرتا ہوں۔ تو دریافت
کر سکتا ہے کہ بارہ دن سے زیادہ نہیں ہوئے کہ میں پرورش کم میں
عبادت کرنے گیا تھا۔“ (اعمال ۱۰: ۲۲-۱۱) اور جب وہ اکریا کے سامنے
تھا تو اس نے کہا ”چنانچہ بادشاہ جس سے میں دلبرانہ کلام کرتا ہوں
بے باتیں جانتا ہے۔ اور مجھے یقین ہے کہ ان باتوں میں سے کوئی اس
سے چھپی نہیں کیونکہ یہ ماجر اکریا کو نے میں نہیں ہوا“ (اعمال ۲۶: ۲۶)
اُس نے اپنے آپ میں دوسروں کا اعتماد حاصل کرنے اور وقار قائم
کرنے کے لئے قوت یاد کو متاثر کیا۔ مثلاً اُس نے جہاز پر طوفان میں
کرتیے سے سفر کرنے کے خلاف یوں مشورہ دیا۔ ”اے صاحبو! مجھے
معلوم ہوتا ہے کہ اس سفر میں تکلیف اور بہت نقصان ہوگا۔“

نہ صرف مال اور جہاز کا بلکہ ہماری جانوں کا بھی (اعمال ۲۷: ۲۷-۲۸)
اے صاحبو! لازم تھا کہ تم میری بات مان کر کرتیے سے روانہ نہ ہوتے
اور یہ تکلیف اور نقصان نہ اٹھاتے (اعمال ۲۷: ۲۷-۲۸)

اس نے یاد کی بنا پر اپنے سامعین سے اپنی تعلیمات کے دلی جواب
کا مطالبہ کیا۔ چنانچہ وہ کہتا ہے۔ ”پس میں تمہاری منزلت کرتا ہوں
کہ میری مانند بنو۔ اسی واسطے میں نے تمہیں قس کو تپا لے پاس بھیجا۔
وہ خداوند میں میرا پیرا اور دیا منت دار فرزند ہے۔ اور میرے ان
طریقوں کو جو مسیح میں ہیں۔ تمہیں یاد دلایا۔ جس طرح میں ہر جگہ
ہر کلیسا میں تعلیم دیتا ہوں۔“ (اکر تحقیق ۱۴: ۱۶-۱۷)

۴۔ تخیل (IMAGINATION)

دہن کی تصویر بنانے والی قوت کو تخیل کہتے ہیں۔ اسی لئے ذہنی تصورات
کی اصلاح استعمال کی جاتی ہے۔ یاد کی طرح تخیل بھی گزشتہ واقعات
اور تجربات کی باز طلبی سے تعلق رکھتا ہے۔ فرق صرف اتنا ہے کہ یاد
سے مراد صرف ماضی کی بازیافت ہے۔ مگر تخیل صرف بازیافت ہی نہیں
ہوتا۔ بلکہ اس میں بازیافتہ تجربات کی کم و بیش ترمیم بھی شامل ہوتی
ہے۔ تخیل میں ماضی کے تجربات اپنی اصلی شکل اور ترتیب میں وارد نہیں
ہوتے بلکہ بدلے ہوئے انداز میں وارد ہوتے ہیں تخیل کے عناصر یا
سادہ تصورات اس لحاظ سے پُرانے ہوتے ہیں۔ کہ وہ ماضی کے تجربات
کی بازیافت ہوتے ہیں۔ لیکن ان عناصر کا استخراج کم و بیش نیا ہوتا

ہے۔ تخیل میں ہم اپنے بازیافتہ تصورات کو اس طرح ملاستے ہیں اور اس سے انداز سے شکل دیتے ہیں کہ ان میں ایک ندرت پیدا ہو جاتی ہے۔ مختصراً ہم یوں کہہ سکتے ہیں کہ تخیل ایک ذہنی اختراع ہے۔ جس کا تعلق یاد کی طرح ماضی کی بازیافت ہی سے نہیں بلکہ نئی بات پیدا کرنے سے بھی ہے۔ تخیل میں بازیافتہ عناصر اپنی باہمی آمیزش سے ایک نئی چیز پیدا کر دیتے ہیں جس کا پہلے تجربہ نہیں ہوتا۔

یاد کی قسموں کی طرح تخیل کی قسموں کا اخصار بھی اس توجہ پر ہوتا ہے۔ جو اس میں پائی جاتی ہے۔ اگر تخیل میں منفعل توجہ پائی جائے تو اسے منفعل تخیل کہا جاتا ہے۔ اور اگر فعال توجہ پائی جائے تو اس کو فعال تخیل کا نام دیا جاتا ہے۔

منفعل تخیل کو آزاد تخیل بھی کہتے ہیں۔ یہ منفعل توجہ کی حالت میں پایا جاتا ہے۔ جبکہ ہمارے خیالات میکانیکی اور فوری طور پر بغیر کسی مقصد کے ہمارے ذہن میں وارد ہوتے ہیں۔ افسانوں میں اور اسی طرح دن کے خوابوں میں ہمارا تخیل منفعل ہوتا ہے۔

فعال تخیل کو منضبط تخیل بھی کہتے ہیں۔ آزاد تخیل کے برعکس یہ تخلیقی اور اختراعی ہوتا ہے۔ اس میں فعال توجہ پائی جاتی ہے۔ اس کے پیش نظر کوئی نسب العین ہوتا ہے۔ ہماری ہر قسم کی تدبیروں۔ تجویزوں اور منصوبہ بندیوں میں فعال تخیل ہی کار فرما ہوتا ہے۔ تخلیقی تصورات کی جماعت بندی یوں کیجا سکتی ہے۔ وہی۔

حقیقی اور خیالی۔ وہی تصورات میں تشبیہات۔ استعارات اور منشاہات کی بھرمار ہوتی ہے۔ پولکس رسول نے اپنی تعلیمات میں تشبیہات اور استعارات وغیرہ کا بکثرت استعمال کیا ہے۔

تشبیہ (simile) پولکس رسول نے اپنی تعلیم میں تشبیہ استعمال کی تشبیہ سے مراد ہے۔ دو اشیاء کا رسمی مقابلہ۔ چنانچہ وہ کہتا ہے۔ کیونکہ جس طرح ہمارے ایک بدن میں بہت سے اعضاء ہوتے ہیں۔ اور تمام اعضاء کا کام یکساں نہیں اسی طرح ہم بھی جو بہت سے ہیں۔ مسیح میں مل ہو کر ایک بدن ہیں اور آپس میں ایک دوسرے کے اعضاء (رومیوں ۱۲: ۵)۔ "جس طرح گناہ نے موت کے سبب سے بادشاہی کی اسی طرح فضل بھی..... راستنیزی کے ذریعہ سے بادشاہی کرے"

(رومیوں ۵: ۲۱)

اس نے تشبیہ اس قدر استعمال کی ہے۔ کہ اس کی اور کئی مثالیں دی جا سکتی ہیں۔

استعارہ (Metaphor) مخفی تشبیہ ہوتا ہے۔

"تا الیسا نہ ہو کہ میری اس فتن کی یا اگلی دوڑ دھوپ بیفائدہ جائے" (گلتیوں ۲: ۲) تاکہ شریعت کا تقاضا ہم میں پورا ہو جو جسم کے مطابق نہیں بلکہ روح کے مطابق چلتے ہیں۔ (رومیوں ۸: ۴) "اور تم سب جتنوں نے مسیح میں شامل ہونے کا بیسمہ لیا مسیح کو پہن لیا۔" (گلتیوں ۳: ۲۷)

اس کے استعارہ کے استعمال سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس نے اپنے تصور
مندرجہ ذیل باتوں سے اخذ کئے:-

جنگ سے

”تا کہ تو... اچھی لڑائی لڑتا ہے“ (ایمتھیس ۱: ۱۸) اور
دیکھیے: ۲ کرنتھیوں ۱۰: ۴-۱۳ اور ۱۳: ۱۹-۲۲ (ایمتھیس ۲: ۳۱-۳۲) اور
فن تعمیر سے:-

”تو بھی خدا کی مضبوط بنیاد قائم رہتی ہے۔ اور اُس پر یہ مہر ہے“
۲ تیمتھیس ۲: ۱۹ اور دیکھیے: ۱ کرنتھیوں ۳: ۱۰-۱۶ اور ۱۴: ۱۲
افسیوں ۲: ۲-۲۲ (ایمتھیس ۳: ۱۳-۱۵)
گزراعت سے:-

”جو کان محنت کرتا ہے پیداوار کا حصہ پے اُسی کو ملنا چاہیے“
(۲ تیمتھیس ۲: ۶) اور دیکھیے: رومیوں ۵: ۵ اور ۱۱: ۱۷
۱ کرنتھیوں ۳: ۹-۱۰ اور ۱۱: ۱۷-۱۸ اور ۱۲: ۸ (ایمتھیس ۳: ۱۰-۱۱)
۵: ۱۷-۱۸ اور ۱۲: ۸ اور ۱۳: ۱۷-۱۸
یونانی کھیلوں سے:-

”دنگل میں مقابلہ کرنے والا بھی اگر اس نے باقاعدہ مقابلہ نہ کیا ہو
تو سپر انہیں پاتا (۲ تیمتھیس ۵: ۲) اور دیکھیے: ۱ کرنتھیوں
۹: ۲۵ اور افسیوں ۲: ۲۲ اور تیمتھیس ۲: ۱۷ اور ۱۲: ۱۷
۲ تیمتھیس ۳: ۷)

روحی قانون سے

”تا کہ ہم اس کے فضل سے راستہ نہ کھڑے رہیں کی زندگی کی امید کے
مطابق وارث بنیں“ (طیلس ۳: ۷)

دیکھو کہ تم کو غلامی کی روح نہیں ملی جس سے پھر پڑ پیدا ہو بلکہ
بے پالک ہونے کی روح ملی جس سے ہم ابابلی بنیں بے باپ کہہ کر پکارتے
ہیں (رومیوں ۸: ۱۵)

شمس درمی زندگی سے:-

”بعض لوگوں کے ایمان کا جہاز غرق ہو گیا“ (ایمتھیس ۱: ۱۹)
تجارتی زندگی سے:-

وینداری کو نفع ہی کا ذریعہ سمجھتے ہیں (ایمتھیس ۵: ۶)
شکاری زندگی سے:-

”ابلیس کے پھندے میں نہ پھنسے“ (ایمتھیس ۳: ۷)

پولس رسول نے مندرجہ ذیل اصلاحات بھی استعمال کیں:-

اجتماع نقیضین:- ”کیونکہ جب میں کمزور ہوتا ہوں اُسی وقت

زور آور ہوتا ہوں“ (۲ کرنتھیوں ۱۲: ۱۰) ”اگر کوئی تم میں اپنے

آپ کو اس جہان میں حکیم سمجھے تو یونٹوں بنے تا کہ حکیم ہو جائے“

(۱ کرنتھیوں ۳: ۱۸)

علم منطق میں دو نقیض باتیں نہ ہوں تو درست ہوتی ہیں۔

اور نہ ہی دونوں غلط ہوتی ہیں۔ البتہ ان میں سے ایک درست ہوتی

ہے۔ اور دوسری غلط۔ لیکن دونوں درست نہیں ہو سکتیں یعنی دونوں کا اجتماع محال ہے۔ اسی لئے ہم علم منطق میں یہ اصطلاح استعمال کرتے ہیں۔ کہ اجتماع نقیضین محال ہے۔ لیکن پولس رسول دونوں آیات میں اجتماع نقیضین پیش کرتا ہے۔ چنانچہ وہ کہتا ہے۔ کہ جب میں کمزور ہوتا ہوں اُسی وقت زور آور ہوتا ہوں۔ اگر کوئی تم میں اپنے آپ کو اس جہان میں حکیم سمجھے تو بیوقوف بنے تاکہ حکیم ہو جائے۔ لفظ ہر کمزوری اور زور آوری ایک دوسرے کی نقیض ہیں۔ اسی طرح بیوقوفی اور حکمت ایک دوسری کی نقیض ہیں۔ ہم منطقی طور پر استدلال کرتے ہیں۔ کہ زور آوری کے لئے کمزوری کا لزوم محال ہے۔ اور اسی طرح حکمت کے لئے بیوقوفی کا لزوم بھی محال ہے۔ لہذا از روئے منطق پولس رسول کی دونوں آیات ناقابل تسلیم ہیں۔ لیکن پولس رسول اس منطقی استدلال کو بخوبی جانتا تھا۔

در اصل پولس رسول ان آیات میں دکھاتا ہے۔ کہ علم منطق میں اجتماع نقیضین محال ہے۔ لیکن علم روحانیت میں اجتماع نقیضین ممکن بلکہ لازمی ہے۔ اُسے ان آیات میں یہ دکھانا مقصود ہے کہ خدا کا فضل ایک ایسی شے ہے۔ جو منطقی اور فلسفیانہ اصولات اور استدلال کی حدود سے تجاوز کر کے آگے بڑھ جاتا ہے۔ اسی لئے وہ ان آیات میں بیان کرتا ہے۔ کہ ہماری زور آوری کیلئے ہماری کمزوری لازمی ہے۔ یعنی جب تک ہم اپنے آپ کو کمزور محسوس نہیں

کریں گے۔ تب تک ہم زور آور نہیں ہو سکتے۔ جس قدر ہم اپنے آپ کو کمزور سمجھ کر خدا کے فضل پر کھڑے رہیں گے۔ اُسی قدر ہم روحانی طور پر زور آور ہونگے۔ اسی طرح وہ بیان کرتا ہے۔ کہ اگر ہم اپنا عقلی فخر ترک کر دیں گے تو لازمی طور پر روحانی امور کی حکمت اور بصیرت حاصل کرنے کے غرضیکہ اس کے نزدیک روحانیت میں اجتماع نقیضین ممکن بلکہ لازمی ہے۔

لازم ہے کہ ہر ایک مذہبی استاد اس صداقت کو اپنی تعلیم میں ہمیشہ یاد رکھتے۔

کننا یہ۔ کیا یہ مجھ سے خطا ہوئی کہ میں نے تمہیں خدا کی خوشخبری مفت پہنچا کر اپنے آپ کو لپیٹ کیا تاکہ تم بلند ہو جاؤ؟ (۲ کرنتھیوں ۱۱: ۷)

یہاں پولس رسول اپنی خطا کا اعتراف نہیں کرتا بلکہ اپنے حق بجانب ہونے کی طرف اشارہ کرتا ہے۔

مبالغہ :- اُس نے کسی بات پر زور دینے کے لئے مبالغہ بھی استعمال کیا۔

”اول تو میں تم سب کے بارے میں یسوع مسیح کے وسیلہ سے اپنے خدا کا شکر کرتا ہوں کہ تمہارے ایمان کا تمام دنیا میں شہرہ ہو رہا ہے۔“ (رومیوں ۱: ۸)

یہاں پولس رسول کا نقطہ یہی مطلب ہے۔ کہ اُس کے سامعین کے ایمان کو وسیع پیمانہ پر شہرت حاصل ہے۔

استدلال فکر کی اعلیٰ ترین شکل ہے۔ اور یہ صرف انسان ہی کا حصہ ہے۔ استدلال کا مطلب ہے کسی دیتے ہوئے مواد سے کوئی نتیجہ نکالنا۔ استدلال کے موضوع سے دراصل علم منطق تعلق رکھتا ہے۔ علم منطق ہمیں بتاتا ہے کہ استدلال کو منطقی طور پر درست ہونے کے لئے کون سی شرائط پوری کرنی چاہئیں۔ نفیبات استدلال کے درست یا غلط ہونے سے کوئی تعلق نہیں رکھتی۔ اس کا کام محض یہ دیکھنا ہے کہ استدلال میں ہمارا ذہنی عمل کیسا ہوتا ہے۔ استدلال محض یاد کے قوری استعمال پر ہی مشتمل نہیں ہوتا۔ کسی محسوسے ہوئے نام کا کچھ سوش کے بعد یاد آجانا فکر تو ہے مگر استدلال نہیں لیکن اس کے برعکس اگر ہم اپنی گم شدہ کتاب کے متعلق اس طرح سوچیں کہ کتاب وہیں ہوگی۔ جہاں میں نے اسے آخری مرتبہ استعمال کیا تھا۔ میں نے اسے آخری مرتبہ مطالعہ کے بعد گھر میں رکھا تھا۔ لہذا وہ وہیں ہوگی۔ تو یہ استدلال ہوگا۔ لفظ لہذا کی ہر سرتاپہ۔ یہ ہم اپنے یاد کردہ مواد یا حقائق سے نتیجہ اخذ کر رہے ہیں۔ ہم استدلال میں یاد اور موجودہ مشاہدہ حقائق کو پیش کرتے ہیں۔ پھر ہم ان حقائق کو ملا کر دیکھتے ہیں کہ ان سے کیا نتیجہ اخذ کیا جاسکتا ہے۔ نتیجہ نکالنے کے بعد ہم اپنے نتیجہ کی پڑتال کرتے ہیں۔ چنانچہ عمل استدلال مندرجہ ذیل چار جزئی اعمال پر مشتمل ہوتا ہے۔

(۱) مواد کا جمع کرنا۔ (۲) مواد کا ملا نا۔ (۳) مواد سے نتیجہ نکالنا۔

(۴) نتیجہ کی پڑتال کرنا۔

استدلال کے یہ جزئی اعمال ہمیشہ اسی ترتیب سے واقع نہیں ہوتے اب ہم ذیل میں ان اعمال کا نہایت مختصر طور پر علیحدہ علیحدہ مطالعہ کریں گے۔ لیکن یہ یاد رکھنا چاہیے کہ یہ تمام اعمال ایک دوسرے سے متعلق ہوتے ہیں۔

۱۔ مواد کا جمع کرنا۔ جب ہم کوئی مسئلہ درپیش ہو تو ہمارا استدلال اس مسئلہ کو حل کرنے کے لئے ذہنی تحقیق پر مشتمل ہوتا ہے۔ ہم اپنے ماضی کے تجربات یا حقائق کو ذہن میں لاتے ہیں۔ اور دیکھتے ہیں کہ وہ ہمارے مسئلہ میں کہاں تک ہماری مدد کر سکتے ہیں۔ اگر ہماری اختیار کردہ راہ بیکار ہو۔ تو ہم اسے ترک کر دیتے ہیں۔ اور کوئی دوسری راہ اختیار کرتے ہیں۔ ہمارے گذشتہ تجربات کی اس باز طلبی کو جو ہمیں اپنے مسئلہ کے حل میں مدد دیتی ہے۔ مواد کا جمع کرنا کہتے ہیں۔

۲۔ مواد کا ملا نا۔ مواد کو جمع کرنے کے بعد اسے آپس میں ملایا جاتا ہے۔ تاکہ اس کے باہمی رشتوں کو دیکھا جاسکے۔ مواد کے ملانے سے ہمیں یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ اس کا کونسا حصہ بے کار یا بے ربط ہے۔ بعض اوقات مواد بہت زیادہ وسیع ہونے کے باعث ہماری وسعت فہم (SPAN OF APPREHENSION) میں نہیں آسکتا۔ ایسی صورت میں مواد کے بے کار اور بے ربط حصوں کو ترک کر دیا جاتا

ہے۔ اور باقی زندہ مواد کو باہم ملا دیا جاتا ہے۔

۳۔ مواد بنتیجہ اخذ کرنا :- استدلال کے عمل میں یہ سب سے اہم قدم ہے۔ درست مواد میں نتیجہ موجود ہوتا ہے۔ مگر اسے دیکھنے کے لئے ہمیں مواد پر کچھ محنت کرنا پڑتی ہے۔ فرض کیجئے کہ ایک موٹر ۳۰ میل فی گھنٹہ کی رفتار سے جا رہی ہے۔ اور دوسری موٹر کار اس کے پیچھے ۴۰ میل فی گھنٹہ کی رفتار سے آ رہی ہے۔ پہلی موٹر کار دوسری سے ایک گھنٹہ پہلے روانہ ہوئی تھی۔ تباہی دوسری موٹر کار پہلی موٹر کار کو کتنے گھنٹوں میں جائے گی۔ اس مواد کو کھڑی سی ترتیب سے نتیجہ صاف نظر آ جائے گا۔

پہلی موٹر کار کی رفتار فی گھنٹہ = ۳۰ میل

دوسری موٹر کار کی رفتار فی گھنٹہ = ۴۰ میل

دوسری موٹر کار ایک گھنٹے میں جتنا فرق ڈالتی ہے = ۱۰ میل

لیکن پہلی موٹر کار ایک گھنٹہ پہلے روانہ ہوئی تھی۔

اس لئے وہ ۳۰ میل آگے ہے۔

اب نتیجہ بالکل صاف ہے۔ دوسری موٹر کار کو ۳۰ میل کا فرق

نکالنا ہے۔ اور وہ ایک گھنٹے میں ۱۰ میل کا فرق نکال لیتی ہے۔ لہذا

وہ تین گھنٹوں میں یہ فرق نکال کر پہلی موٹر کار کو جائے گی۔

پس نتیجہ نکالنے سے پہلے مواد کو صحیح ترتیب دینا ضروری

ہوتا ہے۔

۴۔ نتیجہ کی پڑتال :- نتیجہ کی پڑتال کے دو طریقے ہیں۔ مواد کو کسی نئے زاویہ سے دیکھنا اور نتیجہ کا حقائق سے مقابلہ کرنا۔ بعض اوقات ان میں سے صرف ایک ہی طریقہ ممکن ہوتا ہے۔ یعنی ہو سکتا ہے کہ مواد کسی نئے زاویہ سے نہ دیکھا جاسکے یا نتیجہ کی حقائق کے ساتھ پڑتال نہ کی جاسکے۔ نتیجہ کی پڑتال کرتے وقت کمی دفعہ ہمیں مواد کی طرف لوٹنا اور مزید مواد جمع کرنا پڑتا ہے۔

المختصر عمل استدلال کے مختلف اجزاء یہ ہیں :- کوئی مسئلہ یا سوال جو استدلال کو حدود کے اندر رکھتا ہے۔ متعلقہ مواد کی تلاش۔ مواد کی مناسب ترتیب۔ مرتب مواد سے نتیجہ۔ اور نتیجہ کی پڑتال۔

اس مطالعہ سے صاف ظاہر ہے کہ پوئس رسول کا ذہن نہ صرف تفویضات میں امیر تھا، بلکہ وہ ان تفویضات کو اپنی تعلیم کو دوسروں تک پہنچانے کے لئے بھی استعمال کرتا تھا۔ اُس نے فطرت کی خوبصورتیوں سے نہیں، بلکہ زندگی کی عملی سرگرمیوں سے اپنی اصطلاحات خاص کر استعارات اخذ کئے۔ زندگی اور عمل اُس کے مقاصد تھے۔ اسی لئے وہ ایسی اصطلاحات استعمال کرتا ہے۔

پوئس رسول نے حقیقی تخیل کو متاثر کرنے کے لئے اپنے دمشق کی سڑک پر کے تجربہ کو بار بار دہرایا۔

اُس نے اپنی تعلیم میں خیالاتی تخیل کو بھی متاثر کیا۔ اُس کے بڑے خیالات جو اُس نے سکھائے وہ خدا، گناہ، مسیح، جحلیسی، مسیحی زندگی۔

کیسے اور آئندہ زندگی سے متعلق تھے۔

۵۔ فیصلہ اور استدلال

(JUDGMENT AND REASON)

پولس رسول دوسروں سے گفتگو اور بات چیت کرنے میں خاص قابلیت اور مہارت رکھتا تھا۔ وہ اپنی گفتگو کے دوران قابلیت کے لئے دلائل پیش کیا کرتا تھا۔ اس کی یہ قابلیت زیادہ تر اس تربیت کا نتیجہ تھی جو اس نے اپنے استاد گلی ایل کے قدموں میں بیٹھ کر حاصل کی تھی۔

ہم آٹھویں باب میں اس کے فن گفتگو پر غور کریں گے۔ اور دیکھیں گے کہ وہ اپنی تعلیم میں لوگوں کی قوت فیصلہ اور قوت استدلال کو بھی متاثر کرتا تھا۔ ہم اس باب میں اس کے طریقہ تعلیم پر بحث کریں گے۔ جن میں اس کے سوالات، جوابات اور استدلال پائے جاتے ہیں۔

چھٹا باب پولس رسول کی تعلیمی نفسیات

(حصہ دوم)

(Feeling)

تھس (احساسات)

کوئی خیال صرف اسی وقت عمل کرتا ہے جبکہ وہ محسوس کیا جاتا ہے۔ جب تک وہ خیال محسوس نہ کیا جائے۔ وہ عمل نہیں کرتا۔ اس سے ہم پولس رسول کے ارادہ کو متاثر کرنے پر غور کرنے سے پہلے اس کے احساسات کو متاثر کرنے پر غور کریں گے۔ اگر ہم جاننا چاہتے ہیں کہ وہ کس طرح اپنے شاگردوں کی زندگیوں سے اچھے اعمال کی ندیاں بہا دیتا تھا۔ تو لازم ہے کہ ہم پہلے معلوم کریں کہ وہ کس طرح ان کے احساسات کے چشموں کو جوش دیتا تھا۔ نہ صرف پولس رسول کے دماغی اعتقادات نے بلکہ اس کے جوش، غیرت، جرأت، ہمدردی اور محبت نے بھی دنیا میں حیرت انگیز انقلاب پیدا کر دیا۔ یہ تمام چیزیں روح کی وہ تحریکات ہیں جو ارادہ کے عین پیچھے بطور چابک کھڑی رہتی ہیں۔

پولس رسول جو شیلارہنما ہونے کی حیثیت سے دوا قیازی خصوصیات
کا مالک تھا۔ یعنی اُس کے احساس کی شدت اور اس کی ہمدردی
وہ ایک ایسی جذباتی قابیلیت رکھتا تھا جو دوسروں پر
اپنا اثر فوراً ڈال دیتی تھی۔ اُس کے احساسات دوسروں کے احساسات
کو بیدار اور متحرک کر دیتے تھے۔
اُس کے احساس کی شدت اور اُس کی شخصی ہمدردی مندرجہ ذیل
مختلف طریقوں سے ظہور پذیر ہوئی۔

کلام کے پرجوش عروج سے

رومیوں ۸ : ۳۵ - ۳۹

۲ کرنتھیوں ۶ : ۴ - ۱۰

رومیوں ۱۲ : ۹ - ۲۱

صاف بیانات سے

اعمال ۲۰ : ۱۸ - ۳۸

۱ کرنتھیوں ۴ : ۱۱ - ۱۳

۱ کرنتھیوں ۹ : ۱۹ - ۲۲

۱ کرنتھیوں ۱۱ : ۲۳ - ۲۸

۱ کرنتھیوں ۴ : ۱ - ۱۳

- ۱۔ تفسیلیکیوں - ۲ : ۲
- ۱۔ تفسیلیکیوں - ۲ : ۹ - ۱۲
- ۱۔ تفسیلیکیوں - ۲ : ۱۴ - ۲۰
- ۱۔ تفسیلیکیوں - ۳ : ۱ - ۱۰
- ۱۔ تفسیلیکیوں - ۴ : ۱۳ - ۱۸
- ۲۔ تہمتیں - ۱ : ۳ - ۵
- ۲۔ تہمتیں - ۳ : ۱۰ - ۱۱

اشارۃ سوالات سے

۱ اعمال ۲۶ : ۲۷

۱ کرنتھیوں ۶ : ۱ - ۵ ; ۱۱ : ۲۲

۱ کرنتھیوں ۶ : ۳

۱ کرنتھیوں ۶ : ۱۵

۱ کرنتھیوں ۱۴ : ۲۶

۱ کرنتھیوں ۹ : ۱ - ۸

۲ کرنتھیوں ۱۱ : ۲۲ - ۲۳

۲ کرنتھیوں ۱۱ : ۲۹

۱ کلینوں ۳ : ۱ - ۵

۲۔ تفسیلیکیوں - ۲ : ۵

سخن انتباع سے۔

۱۰ : ۱۲ - ۱۳

۱۔ کزنہتیوں ۱۵ : ۳۴

۱۔ کہنتیوں ۱۶ : ۲۲

۴ : ۳ فیلیپین

ہندو دانش اظہار سے :-

۲ کر تھیوں ۲ : ۴

۲ کرٹھیوں : ۱ : ۳ - ۶

۴۰ کریمہ نقیوں ۱ : ۷

۲. کرختیوں ۲ : ۳

۴ تحقیقوں : ۵ : ۱-۴

۲ کرنتھیوں ۷ : ۲ - ۳

کسیوں • ۲ : ۲

۲۸ : ۲ فلیپو

۲ کر تحقیقوں ۳ : ۱۲

۱۴ : ۲

نہر محبت خطاب سے

اے بھائیو! روپیوں ۱: ۳۱؛ ۱: ۷

اب اے بھائیو۔ اگر نقیصوں ۱ : ۱۰ ز ۱۴ : ۲۰ ، ۲۶

۱۸:۴:۳۱، ۴۸، ۱۲:۴:۱۵، ۳:۱۵:۴ گھنٹوں

۸۹ : ۴ : ۱۴ : ۳ : ۱۲ : ۱ فیلیپیوں

۱۔ کشتہ بیکوں ۴ : ۱ ; ۵ : ۱۲

۱۔ کشتائیکیں ۴ : ۱

بہارِ طیب لوتنا کٹیوں ۴: ۱۴

ہمارا عزیز نندہ محمد مت الیقراں سلمیوں ۱: ۷

میرا بھائی اور سجدہ

الحرم سپاہ ایفردیس فلیپوں ۲: ۲۵

پرمحبت کلام سے

”غرض اے بھائیو! خداوند میں خوش رہو“ (فیلیپوں ۳: ۱)

”اے میرے پیارے بھائیو! جن کا میں مشتاق ہوں جو میری خوشی اور

تاج پتہ (نہلیسویں ص: ۱)

وتم مصیبت اٹھانے والوں کو ہمارے ساتھ آرام دے" (۲-تفصیلیں: ۱۱۰)

”کیونکہ بھائی! مجھے تیری محبت سے بہت خوشی ہوئی اور تسلی ہوئی۔
اس لئے کہ تیرے سبب سے مقدسوں کے دل تازہ ہوئے ہیں۔“

(زلیبون ۷)

”میری زنجیروں کو یاد رکھنا“ (کلیوں ۳: ۱۸)

کلماتِ برکت سے :-

۱۔ کریمچیوں ۱۶ : ۲۱ - ۲۲

انسیوں ۳ : ۲۰ - ۲۱

عظیم سچائیوں کی فاتحانہ گواہی سے :-

۲۔ کریمچیوں ۸ : ۹ ; ۱۲ : ۹

۲۔ یمتھیں ۱۲ : ۱

۲۔ یمتھیں ۲ : ۶ - ۸

پولس خود گاتا تھا اور دوسروں کو گانے کی تلقین کرتا تھا :-

اعمال ۱۶ : ۲۵

انسیوں ۵ : ۱۹

کلیوں ۳ : ۱۴

پولس نے دوسروں کے احساسات سے ایسے جوابات
حاصل کئے جن کی جستجو نہیں کرتا تھا اور جو خوشگوار
تھے۔ مثلاً :-

رقابت اعمال ۱۴ : ۲، ۴، ۵، ۱۹

حسد اعمال ۱۳ : ۴۵ ; ۱۴ : ۵، ۱۳

نفرت اعمال ۹ : ۲۹ ; ۱۳ : ۵۰ ;

ٹھٹھا اعمال ۱۴ : ۳۲ ; ۱۸ : ۶

اعمال کی کتاب میں تعلیمی موقعوں پر ہم پولس کے احساس کے
مخلوط اظہارات اور لوگوں کے جذباتی جوابوں کی مختلف

اقسام پاتے ہیں۔ ان میں سے بعض مندرجہ ذیل ہیں :-

جوابی فعل

تعلیم

”یسوع کی منادی کرنے کا“ (اعمال ۹ : ۲۰) | ”سننے والے حیران ہو کر کہنے لگے“ (اعمال ۹ : ۲۱)

”یہودیوں کو حیرت دلاتا رہا“ (اعمال ۲۲: ۹)

”وہ اُسے مار ڈالنے کے درپے تھے۔“

(اعمال ۲۹: ۹)

”غیر قوم والے یہ سن کر خوش ہوئے۔“

اور خدا کے کلام کی بڑائی کرنے لگے۔“

(اعمال ۱۳: ۸)

”شاگرد خوشی اور روح القدس سے

معمور ہوتے رہے۔“ (اعمال ۱۳: ۵۲)

”یہودیوں اور یونانیوں دونوں کی ایک

بڑی جماعت ایمان لے آئی“ (اعمال ۱۴: ۱)

”وہ اچھل کر چلنے پھرنے لگا۔ لوگوں

نے پولس کا یہ کام دیکھ کر لگا آئینہ

کی بولی میں بلند آواز سے کہا کہ آدمیوں

کی صورت میں دیوتا اُتار کر ہمارے

پاس آئے ہیں“ (اعمال ۱۴: ۱۰-۱۱)

”لوگوں کو مشکل سے روکا کہ ان کے

لئے قربانی نہ کریں“ (اعمال ۱۴: ۱۸)

ایمان - بہان نوازی

حیرت - تو ہمیں الوکھی باتیں سنانا

”دلیری کے ساتھ منادی کرتا تھا۔“

(اعمال ۲۹: ۹)

”پولس اور برناباس دلیر ہو کر کہنے لگے۔“

(اعمال ۱۳: ۴۶)

”ایسی تقریر کی“ (اعمال ۱۴: ۱)

”بڑی آواز سے کہا۔“ (اعمال ۱۴: ۱۰)

”اپنے کپڑے پھاٹے۔“

(اعمال ۱۴: ۱۴-۱۵)

”بیچید کر کلام کرنے لگے“ (اعمال ۱۴: ۱۵)

”چوک میں جھٹکتے اُن سے روز

بحث کیا کرتا تھا“ (اعمال ۱۷: ۱۷)

”جب وہ راستبازی اور پرمیگراری

اور آئینہ عدالت کا بیان کر رہا تھا“

(اعمال ۲۴: ۲۵)

پولس نے چار دفعہ آنسو بہائے :-

”میں آنسو بہا ہوا کہ خداوند کی خدمت کرتا رہا۔“ (اعمال ۲۰: ۱۹)

”میں نین برس تک رات دن آنسو بہا ہوا کہ ہر ایک کو سمجھانے سے

باز نہ آیا۔“ (اعمال ۲۰: ۳۱)

”میں نے بڑی مصیبت اور دلگیری کی حالت میں بہت سے آنسو بہا ہوا

کہ تم کو لکھا تھا۔“ (۲ کہہ نتیجوں ۲: ۴)

”اب میں رزرو کر کہتا ہوں“ (فیلیپی ۳: ۱۸)

ہے۔“ (اعمال ۱۷: ۲۰)

”توفیکس نے وحشت کھا کر حجاب

دیا کہ اس وقت تو جا۔ فرصت پا کر

تجھے پھر بلاؤں گا“ (اعمال ۲۴: ۲۵)

ساتواں باب

پولس رسول کی تعلیمی نفسیات

(حصہ سوئم)

(WILLING)

ارادت (ارادہ)

پولس رسول نہ صرف اپنے سیکھنے والوں کی عقلوں کی تربیت کرتا تھا۔ اور ان کے احساسات کو چھوڑتا تھا۔ بلکہ وہ ان کے ارادوں کو بھی جنبش دیتا تھا۔

ہم نے گذشتہ باب میں دیکھا کہ وہ کس طرح اپنے احساسات کو دوسروں کے آگے پیش کر کے ان کے احساسات کو متاثر کرتا تھا۔ اور کس طرح وہ اس کے احساسات کا اپنے احساسات کے اظہار سے جواب دیتے تھے۔ اس نے ہم یوں کہہ سکتے ہیں کہ وہ دوسروں کے ارادہ کو ان کے احساسات کے ذریعہ سے تعلیم دیتا تھا۔

اب سوال لازم آتا ہے کہ وہ کس طرح لوگوں کے ارادوں کو متحرک کرتا تھا؟

اس کا جواب یہ ہے کہ وہ لوگوں کی جذباتی تقلید کو متاثر کرتا تھا۔ وہ

ان کی جذباتی تقلید کو اس لئے متاثر کرنے کی اہمیت رکھتا تھا کہ وہ ایک ایسا اُستاد تھا۔ جو خود ان باتوں پر عمل کیا کرتا تھا۔ جو وہ دوسروں کو سکھاتا تھا۔ یعنی وہ معلم باعمل تھا۔ چنانچہ وہ کہتا تھا کہ "اے بھائیو! تم سب مل کر میری مانند بنو اور ان لوگوں کو پہچان رکھو۔ جو اس طرح چلتے ہیں۔ جس کا نمونہ تم ہم میں پاتے ہو" (فیلیپوں ۳: ۱۷)۔ "پس میں تمہاری منت کرتا ہوں کہ میری مانند بنو" (اکرنجیوں ۴: ۱۶)

اُسکے زمانہ میں اور بھی اُستاد تھے۔ لیکن وہ صرف نام نہاد اُستاد تھے۔ اور ان کا نمونہ سچائی کے مطابق نہ تھا۔ نہ ہی ان کی زندگیوں اور نہ ہی ان کی تعلیمات قابلِ تقلید تھیں۔ لیکن وہ اپنی نسبت کہتا ہے کہ۔ "جو باتیں تم نے مجھ سے سیکھیں اور حاصل کیں اور سنیں اور مجھ میں دیکھیں ان پر عمل کیا کرو۔ تو خدا جو اطمینان کا چشمہ ہے تمہارے ساتھ رہے گا" (فیلیپوں ۴: ۹)

دراصل وہ خود تقلید کا نمونہ نہ تھا۔ بلکہ ایک اور شخص تھا۔ جس کی وہ خود تقلید کیا کرتا تھا۔ چنانچہ اس نے کہا کہ "تم میری مانند بنو۔ جیسا میں مسیح کی مانند ہوتا ہوں" (اکرنجیوں ۱۱: ۱)۔ پس تقلید کا اعلیٰ ترین نمونہ مسیح تھا۔ پولس رسول دوسروں کے آگے کوئی ایسی بات پیش نہیں کرتا تھا۔ جس کا اس نے خود پہلے مشاہدہ نہ کیا ہو۔ اور فی الواقع یہ ایک اہم علامت اصول ہے۔ کیونکہ حکم کی بہ نسبت نمونہ پیش زیادہ مؤثر ہوتا ہے۔ نمونہ ہی نوع انسان کا مدرسہ ہے۔ اور وہ اس مدرسہ کا لاوی کسی اور مدرسہ میں

ہرگز نہیں پڑھیں گے؛
پولس رسول کے جہالتِ تقلید کو متاثر کرنے کے طریقے سے ہمیں اُس
کی معیت کا ایک اور اہم اصول ملتا ہے۔ اور وہ اصول یہ ہے کہ "ایک
دوسرے پر مہربان اور نرم دل ہو۔ اور جس طرح خدا نے مسیح میں تمہارا
قصور معاف کئے ہیں۔ تم بھی ایک دوسرے کے قصور معاف کرو۔ پس
عزیزِ فرزندوں کی طرح خدا کی مانند بنو اور محبت سے چلو۔ جیسے مسیح نے
تم سے محبت کی۔ اور ہمارے واسطے اپنے آپ کو خوشبو کی مانند خدا کی

نظر کے قربان کیا" (افسیوں ۴: ۳۲-۵: ۱-۲)

یہاں ہم دیکھتے ہیں کہ پولس تقلید کی بناء پر درست معاشرتی تعلقات حاصل
کرنے کی جستجو کرتا تھا۔ یعنی وہ چاہتا تھا کہ ہمارے معاشرتی تعلقات
میں مہربانی، نرم دلی، معافی اور محبت پائی جائے۔ اور وہ ہمیں بتانا ہے
کہ مسیح میں خدا ان تمام خوبیوں کا سب سے بڑا نمونہ ہے۔ یعنی جس
طرح خدا نے مسیح میں ہمارے قصور معاف کئے۔ اُسی طرح ہم بھی ایک
دوسرے کے قصور معاف کریں۔ جس طرح خدا نے مسیح میں ہم سے
محبت کی اُسی طرح ہم بھی دوسروں سے محبت کریں۔ ہماری تبلیغ اور
تعلیم اس لئے بسا اوقات مؤثر ثابت نہیں ہوتی۔ کہ ہم لوگوں کو
زیادہ تر یہ تعلیم دیتے ہیں کہ وہ خدا کے لئے کام کریں۔ اور ہم اُن کو
کم تعلیم دیتے ہیں کہ وہ خدا کو دیکھیں کہ وہ آدمیوں کے لئے کس طرح
کام کرتا ہے۔ ہمیں اپنی تعلیم میں لوگوں کو زیادہ تر یہ دکھانا چاہیے،

کہ خدا آدمیوں کے لئے کس طرح کام کرتا ہے۔ تب یقینی طور پر ہماری
تبلیغ اور تعلیم نہایت مؤثر ہوگی۔

پس پولس کے تقلید کی بناء پر ارادہ کو متاثر کرنے کی بوجہ ترتیب
معی:۔ "پہلے دیکھو۔ پھر عمل کرو۔" "پہلے مشاہدہ کرو۔ پھر کام کرو۔" "پہلے یقین
کرو۔ پھر کام کرو۔" درحقیقت اُن لوگوں کے لئے جو پولس کی تعلیمات
کو دوبارہ سکھانا چاہتے ہیں۔ یہ ایک اہم اصول ہے۔

پولس کے جہالتِ تقلید کو متاثر کرنے کا نتیجہ بھی نہایت اہم ہے چنانچہ
وہ کہتا ہے: "اور تم کلام کو بڑی مصیبت میں رُوحِ انقاس کی
خوشی کے ساتھ قبول کر کے ہماری اور خداوند کی مانند بنو۔ یہاں تک
کہ مکمل بنو اور اخیر کے سب ایمانداروں کے لئے نمونہ بنو" (۱۔ تھسلونیکوں
۱: ۶-۷)۔ "چنانچہ تم جانتے ہو کہ ہم تمہاری خاطر تم میں کیے بن گئے
تھے" (۱۔ تھسلونیکوں ۵: ۱)۔ "تم بھی گواہ ہو اور خدا بھی کہ تم سے جو ایمان
لائے ہو۔ ہم کیسی پاکیزگی اور راستبازی اور بے عیبی کے ساتھ پیش
آئے" (۱۔ تھسلونیکوں ۲: ۱۰)۔ "کیونکہ تم آپ جانتے ہو۔ کہ ہماری مانند
کس طرح بننا چاہیے۔ اس لئے کہ ہم تم میں بے قاعدہ نہ چلتے تھے۔ اور
کسی کی روٹی مفت نہ کھاتے تھے۔ بلکہ محنتِ مشقت سے رات دن
کام کرتے تھے۔ تاکہ تم میں سے کسی پر بوجھ نہ ڈالیں۔ اس لئے ہمیں کہ
ہم کو اختیار نہ تھا۔ بلکہ اس لئے کہ اپنے آپ کو تمہارے واسطے نمونہ
ٹھہرائیں۔ تاکہ تم ہماری مانند بنو" (۲۔ تھسلونیکوں ۳: ۷-۹)۔

تسلیمیوں کے نام پوسٹس کے دو خط خاصہ دلچسپ ہیں۔ ہم پہلے خط میں دیکھتے ہیں کہ تسلیمی کے لوگ تقلید کی بنا پر ترقی میں آگے بڑھ گئے۔ اور ہم دوسرے خط میں دیکھتے ہیں کہ انہوں نے پوسٹس کی غیر حاضری میں اُس کے نمونہ اور تقلید کو ترک کر دیا۔ (جیسا کہ مندرجہ بالا آیات سے ظاہر ہے) اور خداوند کی آمد کا انتظار کرنے لگے۔ اور خداوند کے کام سے انحراف کرنے لگے۔ چنانچہ پوسٹس اپنے نمونہ اور تقلید کی بنا پر اُن کے ارادوں کو متحرک کرنے کے لئے انہیں نصیحت کرتا ہے کہ ”تم اے بھائیو! نیک کام کرنے میں بہت نہ مارو۔“

(۲۔ تسلیمیوں ۳: ۱۳)

ماحصل یہ کہ پوسٹس رسول لوگوں کے احساسات اور جبلت تقلید کو متحرک کرنے کے ذریعہ اُن کے ارادوں کو متحرک کرتا تھا۔ اچھا استاد اور معلم اپنی تعلیم میں ان باتوں کا ہمیشہ خیال رکھتا

ہے۔

آٹھواں باب

پوسٹس رسول کے تسلیمی طریقے

درس و تدریس کے سلسلہ میں معلم، متعلم اور تعلیم کا ذکر وہاں ضروری ہے جہاں ایک مؤثر و کامیاب معلم وہ ہے جس کی شخصیت جاذبِ نظر اور قابلِ تقلید ہو۔ اپنے اسباق و مضامین پر حاوی اور اپنے متعلمین سے پورا پورا واقف ہو۔ اُن کی قابلیت، لیاقت، استعداد، جذبات، احساسات، حرکات و سکنات اور مشکلات سے بخوبی واقف ہو۔ اور اپنے سامعین کی توجہ کو اپنی پرکشش تعلیم کی طرف مبذول کرنے پر قادر ہو۔ اُسے اس بات سے باخبر ہونا چاہیے کہ اُس نے

کیا پڑھنا ہے۔
کب پڑھنا ہے۔
کہاں پڑھنا ہے۔
کیسے پڑھنا ہے۔

پوسٹس استاد کامل تھا۔ اُس نے پیغام دینے سے پہلے ہمیشہ اپنے مضمون، مناسب وقت، موزوں جگہ اور طریقہ تبلیغ کا خیال رکھا۔

معلم بہر معلم کے اسباق پڑھانے کا ایک خاص تدعا و مقصد ہوتا ہے۔ اور وہ اُس تدعا و مقصد سے اپنے سامعین یا متعلمین کو آگاہ

کرتا ہے۔ اور اُن کے ذہن نشین کرانے کی حتی الوسع کوشش کرتا ہے۔ چنانچہ اس مقصد کو سکھانے کے لئے وہ مختلف طریقے، تشبیہات، استعارات، محاورات اور معاونات استعمال کرتا ہے۔ اگر آپ پولس رسول کے خطوط اور تصانیف کا مطالعہ کریں۔ تو آپ کو معلوم ہوگا کہ جن لوگوں کے درمیان اُس نے کام کیا ہے۔ وہ اُن سے مکمل طور پر واقف و آگاہ تھا۔ وہ اُن کے رسم و رواج، تہذیب و تمدن، زبان اور عقائد کو کئی طور پر جانتا تھا۔ اُس کے تمام کلام و الہام کا ایک بڑا اہم مقصد تھا۔ جسے وہ اُن پر ظاہر و عیاں کرنا چاہتا تھا۔ وہ عظیم اور اہم مقصد یہ تھا کہ:-

تعلیم :- (JESUS IS CHRIST)

”یسوع ہی مسیح ہے“ (اعمال ۱۸: ۵، ۲۸، ۱۷: ۳) اس مقصد کے حصول تکمیل کے لئے وہ مختلف شہروں، قصبوں اور دیہات میں گیا۔ مختلف اقوام کے لوگوں کے درمیان اور مختلف مقامات اور موقعوں پر سکھانے کی انتہک کوشش کی۔ اُس نے لوگوں کی گفت و شنید اور بحث و تکرار میں حصہ لیا۔ لیکن وہ اپنے عظیم اور اہم مقصد کو ہرگز نہ بھولا گیا کہ:- ع

آگے طائر کی نشین پر رہی پرواز میں

اُس کی شخصیت جاذب نظر اور قابل تقلید تھی۔ اسی لئے اُس نے کہا:-

”تم میری مانند بنو جیسا میں مسیح کی مانند بننا ہوں۔“ (۱-کریسٹو ۱۱: ۱) لوگ اُسے دیکھنے اور اس کی تعلیم کو سُننے کے لئے جوق درجوق آتے اور بڑے غور و توجہ سے اُس کی سُننے تھے۔ اور اُس تعلیم پر عمل کرکے خداوند یسوع مسیح پر ایمان لاتے اور اُسے دعوت دیتے۔

(اعمال ۱۷: ۱۱، ۱۰، ۱۲، ۱۳، ۱۴)

اُس نے اپنے اُس مقصد کو لوگوں تک پہنچانے کے لئے مختلف موقعوں پر حسب ذیل مختلف طریقے استعمال کئے:-

۱۔ بحث و تکرار:- یہ ایک تدریسی طریقہ ہے جسے اساتذہ کرام اپنے درس و تدریس میں استعمال کرتے ہیں۔ جس کے ذریعہ وہ طلباء کو اپنے موضوع پر غور و غرض کا موقع دیتے ہیں۔ اور اُن کو سمجھاتے ہیں۔ اس طریقہ سے طلباء اُس مضمون کو بغور سُننے ہیں۔ اور اس پر سوچ و بچار کرتے ہیں۔ اس طریقہ میں سامعین کو بولنے، سُننے اور سوچنے پر آمادہ کیا جاتا ہے۔ اور سوال و جواب کئے جاتے ہیں۔ اور بالآخر طلباء کو حقیقت تک پہنچایا جاتا ہے۔ پولس رسول نے اس طریقہ کو استعمال کیا۔ چنانچہ اعمال ۱۷: ۲ میں یوں لکھا ہے:-

”اور پولس اپنے دستور کے موافق اُن کے پاس گیا۔“

اور تین سبتوں کو کتاب مقدس سے اُن کے ساتھ بحث

کی۔ اعمال ۱۷: ۱۷ آیت میں لکھا ہے:-

”اس لئے وہ عبادت خانہ میں یہودیوں اور خدا پرستوں سے اور چوک میں جو ملتے تھے۔ اُن سے روزِ بخت کیا کرتا تھا۔“ اعمال ۱۹: ۱۸ آیت میں لکھا ہے ”پھر وہ (یعنی پولس) عبادت خانہ میں جا کر تین بیسے تک دیر سے بوتا اور خدا کی بادشاہی کی بابت بحث کرتا اور لوگوں کو قائل کرتا رہا۔“

۱ سوال و جواب :-

ہم دیکھتے ہیں کہ پولس رسول خیال کرتا ہے۔ کہ وہ مخالفین کے درمیان ہے۔ چنانچہ وہ خود ہی اُن سے بحث و تکرار اور سوال و جواب کرتا ہے۔ وہ ایسے سوال کرتا ہے۔ جو اُس کے مخالفین اُس پر کر سکتے تھے۔ مثلاً

- ۱۔ پس یہودی کو کیا فوقیت اور حقیت سے کیا فائدہ ؟
 - ۲۔ کیا اُن کی یونانی خدا کی وفاداری کو باطل کر سکتی ہے ؟
 - ۳۔ پس ہم کیا کہیں کیا ہم سے جسمانی باپ ابراہام کو کیا حاصل ہوا ؟
 - ۴۔ پس ہم کیا کہیں کیا گناہ کرتے رہیں ؟
 - ۵۔ اے بھائیو! کیا تم نہیں جانتے ؟
- ایسے سوالات کے ذریعہ پولس رسول خود اُن کو نہایت تسلی بخش جواب دیتا تھا۔ اور اُن کو تعلیم دیتا تھا۔
- چنانچہ مخالفین نے بھی مختلف موقعوں پر اس پر متعدد سوالات

کئے جیسے اعمال کی کتاب ۱۷ باب ۱۹، ۲۰ آیت میں یوں مرقوم ہے :-
”آیا ہم کو معلوم ہو سکتا ہے۔ کہ یہ نئی تعلیم جو تو دیتا ہے۔“

کیا ہے ؟

چنانچہ پولس رسول نے اُن کے اس سوال کو ہی اپنی تقریر اور بشارت کا موضوع بنا کر اُن کو نہایت مدلل جواب دیا۔

۳۔ ڈرامائی :-

دورِ حاضرہ میں دنیا کے مختلف ممالک میں درس و تدریس کو زیادہ سے زیادہ مؤثر و کامیاب بنانے کے لئے کبھی کبھی ڈرامائی طریقے بھی استعمال کئے جاتے ہیں۔ لیکن آج سے قریباً دو ہزار سال پیشتر برنباؤس اور پولس رسول نے اپنے بشارتی بیانات اور تعلیم کو وقت کی نزاکت کے پیش نظر مؤثر اور دلکش بنانے کے لئے ڈرامائی طریقہ تعلیم استعمال کیا۔ چنانچہ اعمال ۱۴: ۱۵ میں یوں لکھا ہے :-

”جب برنباؤس اور پولس رسولوں نے یہ سنا تو اپنے کپڑے پھاڑ کر لوگوں میں جا کوڑے اور پکار پکار کر کہنے لگے۔ کہ لوگو! تم یہ کیا کرتے ہو؟ ہم بھی تمہارے ہم طبیعت انسان ہیں۔ اور تمہیں خوشخبری سناتے ہیں۔ تاکہ ان باطل چیزوں سے کنارہ کر کے اس زندہ خدا کی طرف پھرو۔ جس نے آسمان اور زمین اور سمندر اور جو کچھ ان میں ہے پیدا کیا۔“

اگرچہ پولس رسول ایک معزز بزرگ اور خدا رسیدہ مہذب عالم فاضل
 شخص تھا۔ تاہم اُس نے ایک بڑے ہجوم کی توجہ پر قبضہ جاکر اُن
 کو مسیحی تعلیم دینے کے لئے یہ ایک عمدہ اور اچھا طریقہ استعمال کیا۔ جو
 اُس موقع پر نہایت کارآمد ثابت ہوا۔

۴۔ سمعی و بصری :-

کامیاب اساتذہ درس و تدریس کو اور مقررین اپنی تقریر کو زیادہ
 سے زیادہ پُر اثر بنانے کے لئے مقرون اشیا کو بطور سمعی و بصری
 معاذات استعمال کرتے ہیں۔ کیونکہ مقرون اشیا سامنے آتے ہی
 سامعین کی سمعی اور بصری قوتیں بیدار ہو جاتی ہیں۔ اور حسی و
 بصری قوتیں بیدار اور تیز ہوتی ہیں۔ تو اُن سے سامعین کی توجہ میں ایک
 نئی زندگی پیدا ہوتی ہے۔

انجیل مقدس کی مادی اور بشارت کی وجہ سے پولس رسول قید
 کر دیا گیا۔ اور جب وہ اگر پادشاہ کے سامنے جواب دہی کے
 لئے کھڑا تھا۔ تو اس وقت بھی اُس کے دونوں ہاتھ آہنی زنجیروں سے
 بندھے ہوئے تھے۔ چنانچہ اگر پادشاہ نے بڑے غور سے پولس
 رسول کی باتوں کو سنا تو اُس سے کہا:-

”تو تو تھوڑی سی نصیحت کر کے مجھے مسیحی کر لینا چاہتا ہے۔“

تب پولس رسول نے بطور سمعی و بصری معاذات کے اپنی زنجیروں
 ہی کو ہلایا اور کہا:-

”میں تو خدا سے چاہتا ہوں کہ تھوڑی نصیحت سے یا بہت
 سے معرفت تو ہی نہیں بلکہ جتنے لوگ آج میری سنتے ہیں،
 میری مانند ہو جائیں سو اُن زنجیروں کے“ (اعمال ۲۷: ۲۹)

بعض موقعوں پر پولس رسول کا تہہ ہے اشارہ کر کے (اعمال ۲۱: ۲۸)
 کبھی ہاتھ بڑھا کر (اعمال ۲۶: ۱۰) کبھی آنسو بہا بہا کر (اعمال ۲۰: ۳۱) کبھی
 غیر زبان یعنی عبرانی میں تقریر کر کے لوگوں کو قائل کرتا رہا (اعمال ۲۲: ۲)
 وقت کے مطابق اُس سے جو کچھ ممکن تھا۔ اُس کو استعمال کیا تاکہ کسی
 نہ کسی طرح لوگ اس کی سنیں اور دنیا کے نجات دہندہ پر ایمان لائیں۔

۵۔ کہانی :-

انسانی فطرت کا یہ تقاضہ ہے کہ انسان بچہ ہو یا جوان یا عمر رسیدہ۔
 مرد ہو یا عورت وہ کہانیاں سننا پسند کرتا ہے۔ خواہ وہ کہانیاں تواریخی
 ہوں۔ یا فہمی یا کسی کی شخصی زندگی سے متعلق رکھتی ہوں۔ چنانچہ پولس
 رسول نے ایک نہایت اہم واقعہ کو غنیمت جان کر عبرانی زبان میں اپنی
 دلچسپ سرگزشت ایک عجیب انداز میں بیان کی۔ اُس نے واضح کیا
 کہ اُس نے کس طرح مسیح کو پایا۔

کہانی بیان کرتے وقت اس بات کا خیال رکھنا چاہیے کہ کہانی سچی
 ہو۔ وہ کسی شخص کی عملی زندگی سے متعلق ہو۔ عام فہم زبان اور الفاظ
 میں ہو۔ اور اُس کا کوئی خاص اخلاقی اور روحانی مقصد ملحوظ خاطر ہو۔
 پولس رسول نے اپنی زندگی کی تبدیلی کی کہانی ایک عجیب انداز میں

خداوند نے مجھ سے کہا اٹھ کر دمشق میں جا۔ جو کچھ تیرے کرنے کے لئے
مقرر ہوئے۔ وہاں تجھے سب کہا جائے گا۔.....

(اعمال ۲۲: ۳-۲۱)

۴۔ معلوم سے نامعلوم ۱۔

ماہرین تعلیم و تبلیغ ہمیشہ تعلیم دینے سے پہلے اپنے سامعین اور
متعلمین کی سابقہ واقفیت اور بیوقوفیت کا اندازہ لگاتے ہیں۔ اور ان کو نامعلوم
تعلیم اور باتیں بتانے سے پہلے وہ ان کی سابقہ واقفیت کا اعادہ کراتے اور جائزہ
لیتے ہیں۔ تاکہ فضا ہوا رہے۔ اور سامعین نامعلوم باتوں اور تعلیم
کو سیکھنے کے لئے اپنی فوج کو ہر قرار رکھ سکیں۔

رسول مقبول نے اچھٹے کے بت پرستیوں کو نامعلوم خدا
کی بشارت دینے کے لئے معلوم سے نامعلوم طریقہ تعلیم استعمال کیا۔
چنانچہ پولس رسول اچھٹے کے مندر میں کھڑے ہو کر جو باتوں سے بھرا
ہوا تھا، ان سے یوں گویا ہوا۔

”اچھٹے والو! میں دیکھتا ہوں کہ تم ہر بات میں دیوتاؤں کے
بڑے ماننے والے ہو۔ چنانچہ میں نے سیر کرتے اور بھٹکے معبودوں
پر غور کرتے وقت ایک ایسی قربانگاہ بھی پائی جس پر لکھا تھا۔ نامعلوم
خدا کے لئے پس جس کو تم بغیر معلوم کئے پوجتے ہو۔ میں تم کو اس کی
خبر دیتا ہوں۔.....

مگر چند آدمی اُس کے ساتھ مل گئے اور ایمان لے آئے (اعمال ۱۷: ۲۲-۳۴)

بیان کی۔ کیونکہ اس کی سرگزشت ایک زندہ حقیقت سے وابستہ تھی۔
اور اس کا انداز بیان نہایت پرکشش تھا۔ چنانچہ پولس رسول یوں
گویا ہوا۔

”میں یہودی ہوں اور کلیہ کے شہر ترسوس میں پیدا ہوا۔ مگر
میری تربیت اس شہر میں گلی ایل کے قدموں میں ہوئی۔ اور میں نے
باپ دادا کی شریعت کی خاص پابندی کی تعلیم پائی۔ اور خدا کی راہ میں
ایسا سرگرم تھا۔ جیسے تم سب آج کے دن ہو۔ چنانچہ میں نے مردوں اور
عورتوں کو باندھ باندھ کر اور قید خانہ میں ڈال ڈال کر مسیحی طریق والوں
کو یہاں تک ستایا کہ مرد بھی ڈالا۔

چنانچہ سردار کاہن اور سب بزرگ میرے گواہ ہیں کہ اُن سے
میں بھائیوں کے نام خط لیکر دمشق کو روانہ ہوا۔ تاکہ جتنے وہاں ہیں
انہیں بھی باندھ کر یروشلم میں سزا دلانے کو لاؤں۔ حبس میں
سفر کرتا کرتا دمشق کے نزدیک پہنچا۔ تو ایسا ہوا کہ دو پہر کے قریب
ایک ایک ایک بڑا نور آسمان سے میرے گرد آگرا آچکا اور میں زمین
پر گر پڑا۔ اور یہ آواز سنی۔ کہ اے ساؤل اے ساؤل! تو مجھے
کیوں ستانا ہے؟ میں نے جواب دیا۔ کہ اے خداوند! تو کون
ہے؟ اُس نے مجھ سے کہا میں یسوع نامری ہوں۔ جسے تو ستانا
ہے؟ اور میرے سامعینوں نے فوج نہ دیکھا۔ لیکن جو مجھ سے بولتا
تھا۔ اس کی آواز نہ سنی۔ میں نے کہا اے خداوند میں کیا کروں؟

۶۔ عملی و تجربی :-

پولس رسول کے عملی اور تجربی طریقہ تعلیم میں یہ خصوصیت تھی کہ اُسے اپنے کس عقیدہ پر بال برابر بھی شک و شبہ نہ تھا۔ اُس کے اعمال اُس کے عقائد کی کسوٹی تھے۔ اُس کے عقائد بالکل حائل تھے۔ کیونکہ جو بات اُس کے مذہبی تجربے میں نہیں آئی تھی وہ اُس کا عقیدہ بھی نہیں بن سکتی تھی۔ اور جو باتیں اُس کے تجربہ میں آکر اس کا عقیدہ بن چکی تھیں۔ وہ اس کی زندگی کا حصہ بن چکی تھیں۔ جس پر اُسے شک کا امکان اور گھٹائش نہ تھی۔ چنانچہ مسیحی زندگی پولس رسول کی عملی زندگی اور کردار کا ایک حصہ بن چکی تھی۔ کیونکہ دوسری کو تعلیم دینے سے پیشتر وہ خود اُس پر عمل پیرا تھا۔ اور اُس کی بشارت کی بنیاد اُس کا ذاتی تجربہ تھی۔ اور اُسی بشارت اور گواہی کی روح اُس میں شعلہ زن تھی۔ چنانچہ پولس رسول نے فرمایا کہ :-
 ”تم خود جلتے ہو۔ کہ پہلے ہی دن سے کہ میں نے آسیہ میں قدم رکھا ہر وقت تمہارے ساتھ کس طرح رہا۔ یعنی کمال فروتنی سے اور آنسو بہا بہا کر اور اُن آزمائشوں میں جو یہودیوں کی سازش کے سبب سے مجھ پر واقع ہوئیں۔ خداوند کی خدمت کرتا رہا۔ اور جو باتیں تمہارے فائدہ کی تھیں اُن کے بیان کرنے اور اعلانیہ گھر گھر سکھانے سے کبھی نہ ہجکا۔ بلکہ یہودیوں اور یونانیوں کے روبرو گواہی دیتا رہا۔ کہ خدا کے سامنے توبہ کرنا اور پہلے خداوند یسوع مسیح پر ایمان لانا چاہیے۔“

میں نے کسی کی چاندی یا سونے یا کپڑے کا لالچ نہیں کیا۔ تم آپ جانتے ہو۔ کہ انہی ہاتھوں نے میری اور میرے ساتھیوں کی حاجتیں رفع کیں۔ میں نے تم کو سب باتیں کر کے دکھا دیں۔ کہ اس طرح محنت کر کے کمزوروں کو سنبھالنا اور خداوند یسوع کی باتیں یاد رکھنا چاہیے کہ اُس نے خود کہا دنیا لینے سے مبارک ہے۔ (اعمال ۱۸:۲۰-۳۵)

نوال باب

پولس رسول کی معلیت کے نتائج و اثرات

ہم پولس رسول کی معلیت کی نوعیت کا مطالعہ کر چکے ہیں۔ اسباق میں طور پر ہماری دلچسپی اسکی معلیت کے اثرات اور نتائج کی طرف رجوع کرتی ہے۔ ہم طبعی طور پر استفسار کرنے کے لئے آمادہ ہو جاتے ہیں۔ کہ بالآخر پولس رسول کی معلیت کا کیا اثر ہوا؟ اس کی تعلیم سے کتنے لوگ متاثر ہوئے؟ اور یہ اثر کتنی دیر تک قائم اور جاری رہا؟ یعنی پولس رسول کی معلیت سے فوری اور مستقل نتائج کیا تھے؟

فوری نتائج:-

پولس رسول کی تعلیم کے فوری نتائج نہایت مؤثر تھے۔ فی زمانہ ہر ایک عالمگیر استاد کے شاگرد ہوتے رہے ہیں۔ چنانچہ بڑھ۔ سفراط اور یسوع ہر ایک قریبی شاگردوں کا ایک اندرونی حلقہ رکھتا تھا۔ ہر ایک استاد کو اس کی تعلیم کے محاذ پر دوسروں کی رفاقت اور دوستی کا حصول ہوتا ہے۔ وہ دوسروں کی زندگی میں داخل ہوتا ہے اور دوسرے اس کی زندگی میں داخل ہو جاتے ہیں۔ پولس رسول کے قریبی اور شخصی دوست بے شمار تھے۔ اور وہ اکثر انہیں پر شفقت انداز میں یاد کیا کرتا تھا۔ مثلاً تیمتھیس۔ خدا کا بندہ۔ ٹوتھا۔ پیارا طبیب۔ سیلاس

گھنے طالاساھی۔ یونیاس نیک۔ مرقس جوان۔ لڈیہ قروچ۔ والی۔ پرمکھ اور اگولہ۔ حیمہ ووز۔ اریسترخس۔ قید میں ساتھی۔ دیرے کاگیش۔ تھیمیکس کا اسکندر۔ نیسے۔ ہمارے بہن اور گنجینہ کی کلیسیا کی خادمہ بہنوں کی مددگار۔ ایفیس۔ آسیہ کا پہلا بھل۔ سریم بہت محنت کرنے والی۔ اندونیکس اور یونیاس قید میں میرے ساتھی۔ اسپیاٹس۔ میرا پیارا۔ ارباش۔ ہمارا ہم خدمت۔ انخس۔ میرا پیارا۔ ایس۔ مقبول۔ اریستونکس۔ ہیرو دیون۔ نیکس۔ تروفینہ۔ تروفوسہ۔ پریستیس۔ پیاری۔ روفس۔ برگیدہ۔ اسکرتس۔ فلگون۔ ہرمیس۔ پتراس۔ ہراس۔ فلکس۔ یولیہ۔ نیرلوس۔ المپاس۔ یولیس۔ یاسون۔ سوپیٹرس۔ تریٹیس۔ کاتب۔ گیش۔ ہاندار۔ اراٹس۔ شہر کا خزانچی۔ کوارٹس۔ سٹفاس۔ فرٹوناتس۔ ایگس۔ ٹکس۔ پیارا بھائی اور دیاندار خادم۔ ہجرت۔ ایفراس۔ ایسیس۔ غلام۔ یوستس۔ دیاس جس نے موجودہ جہان کو پسند کیا۔ اریخپس۔ خادم ہم سپاہ۔ طیطس۔ شریک کار۔ یولیس۔ یونیکے۔ کریکینس۔ کرکس۔ انیسفرس۔ یولوس۔ پودیس۔ رینس۔ کلودیہ۔ ارتماس۔ فلیمین۔ عزیز اور ہجرت۔ ایبہ۔ آپلوس۔ خوش تقریر۔ علی ہذا القیاس۔ استاد ہونے کی حیثیت میں پولس رسول نے نہ صرف بیشمار دوست پیدا کیے۔ بلکہ وہ سچائی کا جستجو کرنے والا اور اس کا استاد بھی تھا۔ وہ سچائی پر جان کی بازی لگا دیتا تھا۔ سچائی کا جذبہ اس کے

رگ درینہ میں پایا جاتا تھا۔ وہ جہاں کہیں جاتا اپنی تعلیم سے دوست پیدا کر لیتا۔ وہ اپنی تعلیم سے اپنے مخالفین کو اپنا گرویدہ بنا لیتا۔ اس کی تعلیم اُن کے اندر سرعت سے سرایت کر لیتی۔ اُن کے سنگین دل موم کی طرح پگھل جاتے۔ اُن کے جمیع تعصبات خس و خاشاک کی طرح بہہ جاتے وہ نادام اور شرمندہ ہو جاتے۔ اُن کے دل و دماغ کی تاریکی اور ظلمت مفقود ہو جاتی اور اُن کی زندگیاں بقیعہ نور بن جاتی اور وہ دنیا میں آفتاب کی طرح چمکتے۔

اُسے اپنی تعلیم کے دوران میں مختلف اشخاص سے دو چار ہونا پڑا۔ اُسے راسخ الاعتقاد یہودیوں اور بت پرست رومیوں کا سامنا کرنا پڑا۔ اُس کی تعلیم سے دمشق۔ یروشلم۔ پسدیاہ کے انطاکیہ۔ کنویم۔ نشو۔ قیسیت۔ بیریہ۔ بقیعہ۔ کنویم۔ افسس اور دیگر متعدد جگہوں میں یہودیوں کے حسد اور دشمنی کی آگ بھڑک اُٹھی۔ اُسے مختلف پیشہ کے لوگوں کا سامنا کرنا پڑا۔ جا دو گروں۔ سناروں اور صنعت کاروں نے اُس کا سخت مقابلہ کیا۔ اُسے بسا اوقات مروجہ رسوم و رواج سے ٹکرائنا پڑی۔ یہودی مائل لوگوں کا جہم غصہ ہمیشہ اُس کا تعاقب اور پیچھا کیا کرتا تھا۔ اُس کے اپنے مقلدین کے درمیان بد عنوانی۔ بد نظمی۔ بد احسانی۔ نفاق۔ بت پرستی اور تغافل اُس کے لئے ناقابل برداشت تھا۔ لیکن وہ قطعاً بہت ہمت۔ مایوس اور ہراساں نہ ہوتا اور نہ ہی مخالفت۔ خطرات اور مصائب و تکالیف کی پرواہ کرتا۔ بلکہ اپنی تعلیم

کو شجاعت۔ دلیری۔ صبر و تحمل اور استقلال سے بدستور جاری رکھتا۔ بالآخر اُس نے اپنی تعلیم سے حدود اشخاص کو اپنا گرویدہ بنا لیا۔ اور حیران کن نتائج وقوع میں آئے۔

اُس کی تعلیم کا گہرا اثر نہ صرف افراد پر ہی پڑا بلکہ بڑے بڑے مجمعوں اور قصبوں اور شہروں پر بھی پڑا۔ چنانچہ مرقوم ہے کہ:-
”دوسرے سبت کو تقریباً سارا شہر خدا کا کلام سننے کو اکٹھا ہوا۔“
(اعمال ۱۳: ۴۴)

”لیکن شہر کے لوگوں میں بیوٹ پڑ گئی۔“ (اعمال ۱۴: ۴)
”یہ باتیں کہہ کر بھی لوگوں کو مشکل سے روکا کہ اُن کے لئے قربانی نہ کریں۔“ (اعمال ۱۴: ۱۸)

”تم دیکھتے اور سنتے ہو کہ صرف افسس ہی میں نہیں۔ بلکہ تقریباً تمام آسیہ میں اس پاپٹس نے بہت سے لوگوں کو یہ کہہ کر قائل اور گمراہ کر دیا ہے۔ کہ جو ہاتھ کے بنائے ہوئے ہیں۔ وہ خدا نہیں ہیں۔“ (اعمال ۱۹: ۲۶)

”یہاں تک کہ آسیہ کے رہنے والوں کیا یہودی کیا یونانی سب نے خداوند کا کلام سنا۔“ (اعمال ۱۹: ۱۰)

”یہ وہی آدمی ہے جو ہر جگہ سب آدمیوں کو اُمت اور شریعت اور اس مقام کے خلافت تعلیم دیتا ہے۔“ (اعمال ۲۱: ۲۸)
”وہ شخص جنہوں نے جہان کو باطنی (ایکٹ پٹ) کر دیا ہے۔“

یہاں بھی آئے ہیں۔ (اعمال ۶:۱۷)

پولس رسول کی تعلیم نے اچھٹے کے فلسفہ دانوں کے عظیم گروہ پر بھی اپنا گہرا مدعین اثر ڈالا۔ انہوں نے اُسے مزید بحث و تحقیق کی دعوت دی۔ چنانچہ اُس نے اُن کی دعوت قبول کر کے انہی کے میدان میں اُن کا سامنا کیا۔ اُس نے انہی کے شعراء سے اقتباسات پیش کر کے اور منطقی استدلال کے زور سے اپنی بات کو قطعی طور پر ثابت کر دیا۔ یہاں تک کہ اُن سے کچھ نہ بن سکا سوائے اس کے کہ یا تو وہ اس کی تعلیم کو قبول کریں۔ یا اُس کا مسخر اُڑائیں۔

اُس نے اُنس میں دو برس تک اتنے مؤثر انداز میں تعلیم دی کہ جو "ایمان لائے تھے۔ اُن میں سے بہتروں نے آکر اپنے اپنے کاموں کا اقرار اور اظہار کیا اور بہت سے جاوگروں نے اپنی اپنی کتابیں اکٹھی کر کے سب لوگوں کے سامنے جلا دیں۔ اور حبیب اُن کی قیمت

بکا حساب ہوا۔ تو چاس ہزار پے کی نکلیں۔ (اعمال ۱۸:۱۹) اس کی تعلیم نہ صرف انسان کی ضمیر پر کو چھوٹی تھی۔ بلکہ دماغ کو بھی جھلک تو بہات کی قید و حراست سے آزاد کر دیتی تھی اُس کی تعلیم پوری انسانی شخصیت کو حرکت اور جنبش میں لے آتی۔ یہی وجہ تھی کہ اس کی تعلیم سے ایسے نتائج وقوع میں آئے۔ مزید برآں اس کی تعلیم کے مؤثر نتائج کا موجب وہ طرز عمل بھی تھا جو اُس نے اپنی تعلیم میں ہمہ اوقات اختیار کر رکھا تھا۔ اُس نے کہا: "میں تمہارے مال کا نہیں بلکہ تمہارا ہی خواہاں ہوں۔"

اور میں تمہاری تدبیروں کے واسطے بہت خوشی سے خرچ کروں گا۔ بلکہ وہ بھی خرچ ہو جاؤں گا۔" (۲ کرنتھیوں ۱۲: ۱۴-۱۵)

مستقل نتائج

پولس رسول کی تعلیم کے نوری نتائج کی بہ نسبت مستقل نتائج زیادہ مؤثر تھے۔ اُس کی تعلیم سے ایک ایسا مذہب جو مشرقی زمین میں پیدا ہوا۔ یورپ میں پہنچ گیا اور یوں مشرقی اور مغربی باہم پیوست ہو گئے اور اس پیوستگی کا نتیجہ ہوا کہ یورپ کی تاریخ ان تمام صدیوں کے لئے قبل از وقت معین ہو گئی۔

پولس رسول نے ابتدائی مسیحی تعلیم پر حیرت انگیز اثر ڈالا۔ چنانچہ سب سے صاحب ایچ کتا سید بنام تعلیم کی تاریخ "میں یوں رقمطراز ہے:-

"رسولوں اور کلیسیائی آباء نے تمام تعلیمی امور میں پیش قدمی کی۔

انہوں نے اپنے استاد کی روح کو لے لیا۔ اور دل و دماغ کو تعلیم دینے کی سعی و کوشش کی۔ پولس۔ اور یحییٰ۔ کیریسٹم۔

میل اعظم اور آگسٹین جیسے لوگوں نے نہ صرف کلیسیا کی تعمیر میں بلکہ تعلیم کو ترقی دینے میں بھی اچھا کام انجام دیا۔

فی الحقیقت ابتدائی مسیحی صدیوں میں تمام تعلیمی ترقی

ان آدمیوں کے اسمائے گرامی کے گرد جنبش کرتی ہے۔"

پولس رسول کی تعلیم ایک ایسی ادبیات میں محفوظ ہے۔ جو اُس کے

اُس وقت حاصل ہوا جبکہ وہ اپنی کوٹھڑی میں دو میسوں کا خط پڑھا
رہا تھا۔ اُسے خدا کی گہری اور قریبی رفاقت حاصل ہوگئی۔ اسی
رفاقت کے باعث وہ ایسے زمانہ میں لوگوں کی رہنمائی کے قابل بن
گیا۔ جو ایسی اخلاقی زندگی کی بحالی اور انقلاب کی تلاش اور
مستجو کر رہے تھے۔ جس کا محرک ایک نیا اور تازہ مذہبی جذبہ

نہا جہان ویزی :-

(۱۷۰۳-۱۷۹۱) : ۲۹ مئی ۱۷۳۸ء میں اس کی تمنا اور آرزو
پوری ہوئی۔ اُسے حقیقی یقین حاصل ہوا۔ جس کے لئے وہ ہمہ اوقات
سرگرداں رہتا تھا۔ اور اُس کے دل میں آگ کا ایک ایسا شعلہ بھڑک
اٹھا جس نے اقوام اور ملک کو آگ لگا دی۔ وہ اپنے حصول
مقصد کا دائیہ یوں بیان کرتا ہے :-

”میں آئڈل سٹیٹ میں شمع کے دفتہ ایک ایسی مجلس میں
بادل خواستہ جا پہنچا جہاں کوئی شخص صدیوں کے نام خط
کا لٹھیر کا لکھا ہوا ویجا چہ پڑھ رہا تھا۔ پوسٹ نے لٹے ہوئے جبکہ
وہ شخص اُس تبدیلی کا بیان کر رہا تھا جو مسیح پر ایمان
لانے سے دل میں پیدا ہوتی ہے۔ تو میں نے محسوس کیا
کہ میرا دل عجیب طور پر گرم کیا ہے۔ میں نے محسوس کیا
کہ میں نجات کے لئے مسیح اور فقط مسیح پر ہی بھروسہ

رکھتا ہوں اور مجھے یقین حاصل ہو گیا کہ وہ میرے ہاں میرے ہی
گناہ اٹھا کر لے جائے گا ہے۔ اور مجھے گناہ اور موت کی
شریعت سے بچا چکا ہے۔“

یہ وہ تجربہ تھا جو اُس کے عظیم کام کی بنیاد ثابت ہوا اور آج
میتھوڈسٹ کلیسیا اور اُس کی سرگرمیوں کا نتیجہ اور پھل ہے۔
کسی نے یہج کوہا ہے کہ :-

”جب پائرس رسول بوتا ہے۔ تو ہمارے اندر پراسرار قوتیں
بیدار ہو جاتی ہیں۔ وہ ہمیں بیدار کر دیتا ہے۔ ہمیں گرم دینا ہے
وہ ہمارے اندر خواہشات پیدا کرتے اور خواب دیکھنے کے لئے
ہمیں جگا دیتا ہے۔ اُسے ایک عالمگیر قوت تصور کرنا لازم ہے،
وہ معاشرتی ارتقاء میں ایک مغوی جزو ہے۔ وہ مغربی
تہذیب معین کر لے دے اثرات میں ایک اثر ہے۔ ہمارے
ادارہ جات پر اُس کی انگلیوں کے نشانات موجود ہیں۔ اُس کے
اخلاقی نقیب العین بازاروں اور منڈیوں میں پائے جاتے
ہیں۔ اُس کے خیالات ہمارے خوں میں گردش کر رہے ہیں۔
اُس نے ہماری ضمیروں اور ہمارے اخلاق کے ریشوں میں اپنے
آپ کو بٹن دیا ہے۔ وہ ہم پر اُس وقت بھی اثر انداز ہوتا ہے،
جبکہ ہمیں اُس کا کمترین شعور بھی نہیں ہوتا..... اگر تریسٹس
کا ساؤل کبھی پیدا نہ ہوتا تو آج تمام دنیا مختلف ہوتی۔“

پولیس رسول کی تعلیم کے اثرات و نتائج دورِ حاضر میں
 بھی عیاں و ہوا ہیں۔ یہ ایک زندہ حقیقت ہے کہ موجودہ زمانہ
 میں پولیس رسول کی تعلیم انسان کی انفرادی، اجتماعی، معاشرتی
 اخلاقی، روحانی، قومی اور بین الاقوامی زندگی میں حیرت انگیز انقلاب
 پیدا کر رہی ہے۔ اور ہمیں اعتقاد کی ہے کہ آئندہ زمانوں میں
 بھی اس تصورِ کامل کی تعلیم سے اور بھی مؤثر نتائج و فواید میں آئیں گے۔
 کیونکہ اس کی تعلیم میں غیر معسولی اعدا لا محدود طاقت اور قوت
 پائی جاتی ہے۔

اسی لازم ہے کہ ہم اس لائق استاد کے درس میں داخل
 ہوں اور اس کے مبارک قدموں پر بیٹھ کر اس کی تعلیم سے بڑے
 طور پر مستفیض ہوں! آمین۔

Revd. Saleem Akhtar

جوز بین و رپی

JOSEPH

50

Am